



L'EDUCAZIONE FUORI CLASSE

ITINERARI SCUOLA-CITTA' 2025 - 2026



Comune di Modena



Modena
fa scuola
La città come esperienza educativa



Progetto sostenuto da
FONDAZIONE DI MODENA

PRENOTAZIONI

Per prenotare:

www.comune.modena.it/memo

mymemo.comune.modena.it

Mail:

itinerarimemo@comune.modena.it

Informazioni e consulenze:

Anna Simoni - tel. 059 2034331 - anna.simoni@comune.modena.it

Emanuela Annucci - tel. 059 2034318 - emanuela.annucci@comune.modena.it

Responsabile Itinerari Scuola-Città:

Lucia Esposito — tel. 059 2034320 — lucia.esposito@comune.modena.it

SCIENZE E TECNOLOGIA

ALIMENTAZIONE

AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE

PRATICHE ED ESPLORAZIONI SCIENTIFICHE

COMPETENZE DIGITALI

ECONOMIA E TERRITORIO

Indice

Scienze e Tecnologia

Codice **Itinerario**

Alimentazione

- | | |
|---|---|
| 1 | Erbe da mangiare |
| 2 | Vedere, sentire, toccare e annusare le stagioni |
| 3 | Alla scoperta dei mercati contadini |
| 5 | Mangia informato: scegli consapevolmente |

Ambiente e sviluppo sostenibile

- | | |
|----|--|
| 14 | I nonni raccontano gli orti |
| 16 | Dal grano al pane |
| 17 | Coi 5 sensi conosciamo la natura |
| 18 | ArtistINatura |
| 19 | Ritratti: raccontARTI con Frutta e Verdura |
| 20 | Consumo consapevole e sostenibilità |
| 21 | Educazione ambientale digitale |
| 22 | Un Pianeta da salvare - Agenda 2030 |
| 24 | Tessere il futuro: moda etica e fair trade |
| 25 | In viaggio sull'astronave Terra |

- 26 La giostra su cui viviamo
- 27 Il cielo dal pianeta Terra
- 28 La favola cosmica
- 29 Il laboratorio solare
- 30 Alla scoperta del cielo
- 31 Camminare nella natura con uno sguardo al cielo
- 33 Piante, colori, forme e odori
- 35 Piante dinosauro?
- 36 Le piante, gli adattamenti e le difese
- 37 Dipingere con i colori delle piante
- 39 Riconoscere gli alberi con il tablet
- 40 Laboratorio fotosintesi
- 42 Officina Botanica - Autunno & inverno
- 44 Verde Vivo - Essere alberi
- 45 Esperienze di Natura nei Parchi
- 50 Minerali, eroi e supereroi tra scienza ed etica
- 51 Asteroidi e meteoriti
- 52 Giocando con i minerali si crea
- 53 Un mondo di Minerali
- 54 Partiamo dalle rocce per raccontare il pianeta Terra
- 55 Imparare dalle mappe
- 56 Sguardi sulla rete delle ferrovie dismesse modenesi.
Il tracciato Modena-Rubiera
- 58 Ad ogni fiore il suo impollinatore

- 59 Il fantastico mondo degli insetti
- 60 Evoluzione Selezione Adattamento
- 61 Bosco, stagno e giardino: la biodiversità
- 64 A piede d'asino
- 66 Animali amici miei
- 67 Il valore della diversità
- 68 La grande storia di noi sapiens, alla ricerca di cugini e antenati
- 69 La linea del tempo
- 70 Ötzi – cosa sappiamo della mummia più famosa al mondo?
Misteri e certezze
- 73 Prove bici "senza rotelle"
- 74 "Senza rotelle" prime pedalate in quartiere
- 75 L'ora d'aria

Pratiche ed esplorazioni scientifiche

- 78 Viaggio nella cellula
- 79 Il corpo umano
- 80 Alla scoperta del DNA
- 81 Cellule al microscopio
- 82 Esplorare le trasformazioni geometriche
- 83 Esplorare le sezioni coniche
- 84 Matemagica: la matematica nella natura
- 85 Tassellazioni

- 86 Giochiamo con il Teorema di Pitagora
- 87 La scienza in gioco
- 88 Scacchi a scuola
- 89 Scopriamo il famoso cubo magico!
- 90 Play in the City, Festival della Cultura Ludica
- 91 Circuiti di carta
- 92 Curiosi per natura! Esperimenti e misure per piccoli scienziati
- 93 L'energia e le sue forme
- 94 Misurare il mondo: esperimenti scientifici e strumenti antichi
- 95 Scienza, esperimenti e misure
- 96 Alla scoperta di Galileo e del metodo scientifico
- 97 La curiosità fa lo scienziato. Simmetrie e asimmetrie osservando la natura - Mese della scienza 2025
- 100 Open day del Tecnopolo di Modena
- 107 Stampiamo in 3D

Competenze digitali

- 101 STEM applicate: IA, Robotica, mondi immersivi
- 104 Corri su scratch
- 120 Intelligenza Artificiale: una Nuova Era
- 121 IA e Storytelling nella scuola
- 122 Creazione di un videogioco con l'I.A.
- 123 Creare un cartone animato con l'IA

Economia e territorio

212 Saperi e Sapori al Museo della Salumeria

213 Le botteghe storiche di Modena

215 I piccoli cantinieri del Duca

216 Cultura della Sicurezza

217 Orientamento Scolastico

218 Uno sguardo al Mondo del Lavoro

Agenzie

Federazione Provinciale
Coldiretti Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I

Anno scolastico

2025/26

1 - Erbe da mangiare

Finalità

Lo sapevi che la pianta di tarassaco è commestibile in ogni suo elemento? O che le viole possono essere aggiunte all'insalata?

I prati e i boschi sono ricchi di erbe spontanee commestibili, tutte da scoprire conoscere e riconoscere. Molte di loro crescono anche nei parchi cittadini, che possono diventare una "palestra" di osservazione e ricerca per stilare il nostro taccuino di erbe da mangiare. Un percorso di riappropriazione di conoscenze e abitudini alimentari strettamente legate al territorio, che riscopre l'abbondanza della natura nel fornirci nutrimento, oltre le rotte consuete del consumo, e che svela l'origine spontanea delle materie prime che l'agricoltura ha poi selezionato e reso adatte alla coltivazione estensiva. Le finalità del percorso sono:

- Introdurre il concetto di biodiversità
- ampliare l'orizzonte di conoscenza delle varietà di materie prime che compongono la nostra alimentazione
- favorire la conoscenza di stili alimentari della tradizione contadina locale
- stimolare lo spirito di osservazione nell'esplorazione del territorio
- stimolare la curiosità rispetto ai prodotti della campagna e alle loro varietà per arricchire la nostra relazione con il cibo

Referente

Luciana Righetti
Tel. 3346013432
e-mail: luciana.righetti@coldiretti.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Materiale cartaceo (pubblicazioni, dispense). Schede di riconoscimento delle erbe spontanee commestibili delle nostre zone da distribuire alla classe

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Introduzione alla tradizione della raccolta e del consumo di erbe spontanee nel nostro territorio, con cenni sul valore delle erbe selvatiche in termini sia nutrizionali, sia medicamentosi. Condivisione delle regole base su dove cercarle, come raccoglierle, come consumarle.

In una escursione nel parco, i bambini verranno guidati all'osservazione e al

riconoscimento delle erbe spontanee commestibili e potranno compilare il proprio taccuino di erbe da mangiare.

Metodologia: escursione narrativa e coinvolgimento attivo nella ricerca e identificazione di erbe commestibili: educazione outdoor.

L'itinerario si programmerà nei mesi di marzo e aprile

Dove: parchi cittadini (da concordare con insegnanti)

Tempi: 2h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Federazione Provinciale
Coldiretti Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

2 - Vedere, sentire, toccare e annusare le stagioni

Finalità

Nello spazio polifunzionale del Mercato Campagna amica della Ghirlandina, dove le energie delle aree rurali e quelle della città si incontrano valorizzando l'unicità e le peculiarità del nostro territorio, è possibile sperimentare un percorso completo dall'origine del prodotto alla propria tavola, diventando protagonisti informati, consapevoli e ispirati della propria alimentazione. Il percorso si propone di esplorare la stagione in corso e i suoi prodotti ortofrutticoli usando uno alla volta i 5 sensi, alla scoperta delle caratteristiche non solo nutritive, ma anche visive, tattili, olfattive e poetico-evocative dei prodotti delle aziende della nostra provincia, per restituire al cibo una dimensione culturale articolata a 360°.

Finalità

- far conoscere la stagionalità delle materie prime in un'ottica di consumo a km zero e di sostenibilità;
- favorire la conoscenza e la scelta di sani stili alimentari per promuovere la salute e il benessere;
- stimolare i sensi nell'esplorazione delle stagioni sperimentando sapori, colori, profumi, consistenze;
- stimolare la curiosità rispetto ai prodotti della campagna e alle loro varietà.

Referente

Luciana Righetti - Tel. 3346013432
e-mail: luciana.righetti@coldiretti.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Documentazione

Materiale digitale (slides, filmati) a supporto del percorso. Calendario della stagionalità di frutta e verdura e materiale cartaceo (pubblicazioni, dispense) da distribuire alla classe

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Introduzione alla stagionalità degli alimenti, alla provenienza delle materie prime, alla sostenibilità dei prodotti.
Focus sulla stagione in corso, con richiamo ai colori della natura e dei

prodotti di stagione.

Percorso sensoriale a gruppi: il percorso sensoriale prevede l'assaggio di frutta e verdura fresca. Nessuna controindicazione per persone celiache.

