Arte e Linguaggi

Musica e Teatro

Agenzie
Settore Educazione e Istruzione - Comune di Modena

Ordini scolastici
Scuola secondaria I grado, Scuola secondaria II grado

Classi
Scuola sec. I grado classe III, Scuola sec. II grado classe I, Scuola sec. II grado classe II, Scuola sec. II grado classe III, Scuola sec. II grado classe IV, Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico
2025/26

408 - Note di libertà. Piccole storie disubbidienti

Finalità

Nell'ambito dell'evento organizzato dall'Assessorato alle Politiche Educative e Rapporto con l'Università "Il coraggio delle emozioni - Imparare l'intelligenza emotiva a scuola, in famiglia e in città", lo spettacolo teatrale affronta l'emozione del coraggio attraverso storie esemplari passate e recenti.

Referente

Lucia Esposito
lucia.esposito@comune.modena.it

Modalità di prenotazione

Calendario.
Lo spettacolo andrà in scena venerdì 24 ottobre 2025 su due turni:
ore 9,30 primo turno (6 CLASSI)
ore 11,30 secondo turno (6 CLASSI)

Caratteristiche

Titolo: Evento

Descrizione:

Per scardinare una porta di pietra, talvolta basta una piccola leva. Ogni volta che la storia è cambiata, è cambiata grazie ad una minoranza. Storie di speranza e disobbedienza, accompagnate da riarrangiamenti di brani iconici di libertà, identità e diritti. Non cedere il posto in autobus. Indossare uno stemma sul podio, anche se sei bianco. Non accettare il matrimonio riparatore. Non fare un saluto. Scardinare i cancelli del manicomio con un cavallo azzurro. Guidare un'auto. Questi ed altri NO che hanno reso il mondo un posto migliore. In un presente in cui ci sentiamo impotenti e la storia sembra passare sopra di noi, decisa da altri, abbiamo bisogno di sentirci raccontare vicende di disobbedienza, di coraggio, di gesti simbolici che hanno prodotto grandi scie: da Rosa Parks, a Peter Norman, a Franco Basaglia, a Franca Viola, a Manal Al-Sharif ed altre figure più o meno note, raccontate in chiave narrativa sulle melodie che hanno sempre ispirato libertà e diritti. Dalle lotte dei neri d'America, a quelle contro le dittature, alle rivendicazioni delle donne nei regimi islamici… il potere delle minoranze trova voce e gesti. La colonna sonora spazia dai canti tradizionali a Bob Dylan e De André, da Fossati a John Lennon e Bob Marley, il sound dei Gypsinduo reinterpreta con la libertà musicale e l'anima nomade di sempre la musica delle minoranze e delle rivoluzioni.
Narrazione e testi: Isabella Dapinguente – Musiche GYPSINDUO.

Dove: Teatro San Carlo, via San Carlo 5, Modena

Tempi: 1 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì