

### Agenzie

Fondazione Modena Arti  
Visive

### Ordini scolastici

Scuola primaria,  
Scuola secondaria I grado,  
Scuola secondaria II grado

### Classi

Scuola prim. classe III,  
Scuola prim. classe IV,  
Scuola prim. classe V,  
Scuola sec. I grado classe I,  
Scuola sec. I grado classe II,  
Scuola sec. I grado classe III,  
Scuola sec. II grado classe I,  
Scuola sec. II grado classe II,  
Scuola sec. II grado classe III,  
Scuola sec. II grado classe IV,  
Scuola sec. II grado classe V

### Anno scolastico

2023/24

## 455 - ABC della fotografia: esercizi di visione

### Finalità

Un percorso per riflettere sulla creazione delle immagini fotografiche e ampliare la consapevolezza del proprio sguardo sulla realtà. Tra meraviglia e osservazione, il laboratorio conduce a conoscere e sperimentare gli elementi primari che stanno all'origine delle fotografie: il principio ottico della camera oscura (ancora oggi alla base del funzionamento di una fotocamera), ma anche il procedimento analogico precedente all'avvento del digitale. Si apprenderà così come questo modo di registrare la realtà sia letteralmente una forma di *scrittura con la luce*.

### Referente

Claudia Fini – tel 059 224418  
edu@fmav.org  
info: www.fmav.org

### Modalità di prenotazione

Calendario

### Caratteristiche

**Titolo:** Laboratorio

**Descrizione:**

Dopo una breve visita alla mostra in corso e un racconto a ritroso che dalle più recenti tecnologie digitali si spingerà fino all'invenzione della fotografia, il laboratorio coinvolgerà gli studenti in tre diversi esercizi di visione, ognuno caratterizzato da una prima fase di osservazione e sperimentazione e da una seconda di riflessione e rielaborazione, i cui esiti saranno raccolti in un elaborato finale.

Alcuni oggetti saranno utilizzati per la creazione di una propria stampa a contatto su carta fotografica, che inscurendo nel corso del laboratorio darà origine ad affascinanti impronte di luce.

Attraverso lo strumento della camera ottica gli studenti potranno scoprire il principio fisico del foro stenopeico e selezionare una porzione di paesaggio da riprodurre con il disegno.

Con l'utilizzo di piccole cornici, gli studenti saranno infine invitati a sperimentare differenti modi di inquadrare il mondo.

**Dove:** FMAV Palazzina dei Giardini, corso Cavour 2, Modena

**Tempi:** 1.30 h

**Costo:** Gratuito

**Obbligatoria: Sì**

---