Sono da segnalare eventuali allergie.

Metodologia: coinvolgimento interlocutorio e narrativo per condividere esperienze in relazione all'argomento. Pratica laboratoriale a diretto contatto con le materie prime (frutta e verdura) utilizzando un senso alla volta.

Dove: Mercato Campagna Amica della Ghirlandina. Piazza Matteotti 7, 41121 Modena

Tempi: 2h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Federazione Provinciale
Coldiretti Modena

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

3 - Alla scoperta dei mercati contadini

Finalità

Coldiretti, grazie al progetto Campagna Amica, realizza da alcuni anni i mercati degli agricoltori (in inglese "farmers market") dove è possibile acquistare solo prodotti agricoli, italiani, stagionali, provenienti dai territori regionali, quindi rigorosamente a km zero. Una filiera virtuosa che garantisce un approvvigionamento sano, etico, dall'impronta ambientale leggera. La visita ai mercati contadini e il dialogo con gli agricoltori stimolano la consapevolezza e il pensiero critico riguardo al cibo che consumiamo e diffondono una più approfondita conoscenza della stagionalità e della provenienza degli alimenti di cui ci nutriamo, in particolare dei prodotti ortofrutticoli.

Le principali finalità sono:

- Imparare a conoscere la stagionalità e la provenienza degli alimenti di cui ci nutriamo;
- promuovere il consumo e l'acquisto consapevole di cibo;
- far conoscere e apprezzare i prodotti agricoli e le tradizioni alimentari regionali;
- favorire la conoscenza e la scelta di sani stili alimentari per promuovere la salute e il benessere.

Referente

Luciana Righetti
Telefono:3346013432
E-mail: luciana.righetti@coldiretti.it

Modalità di prenotazione

Adesione. Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Materiale cartaceo (pubblicazioni, dispense). Calendario della stagionalità di frutta e verdura.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

I bambini si recheranno in visita ad uno dei mercati contadini di Campagna Amica, dove verranno loro illustrate le caratteristiche dei prodotti agricoli in vendita, le proprietà dei prodotti da un punto di vista nutrizionale e

provenienza geografica.

Metodologia: interazione con gli agricoltori, condivisione ed elaborazione collettiva di esperienze personali.

Dove: Mercati di Campagna Amica di Modena: - quartiere Torrenova (Via Nonantolana ang. Via Cimone-mercoledì pomeriggio) - Parco della Resistenza (lato Via Morane-giovedì pomeriggio)

Tempi: 45 minuti

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Titolo: Incontro

Descrizione:

Approfondimento delle tematiche anticipate presso il mercato.

Metodologia: elaborazione collettiva della visita al mercato con l'ausilio di giochi di carte

Dove: In classe

Tempi: 1 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Federconsumatori Provincia di
Modena APS

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

5 - Mangia informato: scegli consapevolmente

Finalità

È ormai consuetudine che i *media* forniscano messaggi su alimenti e bevande, sulle loro proprietà benefiche, sulla salute e su un corretto stile di vita, con il rischio di confondere il consumatore, condizionando le sue scelte alimentari.

Lo scopo del progetto è quello di diffondere la cultura della corretta informazione e di scelte alimentari consapevoli, anche con approfondimenti sulle nuove mode pubblicate dai canali web e social.

Riteniamo fondamentale guidare i giovani consumatori, stimolandoli ad un atteggiamento critico, ad un consumo più responsabile e sostenibile, attento ed informato, dando così continuità al lavoro che ci vede ormai impegnati da anni nell'educazione alimentare.

L'itinerario didattico verrà realizzato secondo linguaggi e metodologie diversificate, relativamente al grado scolastico cui l'offerta formativa si rivolge.

Referente

Dott. Marcello Busacchi
Cellulare: 340 2582707
E-mail: mo.progetti@federconsumatori.emr.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Documentazione

Sul sito della nostra Agenzia è disponibile in free download una guida alla lettura dell'etichetta alimentare al seguente link:

<https://modena.federconsumatorier.it/il-consumatore-informato-passa-dalletichetta/>

rivolto alle famiglie e ai docenti

Caratteristiche

Titolo: Incontro

Descrizione:

L'insegnante potrà scegliere quale tema approfondire tra le seguenti proposte:

1) CORRETTA ALIMENTAZIONE E SCELTE CONSAPEVOLI
- Perché mangiamo: i nutrienti, l'energia e la piramide alimentare

- Cosa mangiamo: essere consumatori consapevoli
- Confronto tra realtà multietniche e culture alimentari
- Alimentazione sui canali WEB: come il cibo viene utilizzato a scopo di intrattenimento.

2) LEGGI L'ETICHETTA

- L'etichetta nutrizionale: la carta d'identità degli alimenti
- Guida alla lettura consapevole delle informazioni contenute in etichetta
- Nutriscore e Nutrinform Battery
- Lotta allo spreco alimentare.

3) ALIMENTAZIONE SOSTENIBILE

- Sostenibilità: impronta ecologica e impatto ambientale dell'industria alimentare
- Prodotti DOC, DOCG, IGP e Bio: cosa sono e come riconoscerli
- Promozione del consumo dei prodotti locali: km zero e filiera corta agroalimentare.

Metodologia: Lezione altamente interattiva che prevede la proiezione di diapositive/slide con supporto video/grafico, ponendo gli alunni e gli studenti al centro di un dibattito critico, mediante discussione e riflessione sui contenuti che si vanno ad illustrare, analizzare e approfondire. Alunni e studenti verranno stimolati ad una partecipazione attiva anche tramite l'utilizzo di immagini, alle quali saranno chiamati ad esprimere il loro pensiero al fine di avere una pluralità di sguardi.

Dove: A scuola

Tempi: 2 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Scienze e Tecnologia

Ambiente e sviluppo sostenibile

Agenzie

Memo,
Assessorato Coesione
sociale, Sanità, Welfare,
Integrazione e Cittadinanza,
ANCeSCAO

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II

Anno scolastico

2025/26

14 - I nonni raccontano gli orti

Finalità

Far conoscere ai bambini l'orto, come viene coltivato, come si modificano le tecniche utilizzate e le piante coltivate in relazione ai cambiamenti stagionali e climatici, cosa si coltiva e come si presentano gli ortaggi nel loro ciclo di crescita naturale.

Favorire il rapporto intergenerazionale e di trasmissione di conoscenze e saperi da parte di persone in pensione, che coltivano un orto e che raccontano ai bambini la loro esperienza e le operazioni svolte per la cura dell'orto. Promuovere una corretta alimentazione attraverso la conoscenza dei prodotti orticoli.

Referente

Centro Memo
059 2034331

Modalità di prenotazione

Adesione.

Note

Per ogni zona ortiva è indicato il numero di posti disponibile.

Se il numero di iscrizioni della zona ortiva scelta risulta maggiore rispetto a quello disponibile, **sarà ritenuto valido l'ordine di arrivo dell'iscrizione**, che risulterà confermata solo dopo il contatto del referente.

Si precisa che, nel caso ve ne fosse necessità, **i costi e l'organizzazione del trasporto per raggiungere la zona ortiva sono a carico della scuola**.

Caratteristiche

Titolo: Visite con laboratorio

Descrizione:

Il percorso si sviluppa durante l'anno scolastico con tre visite alle zone ortive che propongono indicativamente le seguenti attività:

Prima visita

Uscita presso gli orti comunali per anziani per raccontare cosa sono gli orti e la loro organizzazione, descrizione delle diverse fasi di lavorazione, dei diversi prodotti coltivati quali verdure, piante officinali e fiori, di quando e come si curano e si raccolgono e della varietà che ogni ortolano utilizza per rendere unico il proprio orto.

Seconda visita

Lavorazione di un piccolo appezzamento di terra che diventerà l'orto della

classe dove tutti i bambini potranno sperimentare, insieme al nonno ortolano, la coltivazione dell'orto attraverso la preparazione del terreno, la dimora del seme, la semina dei prodotti orticoli tipici della nostra zona come lattughe, radicchi, piselli, ravanelli, aglio, cipolla, basilico, prezzemolo ecc.

Terza visita

Nella visita successiva, nel momento di massima ricchezza produttiva dell'orto, i bambini potranno osservare i cambiamenti dell'orto e dei prodotti seminati e raccogliere i prodotti giunti a maturazione. Tutta la produzione dell'orto della classe rimarrà a disposizione della scuola o delle famiglie dei bambini che vorranno fare visita agli orti anche dopo la fine della scuola.

Di seguito le zone ortive disponibili:

Orti Albareto, via delle Messi, 141 Modena -

Sono proposti 2 incontri nel corso dell'anno scolastico.
Sono presenti zone ortive dedicate all'attività didattica.

Orti Buon Pastore, via Panni 200 Modena -

E' disponibile un orto dedicato all'attività didattica

Orti Madonnina, via B. Latini 51 - (solo sez 5 anni scuola infanzia e scuola primaria)

E' disponibile una zona ortiva dedicato all'attività didattica

Orto Rep. di Montefiorino, via Monte Fiorino 85 Modena -

E' anche possibile effettuare solo la visita all'orto previo contatto telefonico col referente dell'itinerario.

Orti S. Agnese, Stradello Medici Caula 25 Modena - (solo scuola primaria)

Sono proposti 2 incontri nel corso dell'anno scolastico, in autunno e primavera.

E' disponibile un orto dedicato all'attività.

Orti S. Damaso, via Carriera 82 Modena -

Orti San Faustino, via Leonardo Da Vinci 158 Modena - (l'iscrizione prevede l'impegno dell'insegnante a partecipare alla festa finale che si svolgerà nel mese di maggio)

E' disponibile una zona ortiva dedicato all'attività didattica

Orti Sociali di Viale Gramsci- accesso da viale Gramsci in fondo o da via del Mercato prima della rampa della tangenziale

Sono disponibili 4 orti dedicati all'attività didattica.

Dove: A scelta una delle zone ortive che hanno ancora disponibilità di posti

Tempi: 2h circa per ogni uscita, concordata con i nonni ortolani

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Scienze e Tecnologia

Ambiente e sviluppo sostenibile

Agenzie

Società Cooperativa Sociale -
Giovani Ambiente Lavoro

Ordini scolastici

Nido,
Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Nido sez. grandi,
Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV

Anno scolastico

2025/26

16 - Dal grano al pane

Finalità

In un'epoca in cui la maggior parte delle persone acquista i propri generi alimentari al supermercato, spesso si perde il legame autentico con la terra e la sua produzione. Per questo motivo, proponiamo un coinvolgente itinerario legato ad alcuni fondamentali alimenti delle tradizioni contadine come il pane.

Il nostro obiettivo principale è quello di suscitare la curiosità nei visitatori nei confronti del mondo agricolo. Vogliamo offrire loro la possibilità di riscoprire i legami essenziali tra ciò che la terra produce e ciò che finisce sulle nostre tavole. Attraverso un approccio pratico e sensoriale, permettiamo ai partecipanti di sperimentare la ricetta più antica del mondo, stimolando la manualità, il senso del saper fare, nonché l'attenzione e l'osservazione diretta.

Referente

Stefania Cogliani
Telefono: 331/1329803
Email: didattica@fattoriacentofiori.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del Comune il pagamento dovrà essere effettuato prima della visita con bonifico: IBAN IT87E0565212900CC0100105043 intestato a SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - GIOVANI AMBIENTE LAVORO, causale da indicare : (data + itinerario Fattoria + classe e scuola) oppure in contanti il giorno stesso. Seguirà fattura inviata tramite posta elettronica.

Documentazione

Schede informative, materiali didattici inerenti al percorso (spighe, chicchi, cereali, assaggio di pane) e prova di macinatura con attrezzatura per macinare a disposizione dei bambini.

Note

- In caso di RINUNCIA, se questa non perviene almeno 14 giorni prima della data prevista, si addebiterà una penale alla scuola di 50 euro.
- Possibilità di richiedere laboratori pomeridiani complementari aggiungendo

tariffa supplementare (il mandala di semi, sughi d'uva, le antiche fole tramandate).

-In caso di maltempo verrà prevista attività alternativa.

Indicazioni Trasporto. Come raggiungere la Fattoria coi mezzi pubblici: Linea 9A Gottardi-Cittanova-Marzaglia Nuova (arrivo con fermata a 200 metri dalla Fattoria, partenza con fermata di fronte all'entrata). Consigliamo di contattare l'agenzia di trasporti territoriali per avere informazioni precise www.setaweb.it

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Un viaggio emozionante attraverso il ciclo di vita del grano e la trasformazione in pane.

Iniziamo con una visita in campo di grano, per comprendere le fasi delle coltivazioni in ogni stagione.

Immergiamoci poi nella parte pratica, dove ogni partecipante avrà l'opportunità di impastare la propria pagnotta.

Con la nostra esperienza potremo trasmettere non solo conoscenze pratiche sulla produzione del pane, ma anche un profondo apprezzamento per il lavoro agricolo e l'importanza della filiera alimentare sostenibile.

Per rispettare le esigenze alimentari di tutti i partecipanti, non possiamo garantire la certificazione senza glutine per le persone affette da celiachia.

Pertanto, consigliamo alle classi con studenti celiaci di optare per un diverso itinerario.

Dove: Polo Ambientale di Marzaglia Nuova-Fattoria Centofiori, strada Pomposiana 292, 41123, Modena

Tempi: 3 h

Costo per classe: 180 €

Obbligatoria: Sì

Scienze e Tecnologia

Ambiente e sviluppo sostenibile

Agenzie

Società Cooperativa Sociale -
Giovani Ambiente Lavoro

Ordini scolastici

Nido,
Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Nido sez. grandi,
Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV

Anno scolastico

2025/26

17 - Coi 5 sensi conosciamo la natura

Finalità

L'itinerario proposto intende favorire e promuovere una conoscenza eco-sistemica del mondo naturale a partire dall'esperienza sul campo.

I bambini, come piccoli esploratori alla volta di nuovi mondi, attiveranno i 5 sensi per entrare a conoscenza di aspetti della natura ancora sconosciuti.

Questo incontro, diretto ed esperienziale, si propone di favorire un atteggiamento di curiosità, attenzione e rispetto verso il mondo naturale ed i suoi abitanti vegetali e animali.

Entrambi i percorsi proposti intendono affiancare e integrare la programmazione scolastica.

Da una parte, il contatto diretto con la società delle api, vuole stimolare nei bambini la curiosità verso il mondo degli insetti in generale, acquisendo conoscenze, superando paure e diffidenze nei loro confronti, comprendendone il ruolo ecologico all'interno dell'ambiente naturale e agricolo.

Dall'altra, la passeggiata sensoriale in Fattoria permette di praticare sul campo, in maniera guidata e giocosa, l'utilizzo dei 5 sensi come strumenti di base per la conoscenza del mondo naturale.

Referente

Stefania Cogliani
Telefono: 331/1329803
E-mail: didattica@fattoriacentofiori.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del Comune il pagamento dovrà essere effettuato prima della visita con bonifico: IBAN

IT87E0565212900CC0100105043 intestato a SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - GIOVANI AMBIENTE LAVORO, causale da indicare : (data + itinerario Fattoria + classe e scuola) oppure in contanti il giorno stesso.

Seguirà fattura inviata tramite posta elettronica.

Documentazione

Schede didattiche, proiezione slides, argilla, semi per la biodiversità, campioni di materiali derivati dalle api, ceste per la raccolta di campioni e altro materiale propedeutico.

Note

In caso di RINUNCIA, se questa non perviene almeno 14 giorni prima della data prevista, si addebiterà una penale alla scuola di 50 euro.
In caso di maltempo verrà prevista un'attività alternativa.

Indicazioni Trasporto

Come raggiungere la Fattoria coi mezzi pubblici: Linea 9A Gottardi-Cittanova-Marzaglia Nuova (arrivo con fermata a 200 metri dalla Fattoria, partenza con fermata di fronte all'entrata). Consigliamo di contattare l'agenzia di trasporti territoriali per avere informazioni precise www.setaweb.it

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

E' possibile scegliere tra 2 diverse opzioni di percorso:

1 - Il meraviglioso mondo delle api.

Accoglienza in Fattoria, momento didattico-interattivo di conoscenza delle caratteristiche delle api e della loro struttura sociale, (adeguato all'età dei partecipanti), assaggi "sensoriali" dei prodotti dell'alveare, visita all'arnia didattica e "caccia" alle api all'opera sulle fioriture.

2 - Passeggiata sensoriale in Fattoria.

Accoglienza in Fattoria, passeggiata sensoriale-interattiva alla scoperta dei differenti ambienti dell'area di riequilibrio ecologico (campi coltivati, stagno, boschetto e prati stabili).

Raccolta, riconoscimento e osservazione di erbe aromatiche con l'utilizzo di lenti e binocoli e creazione di un sale aromatico alle erbe della fattoria.

Dove: Aule didattiche e Polo ambientale di Marzaglia presso Fattoria Centofiori - Strada Pomposiana, 292 - 41123 - Modena

Tempi: 3 h

Costo per classe: 180 €

Obbligatoria: Sì

Scienze e Tecnologia

Ambiente e sviluppo sostenibile

Agenzie

Società Cooperativa Sociale -
Giovani Ambiente Lavoro

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

18 - ArtistINatura

Finalità

Attraverso il gioco e la scoperta è possibile sviluppare abilità artistiche, ma anche generare un profondo rispetto per l'ambiente che ci circonda. Stimolare la creatività e l'amore per la natura.

Referente

Stefania Cogliani
Telefono: 331/1329803
E-mail: didattica@fattoriacentofiori.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del Comune il pagamento dovrà essere effettuato prima della visita con bonifico: IBAN IT87E0565212900CC0100105043 intestato a SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - GIOVANI AMBIENTE LAVORO, causale da indicare : (data + itinerario Fattoria + classe e scuola) oppure in contanti il giorno stesso. Seguirà fattura inviata tramite posta elettronica.

Documentazione

Libri, opere legate a varie correnti artistiche, materiali naturali, messa a disposizione di proiettore e lavagna luminosa.

Note

In caso di RINUNCIA, se questa non perviene almeno 7 giorni prima della data prevista, si addebiterà una penale alla scuola di 50 euro.
In caso di mal tempo verrà prevista attività alternativa.

Indicazioni Trasporto

Come raggiungere la Fattoria coi mezzi pubblici: Linea 9A Gottardi-Cittanova-Marzaglia Nuova (arrivo con fermata a 200 metri dalla Fattoria, partenza con fermata di fronte all'entrata). Consigliamo di contattare l'agenzia di trasporti territoriali per avere informazioni precise www.setaweb.it

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Un laboratorio creativo dedicato ai piccoli artisti dai 7 anni in su, dove la natura diventa la nostra fonte d'ispirazione! I bambini esploreranno il meraviglioso mondo dei materiali naturali, utilizzando rami, foglie, fiori e altri elementi per creare opere uniche.

Impareranno a trasformare i rami in pennelli, le foglie in timbri e i fiori in colori naturali, dando vita a dipinti e collage straordinari, sulle orme di artisti di ieri e di oggi!

Dove: Polo Ambientale di Marzaglia Nuova-Fattoria Centofiori, strada Pomposiana 292, 41123, Modena

Tempi: 3h

Costo per classe: 180 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Società Cooperativa Sociale -
Giovani Ambiente Lavoro

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

19 - Ritratti: raccontARTI con Frutta e Verdura

Finalità

Il percorso si propone di:

- Stimolare la creatività e l'espressione personale dei partecipanti attraverso l'arte del ritratto.
- Promuovere una maggiore consapevolezza sull'importanza del riuso e della sostenibilità ambientale.
- Valorizzare materiali di scarto come risorsa creativa, trasformandoli in strumenti artistici.
- Favorire l'esplorazione di tecniche artistiche differenti, incoraggiando la sperimentazione e il gioco con colori, forme e texture naturali.
- Rafforzare l'autostima e l'identità personale attraverso la riflessione su sé stessi e gli altri e usando il ritratto come filo conduttore creativo.

Referente

Stefania Cogliani
Telefono: 331/1329803
E-mail: didattica@fattoriacentofiori.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del Comune il pagamento dovrà essere effettuato prima della visita con bonifico: IBAN IT87E0565212900CC0100105043 intestato a SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - GIOVANI AMBIENTE LAVORO, causale da indicare : (data + itinerario Fattoria + classe e scuola) oppure in contanti il giorno stesso. Seguirà fattura inviata tramite posta elettronica.

Documentazione

Sono messi a disposizione libri, scarti di frutta e verdura, colori, carte e cartoncini di vario spessore e colore, materiali naturali, proiezioni audio e video.

Note

In caso di RINUNCIA, se questa non perviene almeno 7 giorni prima della data prevista, si addebiterà una penale alla scuola di 50 euro.

In caso di mal tempo verrà prevista attività alternativa.

Indicazioni Trasporto

Come raggiungere la Fattoria coi mezzi pubblici: Linea 9A Gottardi-Cittanova-Marzaglia Nuova (arrivo con fermata a 200 metri dalla Fattoria, partenza con fermata di fronte all'entrata). Consigliamo di contattare l'agenzia di trasporti territoriali per avere informazioni precise www.setaweb.it

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

In questo laboratorio creativo, i bambini esploreranno il mondo dell'arte del ritratto attraverso un approccio innovativo e sostenibile.

Utilizzando scarti di frutta e verdura, i partecipanti impareranno a creare autoritratti unici e colorati, trasformando materiali di scarto in opere d'arte. Attraverso tecniche artistiche e modalità espressive differenti, i ragazzi esprimeranno la loro personalità e il loro stile, scoprendo al contempo l'importanza del non spreco e la bellezza che si nasconde anche in ciò che viene considerato scarto. Potranno inoltre riflettere su emozioni, autostima e relazioni in maniera originale e creativa.

Dove: Polo Ambientale di Marzaglia Nuova-Fattoria Centofiori, strada Pomposiana 292, 41123, Modena

Tempi: 3h

Costo per classe: 180 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

MIOGAS- Gruppo di Acquisto
Solidale APS

Ordini scolastici

Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

20 - Consumo consapevole e sostenibilità

Finalità

Il percorso si colloca all'interno degli obiettivi dell'Agenda 2030, in particolare l'obiettivo 12: Garantire modelli sostenibili di produzione e consumo.

- Si propone di sensibilizzare i giovani sui criteri che definiscono il consumo consapevole e sostenibile, inteso come modello di consumo che richiede filiere produttive e di distribuzione a basso impatto ambientale, rispettose dei diritti dei lavoratori e della salute dei consumatori.
- Presenta un'idea di consumo consapevole, che abbia un valore di cittadinanza attiva e scelta solidale verso stili di vita sostenibili
- Promuove la conoscenza del proprio territorio per quanto riguarda le reti locali dell'economia solidale, con un focus particolare sui G.A.S. - Gruppi d'Acquisto Solidale.

Referente

Lombardo Leda Alice
E-mail: ledalombardo@gmail.com
Telefono: 3932160455

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Materiali video, ppt, documentazione cartacea e digitale sulle tematiche affrontate

Caratteristiche

Titolo: Incontro con docenti

Descrizione:

L'incontro è finalizzato alla presentazione delle caratteristiche della classe e di eventuali informazioni utili ad adattare l'itinerario ad esigenze specifiche del gruppo classe.

Verranno forniti i materiali che in sede di itinerario saranno utilizzati dai sottogruppi, per il loro caricamento su piattaforma didattica.

Dove: A scuola o a distanza

Tempi: 30 minuti

Costo: Gratuito

Obbligatoria: No

Titolo: Incontro

Descrizione:

L'incontro avrà il suo punto di partenza nelle abitudini e nei comportamenti di acquisto degli alunni e delle alunne.

Verrà proposta un'attivazione del gruppo classe sulle proprie abitudini di consumo, per avviare un confronto e promuovere consapevolezza dei criteri di consumo attuali, rilevando l'eventuale distanza da colmare per una scelta sostenibile.

Attraverso la presentazione del Gruppo di Acquisto e della Rete dell'Economia Solidale (G.A.S.) presente sul territorio, di storie legate ai prodotti che vengono acquistati dal G.A.S. e delle ragioni che hanno motivato le scelte, si tratteggerà la valenza dell'acquisto come leva per il cambiamento verso il sostegno all'economia locale, una maggiore dignità al lavoro, una maggiore giustizia sociale, la tutela dell'ambiente e della salute.

Nella seconda parte, la classe sarà suddivisa in sottogruppi: ogni sottogruppo approfondirà una tipologia di prodotto, criticità e criteri di scelta, fino all'elaborazione di un'ipotesi di iniziativa scolastica sul tema d'acquisto sviluppato nei sottogruppi.

Il percorso si chiude con la condivisione in plenaria di quanto svolto all'interno dei gruppi.

Il progetto è strettamente ancorato alle esperienze degli alunni prevedendo il confronto interattivo sui criteri del consumo critico e solidale, una fase di lavoro cooperativo e il ricorso anche a materiale video.

Dove: A scuola

Tempi: 3h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Scienze e Tecnologia

Ambiente e sviluppo sostenibile

Agenzie

Future Education Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

21 - Educazione ambientale digitale

Finalità

Per affrontare il cambiamento climatico senza paura servono competenze STEM, tecnologie e strumenti concreti: un percorso tra metodo scientifico e attività digitali per osservare l'ambiente, agire sulle soluzioni e trasformare l'ansia in consapevolezza, dialogo e azione.

Il percorso unisce metodo scientifico e attività con strumenti digitali innovativi per aiutare gli studenti a sviluppare soluzioni ambientali e immaginare futuri sostenibili tra packaging circolare, qualità dell'aria, agricoltura sostenibile e città verdi e intelligenti.

Attraverso coding, attività di monitoraggio, Internet delle cose, modelli di design circolare, simulazioni e strumenti innovativi, i ragazzi esploreranno fenomeni reali legati all'ambiente e alla sostenibilità, imparando a leggere il presente e immaginare soluzioni per il futuro.

Referente

Beatrice Modenese
Telefono: 059 4721040 -
Orari segreteria didattica: da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 12:00
E-mail: academy@fem.digital

Modalità di prenotazione

Calendario.
Sarà data priorità alle date inserite a calendario, ma è possibile contattare FEM per proporre date alternative, qualora non sia possibile partecipare.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del Comune è possibile effettuare il pagamento tramite bonifico bancario da versare anticipatamente sull'IBAN seguente:
IT88 Q030 3212 8000 1000 0195 524

Note

Gratuito per le prime 8 classi iscritte, le altre 90 euro.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

A scelta uno dei seguenti laboratori:

1. School of Circularity: progettare la circolarità (Scuola Primaria Classi V , e Scuola Secondaria I° e II°)

Come possiamo ridurre sprechi e rifiuti dando nuova vita agli oggetti che ci circondano?

In questo laboratorio, studenti e studentesse esplorano i principi del design circolare partendo da esempi reali di oggetti e packaging sostenibili.

Attraverso il framework delle 9R dell'economia circolare, imparano ad analizzare, valutare e riprogettare soluzioni esistenti, scoprendo come ogni scelta progettuale possa generare un impatto positivo o negativo sull'ambiente.

Un'esperienza pratica e collaborativa che unisce creatività, scienza dei materiali, competenze STEM e sostenibilità per immaginare un futuro in cui nulla si butta, ma tutto si trasforma.

Metodologia: Challenge based learning

2. Orti digitali, agricoltura sostenibile e stress delle piante con Arduino

(Scuola Primaria Classi V , e Scuola Secondaria I° e II°)

Quali sono le tecnologie emergenti per la sostenibilità?

In questo laboratorio studenti e studentesse utilizzeranno due kit innovativi, (Flora e Geko e Green Air Explorer) per affrontare la sostenibilità attraverso due dinamiche chiave:

- l'agricoltura sostenibile, mediante sistemi idroponici IoT, imparando a monitorare luce, acqua e suolo per ottimizzare la crescita delle piante,
- la qualità dell'aria, in relazione allo stress delle piante negli ambienti urbani.

L'esperienza si costruisce attraverso l'applicazione dei paradigmi dell'Internet delle Cose (IoT) grazie ad Arduino, opportunamente semplificato per gli studenti, con l'utilizzo di dispositivi programmabili e sensori, per generare un flusso di dati di monitoraggio, che diventano oggetto di visualizzazione ed analisi critica basata sull'evidenza reale. Un'occasione per applicare il metodo scientifico in chiave digitale e scoprire come le tecnologie green possano garantire nutrizione e salute al nostro pianeta.

Metodologia: Challenge based learning

3. Progettare città intelligenti e sostenibili con Coding e IoT (Scuola Secondaria I°)

Cosa vuol dire progettare una città intelligente?

In questo laboratorio, studenti e studentesse esplorano il mondo dell'urbanistica attraverso coding e kit di robotica. Lavorando su un modello di ambiente urbano connesso, scopriranno come le tecnologie e l'Internet delle Cose (IoT) stanno trasformando le nostre città e impareranno i principi alla base della pianificazione urbana e delle politiche sostenibili.

Metodologia: Challenge based learning

4. Future Thinking: trasformare l'eco-ansia in azione (Scuola Secondaria I° e II°)

Il future thinking è la capacità di immaginare futuri, competenza chiave identificata dal GreenComp, framework della Commissione Europea.

In questo laboratorio, studenti e studentesse esploreranno il "sentimento" di fronte al cambiamento climatico, imparando a riconoscere e dare nome alle proprie emozioni.

Attraverso attività esperienziali, analisi dei messaggi che ci arrivano tramite i media, esplorazione di soluzioni e discussione argomentata attraverso strumenti digitali, capiremo come sviluppare pensiero critico, immaginare futuri possibili e trasformare il disagio in consapevolezza e azione.

Metodologia Challenge based learning

Dove: La referente comunicherà la sede FEM da raggiungere: via Santa Eufemia 27 o via Ramazzini 9 Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 90 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Dipartimento di Scienze
Chimiche e Geologiche -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

22 - Un Pianeta da salvare - Agenda 2030

Finalità

Nella seconda metà del secolo scorso, si comprese che l'azione antropica stava cambiando radicalmente il clima del Pianeta. Le crisi ambientali che colpiscono non solo il territorio nazionale, ma tutto il Mondo, stanno portando a una sensibilità e un'attenzione sempre maggiore. La domanda è: "Quale futuro per l'umanità?".

Consapevoli dell'importanza della posta in palio, nel settembre 2015 i Governi dei 193 Paesi membri dell'ONU hanno sottoscritto l'"Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile": un programma d'azione che comprende 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile.

Lo scopo di questo itinerario è presentare gli obiettivi dell'Agenda legati alle Scienze e, in particolare, quelli riguardanti la Geologia e la Chimica, ossia quelli che ci permettono di conoscere il territorio dal micro al macro, le sue potenzialità e le sue fragilità, di individuare le risorse che esso possiede e come sfruttarle, senza che questo comporti danni permanenti o comunque sensibili all'ambiente e, di conseguenza, alle popolazioni. Inoltre s'intende sensibilizzare gli studenti ad approfondire gli argomenti trattati, a comprendere l'importanza e il "valore" del nostro Pianeta.

Referente

Dott. Paolo Serventi
Telefono: 059/2058506
E-mail: paolo.serventi@unimore.it
Sito: www.dscg.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Al termine dell'attività, saranno consegnate schede didattiche dedicate agli studenti, anche DSA e BES.

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.
In caso di rinuncia, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

L'incontro è tarato al livello della scuola/classe in modo da dare le stesse informazioni e indicazioni, rendendole chiare e comprensibili per ogni studente.

Seguendo una presentazione Power Point, saranno sviluppate le varie tematiche e potranno essere approfonditi determinati argomenti, a seguito di accordi presi precedentemente con l'insegnante.

Dove: A scuola

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Cooperativa Sociale
Oltremare

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

24 - Tessere il futuro: moda etica e fair trade

Finalità

Sensibilizzare i giovani sui temi del fair trade, sulla sostenibilità ambientale e sulla moda etica, presentando un modello economico basato sul rispetto dell'ambiente e dei diritti dei lavoratori, in alternativa al modello imperante nella nostra società che si fonda sulla massimizzazione del profitto praticata dalle grandi catene di distribuzione.

L'industria della moda rappresenta infatti il secondo fattore al mondo di inquinamento ambientale, sia per la produzione che per lo smaltimento di abiti invenduti. Inoltre, le condizioni lavorative di chi produce i vestiti della "fast fashion" (moda a basso costo), sono spesso al di sotto della soglia di "dignità", con salari non sufficienti per le spese di base, luoghi di lavoro insicuri e insalubri, ritmi frenetici che superano sempre le 10 ore al giorno.

Oltremare è una cooperativa sociale che opera da 30 anni nel commercio equo, sul territorio di Modena e dintorni. Attraverso i laboratori che proponiamo, vogliamo favorire un approccio al consumo critico e consapevole, contribuire a sviluppare una cittadinanza attiva e modalità virtuose di convivenza con un approfondimento sulla moda etica e sul settore tessile.

Referente

Silvia Lotti
Cell.: 3312730118
E-mail: educazione@coopoltremare.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Sia insegnanti che alunni potranno fruire di video, interviste e articoli di giornali che saranno messi a disposizione per approfondire i temi trattati. Alcuni saranno presentati durante gli incontri. Altri verranno inseriti su una piattaforma ad hoc, scaricabili in ogni momento.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

L'itinerario prevede due incontri di due ore ciascuno.

Durante il primo incontro ci si concentrerà principalmente sulla conoscenza dei principi che regolano il modello economico del commercio equo e solidale e della nostra cooperativa. Successivamente, si rifletterà sulla vastità del mondo in cui viviamo, con l'intento di dare la percezione di come, allargando la nostra visione, l'equilibrio tra stili di vita e alimentazione scompaia presto e l'ingiustizia prenda il sopravvento.

In particolar modo porremo attenzione sulle disuguaglianze tra Nord e Sud del mondo, confrontando tutti insieme le mappe di Peters e Mercatore per mostrare le reali superfici terrestri e tracciando poi la linea di Brandt.

Il secondo incontro inizierà con una riflessione sul tema della moda etica e si cercherà di portare la classe a una discussione collettiva sull'industria della moda: cosa c'è dietro a ogni vestito che compriamo? Chi paga per la nostra moda usa e getta? Verranno introdotti i concetti di "fast fashion" e "slow fashion", insieme ad approfondimenti attraverso la visione di filmati e interviste, in particolare sui movimenti globali che promuovono modelli alternativi e campagne sociali, come Fashion Revolution o la campagna Abiti Puliti, e si presenteranno degli strumenti per analizzare la sostenibilità del proprio "armadio".

Questo, avvicinerà a una ulteriore riflessione su cosa rappresenti la moda per ragazzi e ragazze, su come sia uno strumento di inclusione o esclusione e come rifletta un certo status. Seguirà, poi, la parte più prettamente laboratoriale, da concordare con il/la docente. Le proposte potranno riguardare l'analisi di pubblicità esistenti di marchi di fast fashion e creare uno slogan per un prodotto di slow fashion, oppure costruire un decalogo personalizzato per migliorare la sostenibilità del proprio armadio, mettendo in comune le conoscenze di luoghi di slow fashion sul territorio.

Essendo incontri laboratoriali, saranno caratterizzati da metodologie attive: una serrata interazione tra la classe e la conduttrice, l'analisi diretta di strumenti pratici, la possibilità di lavorare fin da subito a un caso concreto da parte degli studenti e delle studentesse, un clima di dialogo e accoglienza delle esperienze di tutti e di tutte.

Dove: In classe

Tempi: 4 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civico Planetario F. Martino

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia

Classi

Infanzia sez. 3 anni,

Infanzia sez. 4 anni,

Infanzia sez. 5 anni

Anno scolastico

2025/26

25 - In viaggio sull'astronave Terra

Finalità

Restituire ai bambini l'esperienza del cielo stellato, grazie ad un proiettore che, all'interno di una grande cupola, consente una simulazione realistica e suggestiva dei molteplici fenomeni astronomici, osservabili ad occhio nudo. Per i bambini più piccoli la visita in cupola è preceduta da un'eventuale introduzione laboratoriale.

Referente

Segreteria del Planetario,
aperta martedì, mercoledì e giovedì dalle 10.30 alle 12.30 e giovedì dalle 14.00 alle 16.00
Tel. 059 224726
E-mail: info@planetariodimodena.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente alla Segreteria del Planetario al momento della visita (preferibile) o tramite bonifico bancario intestato a: CeSDA (Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS) ABI: 05387 - CAB 12912 - numero conto: 000000864153 – IBAN: IT 50 F 05387 12912 000000864153
Ingresso gratuito per gli insegnanti accompagnatori e per alunni certificati.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

La Terra corre nello spazio come una gigantesca astronave di cui tutti noi siamo i passeggeri. Il cielo è ciò che vediamo quando guardiamo fuori dall'oblò. La visita al Planetario si traduce così in un viaggio nello spazio sulla nostra astronave Terra che, mentre percorre la sua orbita intorno al Sole, ci consente di vedere l'alternarsi delle costellazioni, i pianeti, sciami di meteore, la Via Lattea ed altri affascinanti panorami del cielo stellato.

Vi è la possibilità di prolungare la visita al Planetario con un'attività didattica pratico-laboratoriale, con diverse proposte per un totale di 2

ore complessive:

- Crea la tua costellazione
- Il Sistema Solare a colori

A tal fine, occorre contattare la segreteria negli orari di apertura; il costo per il prolungamento dell'attività è di 3,50 € a bambino, non è possibile utilizzare il contributo del Comune.

Dove: All'interno della cupola del Civico Planetario "F. Martino" Viale Jacopo Barozzi, 31

Tempi: 1 h, di cui 45 minuti sono dedicati alla rappresentazione del moto osservato del Sole e del Cielo stellato, 15 minuti sono dedicati ad eventuali domande dei bambini.

Costo per alunno: 4 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civico Planetario F. Martino

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

26 - La giostra su cui viviamo

Finalità

Acquisire la consapevolezza di vivere su di un pianeta in moto nello spazio, grazie ad un sofisticato proiettore che, all'interno di una grande cupola, è in grado di proiettare non solo un'immagine realistica e suggestiva del cielo stellato, ma anche di riprodurre i moti degli astri, come possono essere osservati da diversi punti della Terra e nelle varie stagioni dell'anno.

Referente

Segreteria del Planetario
aperta martedì, mercoledì, giovedì dalle 10.30 alle 12.30 e giovedì dalle 14.00 alle 16.00
Tel. 059 224726
E-mail: info@planetariodimodena.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente alla Segreteria del Planetario al momento della visita (preferibile) o tramite bonifico bancario intestato a: CeSDA (Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS) ABI: 05387 - CAB 12912 - numero conto: 000000864153 – IBAN: IT 50 F 05387 12912 000000864153
Ingresso gratuito per gli insegnanti accompagnatori e per alunni certificati.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Sorgere, culminare e tramontare del Sole nel corso della giornata e durante l'anno. Illustrazione delle principali stelle e costellazioni visibili nel cielo notturno, miti e leggende.

Vi è la possibilità di prolungare la visita al Planetario con diverse attività (ciascuna di un'ora):

- Didattica pratico-laboratoriale con diverse proposte tra cui scegliere (il gioco delle costellazioni, il Sistema Solare, le missioni spaziali, la Luna e sue fasi) al costo di 3.50€ a bambino (non è previsto il contributo del Comune)
- Itinerario 29 - Il laboratorio solare al costo di 4.00€ (è previsto il contributo del Comune)

A tal fine occorre contattare la segreteria negli orari di apertura.

Dove: All'interno della cupola del Civico Planetario "F. Martino" Viale Jacopo Barozzi, 31

Tempi: 1h

Costo per alunno: 4 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civico Planetario F. Martino

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

27 - Il cielo dal pianeta Terra

Finalità

Trasmettere la consapevolezza, mediante una simulazione realistica e suggestiva del cielo stellato visibile da diversi punti della Terra, che esiste una grande varietà di fenomeni astronomici visibili ad occhio nudo, la cui osservazione ed interpretazione costituisce il primo approccio scientifico all'astronomia.

Referente

Segreteria del Planetario,
aperta martedì, mercoledì, giovedì dalle 10.30 alle 12.30 e giovedì dalle 14.00 alle 16.00
Tel. 059 224726
E-mail: info@planetariodimodena.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente alla Segreteria del Planetario al momento della visita (preferibile) o tramite bonifico bancario intestato a: CeSDA (Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS) ABI: 05387 - CAB 12912 - numero conto: 000000864153 – IBAN: IT 50 F 05387 12912 000000864153
Ingresso gratuito per gli accompagnatori e per alunni certificati

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Vengono trattati i contenuti curricolari di geografia astronomica per la scuola media ed illustrate le principali costellazioni visibili ad occhio nudo. A compendio dei temi proposti, l'insegnante può richiedere uno dei seguenti argomenti:

- Il moto dei pianeti
- La Luna e le sue fasi
- Il moto osservabile delle stelle a diverse latitudini

Vi è la possibilità di prolungare la visita al Planetario con un'attività didattica della durata di 1 ora.

Materiale necessario: un block notes o quaderno, una penna o matita

Elenco attività aggiuntive:

- Zodiaco ed eclittica
- Pianeti
- La Luna e le sue fasi

A tal fine occorre contattare la segreteria negli orari di apertura, il costo per il prolungamento dell'attività è di 3,50 a studente.

Non è possibile utilizzare il contributo del Comune.

Dove: All'interno della cupola del Civico Planetario "F. Martino" Viale Jacopo Barozzi, 31

Tempi: 1h

Costo per alunno: 4 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civico Planetario F. Martino

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III

Anno scolastico

2025/26

28 - La favola cosmica

Finalità

La Prima Favola Cosmica montessoriana è il racconto animato della nascita dell'Universo e della Terra, che aiuta il bambino a percepire la complessità e la magia della nascita dell'universo, facendolo sentire parte integrante del cosmo, stimolando la sua immaginazione. Pur essendo generale e immaginativa, la favola è nei suoi punti focali scientificamente corretta e coerente con le teorie attuali.

Referente

Cristina Tioli
E-mail: ienacat59@gmail.com
Tel. 333 9760956

Segreteria del Planetario, aperta martedì, mercoledì, giovedì dalle 10.30 alle 12.30 e giovedì dalle 14.00 alle 16.00
E-mail info@planetariodimodena.it
Tel. 059 224726 - Fax 059 433419

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

È possibile pagare direttamente al momento dell'incontro o tramite bonifico bancario intestato a: CeSDA (Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS) ABI: 05387 - CAB 12912 - numero conto: 000000864153 – IBAN: IT 50 F 05387 12912 000000864153
Ingresso gratuito per gli insegnanti accompagnatori e per alunni certificati.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Il racconto verrà fatto in modo da creare quell'alone di fascino e mistero che circonda l'evento, coinvolgendo i bambini con immagini suggestive e altri stimoli sensoriali. Nel contempo, parlando dell'origine della materia,

si toccheranno in modo immaginativo argomenti scientifici per giungere all'idea che siamo tutti polvere di stelle.

Dopo il racconto si proporranno ai bambini due semplici attività sul sistema Solare, concludendo con una breve presentazione in cupola.

Dove: Civico Planetario "F. Martino" Viale Jacopo Barozzi, 31

Tempi: 1,45

Costo per alunno: 7 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civico Planetario F. Martino

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

29 - Il laboratorio solare

Finalità

Visita dedicata all'osservazione ed allo studio del Sole. Gli strumenti in dotazione sono il celostato, gli occhialini, i telescopi solari o con filtro e il globo parallelo. Lo svolgimento dell'osservazione del Sole è vincolato alle condizioni meteorologiche. In caso di condizioni meteo avverse verranno svolte attività alternative come la proiezione di immagini real-time riprese dalla sonda spaziale SOHO.

Referente

Segreteria del Planetario,
aperta martedì, mercoledì, giovedì dalle 10.30 alle 12.30 e giovedì dalle 14.00 alle 16.00
Tel. 059 224726
E-mail: info@planetariodimodena.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente alla Segreteria del Planetario al momento della visita (preferibile) o tramite bonifico bancario intestato a: CeSDA (Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS) ABI: 05387 - CAB 12912 - numero conto: 000000864153 – IBAN: IT 50 F 05387 12912 000000864153
Ingresso gratuito per gli insegnanti accompagnatori e alunni certificati

Caratteristiche

Titolo: Incontro e Laboratorio

Descrizione:

Lo svolgimento dell'osservazione del Sole è vincolato alle condizioni meteorologiche al momento della visita.
In caso di condizioni meteo avverse verrà svolta una proiezione di immagini "real-time" riprese dalla sonda spaziale SOHO e, tramite collegamento ad

Internet, sarà possibile visualizzare siti web dedicati allo studio del Sole, presentazioni e uso di modellini esplicativi.

Si precisa che il percorso si svolge nel laboratorio solare e/o sulla terrazza del planetario: **non è prevista l'attività in cupola.**

Questo itinerario può essere abbinato anche alle seguenti proposte:

N° 26 - La giostra su cui viviamo

N° 27 - Il cielo del pianeta terra

Dove: All'interno dell'aula/laboratorio e sulla terrazza/osservatorio del Civico Planetario "F. Martino" Viale Jacopo Barozzi, 31

Tempi: 1h

Costo per alunno: 4 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civico Planetario F. Martino

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

30 - Alla scoperta del cielo

Finalità

Il progetto mira ad avvicinare i bambini all'osservazione del cielo e dei fenomeni astronomici elementari anche attraverso l'uso di artefatti e modelli, compreso il Planetario. Ci si prefigge di favorire l'acquisizione dell'andamento rilevabile di eventi astronomici quali il moto osservabile del sole e delle stelle, l'alternarsi delle stagioni, l'orientamento sulla superficie terrestre... in modo che possa poi avvenire un passaggio significativo dal relativo alla visione cosmica, per la comprensione dei moti reali.

Referente

Segreteria del Planetario
aperta martedì, mercoledì, giovedì dalle 10.30 alle 12.30 e giovedì dalle 14.00 alle 16.00
Tel. 059 224726
E-mail: info@planetariodimodena.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente alla Segreteria del Planetario al momento della visita (preferibile) o tramite bonifico bancario intestato a: CeSDA (Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS) ABI: 05387 - CAB 12912 - numero conto: 000000864153 – IBAN: IT 50 F 05387 12912 000000864153
Ingresso gratuito per gli insegnanti accompagnatori e per alunni certificati.

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Laboratorio:

1. Riferimenti celesti e mappamondo parallelo: Orizzonte – la volta celeste – Dove stiamo sulla Terra – Il sole si muove nel cielo – Il mappamondo parallelo e osservazione del modello reale di rotazione (in terrazza)
2. Anche il cielo ruota su di noi: attività per il riconoscimento delle principali costellazioni, moto del Sole attraverso lo Zodiaco.

Se le condizioni meteorologiche non consentiranno l'uso del mappamondo parallelo, la lezione verterà su altri temi quali Luna, pianeti o zodiaco.

Presentazione in cupola:

Sorgere, culminare e tramontare del Sole nel corso dell'anno. Illustrazione e riconoscimento delle principali costellazioni visibili nel cielo notturno e integrazioni sulle loro leggende. Moti del sole e delle stelle a diverse latitudini.

Dove: All'interno del Civico Planetario "F. Martino" Viale Jacopo Barozzi, 31

Tempi: 2,30 h

Costo per alunno: 8 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civico Planetario F. Martino

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

31 - Camminare nella natura con uno sguardo al cielo

Finalità

Offrire agli studenti un'opportunità di apprendimento esperienziale che unisce l'educazione ambientale all'esplorazione astronomica. Attraverso passeggiate guidate nei Parchi, nelle Riserve e nelle Aree Protette della nostra provincia, i partecipanti potranno conoscere da vicino il patrimonio naturale del territorio e approfondire, in modo coinvolgente, temi legati al Sole, ai pianeti, alle stelle e ai fenomeni celesti.

L'attività è realizzata con il supporto di una Guida Escursionistica ed Educatrice Ambientale per garantire un approccio integrato tra Scienze della Terra e l'Universo.

L'itinerario si fonda sui valori dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, contribuendo in particolare agli Obiettivi:

- 4 – Istruzione di qualità, offrendo esperienze formative inclusive e partecipative;
- 11 – Città e comunità sostenibili, valorizzando il territorio e i suoi spazi verdi;
- 13 – Lotta contro il cambiamento climatico, stimolando comportamenti attivi e consapevoli;
- 15 – Vita sulla Terra, educando alla tutela della biodiversità e degli ecosistemi.

Referente

Rita Scaffidi

E-mail: rita.scaffidi@planetariodimodena.it

Tel. 393 2165173

Segreteria del Planetario, aperta martedì, mercoledì e giovedì dalle 10.30 alle 12.30 e giovedì dalle 14.00 alle 16.00

Tel. 059 224726

E-mail: info@planetariodimodena.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Scrivere al referente o a info@planetariodimodena.it lasciando i propri dati per essere ricontattati

Modalità di pagamento

E' possibile pagare direttamente alla Segreteria del Planetario al momento della visita (preferibile) o tramite bonifico bancario intestato a:
CeSDA (Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS) numero conto: 000000864153 – IBAN: IT 50 F 05387 12912 000000864153
Attività gratuita per gli insegnanti accompagnatori e per alunni certificati.

Note

- Il costo indicato si riferisce esclusivamente all'attività per ciascuno studente. **Il trasporto per raggiungere il luogo dell'escursione non è incluso ed è a carico della scuola.**

- **L'attività può essere svolta al mattino, al pomeriggio o alla sera.** In caso di attività serale, l'inizio è previsto circa 2 ore prima del tramonto, con orario variabile in base alla stagione.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Come piccoli o grandi esploratori ci metteremo in cammino alla scoperta delle aree protette del nostro territorio, imparando a osservare con curiosità e attenzione ciò che ci circonda. Scopriremo perché parchi, oasi e riserve della nostra provincia sono così importanti, scrigni di biodiversità e bellezza.

L'attività può essere svolta al mattino, al pomeriggio o alla sera. Durante il giorno, cercheremo tracce di animali, osserveremo rocce, alberi, foglie e fiori... e alzeremo lo sguardo verso il Sole, che potremo osservare in sicurezza grazie a speciali filtri.

Al calar del sole, (per l'attività attività serale, l'inizio è previsto circa 2 ore prima del tramonto, in base alla stagione), ci immergeremo nel silenzio e nella magia del crepuscolo e della notte, dove la natura cambia volto e il cielo si illumina di stelle, pianeti e costellazioni da riconoscere insieme. Perché la natura non è solo intorno a noi: è anche sopra di noi, e imparare a leggerla è un'avventura che non ha confini, né orari.

E' possibile scegliere di condurre la visita in alcune delle aree più interessanti della Provincia, come:

- Riserva delle Salse di Nirano (Fiorano Modenese) - ritrovo <https://maps.app.goo.gl/ed3cd7WGxmD8v1bz6>
- Riserva delle Casse di Espansione del fiume secchia (Campogalliano) - ritrovo <https://maps.app.goo.gl/gz3beoQRaPCC8Q2y5>
- Parco Regionale dei Sassi di Roccamalatina (Guiglia) - ritrovo <https://maps.app.goo.gl/hiaaE88CjyPzUDNX9>
- Oasi del Colombarone (Formigine) - ritrovo <https://maps.app.goo.gl/TikLzfeLHzfUcWRk8>
- Monte Cervarola o Monte Calvanella (Sestola) - ritrovo: <https://maps.app.goo.gl/sbwEhCLzSnuPb3hSA>

Sono disponibili alcune attività, suddivise per fascia scolastica:

Scuola dell'infanzia (3–5 anni)

- Osservazione sensoriale: colori, suoni, odori del bosco.
- Caccia alle forme della natura (foglie, sassi, animali).
- Gioco: "Chi vive qui?" per riconoscere impronte o tane.
- Osservazione del Sole con strumenti sicuri, disegni del cielo.
- Racconto animato: storie di stelle e animali del bosco.

Scuola primaria (6–10 anni)

- Diario dell'esploratore: cosa vedo, sento, tocco.
- Laboratorio sulle tracce: impronte, piume, suoni.
- Giochi di orientamento con la bussola e le costellazioni.
- Lettura del cielo: riconoscimento delle principali stelle e pianeti.
- Attività serale: disegno delle costellazioni, mappa del cielo.

Scuola secondaria di I grado (11–13 anni)

- Schede di osservazione naturalistica e classificazione.
- Approfondimento su biodiversità, ecosistemi locali e tutela ambientale.
- Introduzione all'astronomia pratica: uso di mappe celesti e strumenti base.
- Laboratorio serale: osservazione con telescopio, riconoscimento di corpi celesti.
- Discussione: il ruolo delle aree protette e la sostenibilità.

Scuola secondaria di II grado (14–18 anni)

- Escursione tematica: geologia, ecologia, climatologia applicata.
- Attività di citizen science (raccolta dati, monitoraggio fauna/flora).
- Laboratorio astronomico: lettura del cielo, mitologia, fisica dei corpi celesti.
- Discussione guidata: cambiamenti climatici, inquinamento luminoso, tutela del paesaggio.
- Proposta interdisciplinare: scienze naturali, filosofia, arte, letteratura, etc...

L'escursione viene condotta in collaborazione con Sara Giovanardi, Guida Ambientale Escursionistica abilitata.

Dove: Da concordare al momento della visita (l'insegnante può proporre anche un altro luogo)

Tempi: 4 h circa

Costo per alunno: 14 €

Obbligatoria: Sì

Scienze e Tecnologia

Ambiente e sviluppo sostenibile

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II

Anno scolastico

2025/26

33 - Piante, colori, forme e odori

Finalità

Scoprire i segreti delle piante attraverso i 5 sensi, la loro importanza nella vita dell'uomo, senza dimenticare l'importanza delle buone pratiche per la loro salvaguardia (e per la salvaguardia dell'ambiente in generale).

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cell. 333 4749493 -
Tel. 059 2058270
E-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA".

Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

In caso di maltempo contattare la referente; rivolgersi alla referente per eventuali esigenze didattiche.

In caso di **RINUNCIA**, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Attività per imparare a conoscere le piante attraverso il gioco e l'utilizzo dei cinque sensi.

Dove: Orto Botanico - viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 1.30 h - aprile maggio

Costo per classe: 37.5 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

35 - Piante dinosauro?

Finalità

Si tratta di un vero e proprio "viaggio nel tempo", dal mondo preistorico ad oggi, ripercorrendo l'evoluzione della vita sulla Terra, in cui prevale l'interesse per il Pianeta Verde, per conoscere le specie vegetali: dalla prima conquista della terraferma alla comparsa delle piante con fiori, fino a ritrovare i "parenti stretti" delle piante fossili ancora tra noi. Il percorso nasce dal desiderio di condividere con i giovani l'interesse per questo mondo verde lontano.

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cell. 333 4749493
Telefono: 059 2058270
E-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA".
Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

In caso di maltempo contattare la referente; rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e gioco

Descrizione:

Durante il percorso i ragazzi osserveranno numerosi resti vegetali fossili (tronchi, foglie, frutti, ...); è previsto il "gioco della fossilizzazione" per scoprire come le testimonianze delle piante del passato sono arrivate fino a noi e la

realizzazione di un calco in gesso.

Dove: Orto Botanico - viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

36 - Le piante, gli adattamenti e le difese

Finalità

Le piante si adattano a diversi ambienti e a diverse modalità di vita. Attraverso una visita nell'Orto si cercherà di compiere una sorta di piccolo "viaggio" alla scoperta dei meccanismi e degli stratagemmi dei vegetali per garantirsi il successo per la sopravvivenza. Inoltre, si osserveranno le "trappole" (piante carnivore) o le "barriere" di diverso tipo (spine e veleni) utilizzate dai vegetali per gestire i loro rapporti con gli animali.

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cell. 333 4749493
Tel. 059 2058270
e-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

In caso di maltempo contattare la referente; rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.
In caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Durante il percorso in Orto è prevista la visita delle serre (serra delle succulente, settore caldo-umido, piante carnivore e acquatiche).

Dove: Orto Botanico - viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 1.30 h

Costo per classe: 37.5 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

37 - Dipingere con i colori delle piante

Finalità

Far conoscere ai bambini i colori presenti nelle piante, per imparare ad estrarli e scoprire che è possibile dipingere con colori naturali che non inquinano e rispettano l'ambiente. Nel percorso viene affrontato quindi, sia l'aspetto "scientifico", legato ai colori contenuti nelle piante, sia il tema delle buone pratiche per la salvaguardia dell'ambiente. Per le classi 3°, 4° e 5° è previsto un approfondimento dedicato alla "storia del colore", in collegamento con quanto studiato in storia (in particolare uomini primitivi, egizi, romani).

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cell. 333 4749493
Tel. 059 2058270
e-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

In caso di maltempo contattare la referente; rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.

In caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno 7 giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita con Laboratorio

Descrizione:

L'itinerario prevede prima una passeggiata nell'Orto, alla scoperta dei pigmenti vegetali e la realizzazione della "Tavolozza dei colori della natura",

poi un laboratorio di pittura con pigmenti vegetali (bacche di sambuco, estratti di foglie, zafferano, ...) e di tintura di campioni di tessuto.

Dove: Orto Botanico - viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

39 - Riconoscere gli alberi con il tablet

Finalità

Si tratta di un percorso-laboratorio che si prefigge di insegnare ai ragazzi a riconoscere gli alberi "personalmente", grazie ad una semplice chiave dicotomica, caricata su tablet.

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cell. 333 4749493
Tel. 059 2058270
e-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Chiave dicotomica caricata su tablet (uno a coppia di studenti)

Note

In caso di maltempo contattare la referente; rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.
In caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Incontro

Descrizione:

I ragazzi imparano a riconoscere alcuni tra gli alberi presenti all'Orto Botanico e ai Giardini Pubblici. Per il riconoscimento sarà utilizzata una chiave analitica (dicotomica) interattiva su supporto multimediale (tablet messo a disposizione dall'Orto Botanico). Per verificare quanto appreso, il percorso si conclude con un'attività ludico-didattica di riconoscimento, una sfida vera e propria per vedere chi per primo riesce a riconoscere gli alberi.

Dove: Orto Botanico - viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

40 - Laboratorio fotosintesi

Finalità

Laboratorio per comprendere il complesso mondo della fotosintesi clorofilliana e percepire le relazioni che uniscono gli esseri viventi.

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cell. 333 4749493
Tel. 059 2058270
e-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

L'itinerario si effettua anche in caso di maltempo; rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.
In caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Osservazione al microscopio ottico di tessuti vegetali (cellule, stomi e cloroplasti) ed effettuazione, da parte dei ragazzi, di alcuni semplici esperimenti quali: reazione chimica dell'anidride carbonica, assorbimento dell'acqua nella radice (tramite osmosi), estrazione della clorofilla e di altri

pigmenti. Il laboratorio si avvale di una presentazione proiettata tramite un video proiettore.

Dove: Orto Botanico - viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia

Classi

Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni

Anno scolastico

2025/26

42 - Officina Botanica - Autunno & inverno

Finalità

Conoscenza e manipolazione di materiali vegetali e realizzazione di semplici "lavoretti botanici".

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cellulare: 333 4749493
Telefono 059 2058270
E-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

L'itinerario si effettua anche in caso di maltempo; rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.
In caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Attraverso la manualità i bambini entreranno in contatto con le diverse parti delle piante (semi, frutti, foglie, rami) e scopriranno che le piante possono essere anche divertenti "fornitori" di materiale per il gioco e la creatività.

È prevista la realizzazione di una decorazione natalizia. Si è scelto di fare questa proposta in autunno/inverno vista la grande abbondanza di materiali vegetali.

Dove: Orto Botanico - viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 1.30 h - Dicembre

Costo per classe: 37.5 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

ZERO in condotta
Associazione Culturale

Ordini scolastici

Nido,
Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Nido sez. grandi,
Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III

Anno scolastico

2025/26

44 - Verde Vivo - Essere alberi

Finalità

Come funziona la vita negli alberi?

Come il tempo li modifica?

Cosa sentono e cosa fanno di ciò che li circonda?

Che differenze ci sono tra un albero e l'altro?

Queste sono alcune delle domande a cui cercheremo di dare risposta.

Tutti i laboratori si riferiscono a un'idea di albero considerato come un essere vivente unitario, e come quello degli altri viventi, il suo è un corpo che sa autoregolarsi e organizzarsi, un organismo che cresce e cambia con le diverse età. Un soggetto che ha scambi col mondo circostante, lo influenza e ne è influenzato...

Cercheremo insieme di scoprire i suoi linguaggi, i suoi alleati e/o nemici, e noi tra gli altri...

Avvicinarsi agli alberi consente di trasmettere alle nuove generazioni, attraverso il conoscere, sperimentare, utilizzare e riciclare, il senso di interdipendenza uomo-natura, la circolarità delle relazioni nell'ecosistema, arrivando a sviluppare una vera e propria coscienza ecologica.

La natura diventa strumento che sostiene l'inclusione, la relazione e la socializzazione tra le persone. Lo stare fuori, favorisce la connessione con ciò che è vivente: da una parte crea gruppo tra i bambini e dall'altra acuisce in noi adulti e nei bambini un senso di appartenenza, di rispetto e di passione nei confronti della vita e dell'ambiente, che sostiene lo sviluppo di un atteggiamento ecologico.

Referente

Elisa Leoni

Tel.: 3384169646

zeroincondotta2006@gmail.com

www.zeroincondotta.net

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune, effettuare il pagamento tramite bonifico bancario al conto intestato a ZERO in Condotta IBAN: IT 77 D 05387 12903 000001634735

Documentazione

Sarà fornita in itinere tutta la documentazione necessaria, oltre a proposte a tema sul territorio. Sarà inoltre fornita la denominazione di ogni essenza presente nell'area che si utilizzerà per il laboratorio.

Caratteristiche

Titolo: Formazione ai docenti

Descrizione:

Tre appuntamenti nei parchi cittadini daranno modo ai docenti interessati di conoscere l'evolvere dell'espressione delle piante

- martedì 7 ottobre 2025, dalle ore 16:45 alle 18:45
- martedì 3 marzo 2026, dalle ore 16:45 alle 18:45
- martedì 28 aprile 2026, dalle ore 16:45 alle 18:45

Sarà obbligatorio e propedeutico al lavoro con la classe solo l'appuntamento precedente a quello con la classe/sezione

Dove: Parchi cittadini

Tempi: 1 incontro di 2 h

Obbligatoria: Sì

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

Si tratta di un incontro ravvicinato con le piante, attraverso lo stimolo alla successiva esplorazione quotidiana del giardino scolastico, per avviare un percorso in cui ciò che anima l'albero, ciò che un albero sa e sa fare, risveglieranno la meraviglia e lo stupore che meritano.

Si realizzerà un laboratorio con campioni reali e modelli auto-costruiti.

Sceghieremo gli alberi e le piante, su cui focalizzare la nostra attenzione, studiarne le caratteristiche e le peculiarità. Esploreremo il giardino attraverso il gioco, per poi, come veri scienziati, toccare con mano i campioni, scoprire gli aspetti comuni e le differenze delle diverse specie .

- Nel Nido d'infanzia, se non si lavora in pieno autunno, la visione degli alberi è di solito fortemente limitata dalle potature, si procede prendendo dal prato ciò che offre. Le piante selvatiche e i fiori abbondano nei giardini scolastici e sono senz'altro a portata della vista di bambino. Lavoreremo a piccolissimo gruppo, se non con ogni singolo bambino Andremo a cercare le piante che compongono il giardino e a scoprire la terra che le ospita. Prelevando una zolla dal terreno andremo a scomporla, lavarla e a utilizzare le piantine scoperte per costruire un nuovo mini-giardino da tenere a scuola.

Scopriremo inoltre i semi la terra e tutti i suoi abitanti.

Periodo più adatto: autunno o fine primavera

- Nella Scuola d'infanzia si inizia da una canzone, che descrive la crescita delle piante, per poi fisicamente mimare lo stesso processo. Un campione di piante diverse farà sperimentare agli alunni quello che sarà fatto in giardino: la ricerca dell'albero a cui appartiene il reperto. I bambini cercheranno la pianta descriveranno ciò che vedono senza l'utilizzo dei termini scientifici, ma solo sorretti dalla loro percezioni tattili, visive olfattive. Si procede poi alla ricerca di altri alberi. I bambini potranno osservare, toccare e scoprire tanti altri campioni di piante conservate appositamente, per confrontarle con il materiale già trovato. Modelli auto-costruiti di albero che ne descrivono le caratteristiche, completeranno il lavoro della mattina.

Periodo più adatto: autunno

- Nella scuola primaria si inizia con un'esplorazione a squadre che gareggiano per trovare la pianta di cui daremo i campioni. Gli alunni forniranno le loro osservazioni e descriveranno ciò che vedono in base alle caratteristiche percepite, anche senza l'uso della terminologia scientifica. Si prosegue con la presentazione dei modelli auto-costruiti e con i materiali naturali predisposti

Dove: Nel giardino della scuola o parchi cittadini limitrofi

Tempi: 3h (Tutta la mattina)

Costo per classe: 85 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

CEAS Parchi Emilia Centrale

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

45 - Esperienze di Natura nei Parchi

Finalità

Il CEAS propone alle scuole una variegata offerta di attività, per far conoscere il ruolo delle Aree protette nella tutela e conservazione della Biodiversità, con particolare riguardo a quelle ricadenti nel territorio dell'Ente Parchi Emilia Centrale. I percorsi intendono promuovere atteggiamenti e comportamenti rispettosi della diversità della natura e di tutte le sue forme di vita, valorizzando sani stili di vita, per contribuire ad uno sviluppo sostenibile in linea con gli obiettivi di Agenda 2030.

In particolare, le escursioni in ambiente consentiranno di scoprire, attraverso osservazioni guidate ed attività sensoriali e ludiche, la ricchezza di specie ed habitat presenti nelle aree protette e la complessità di relazioni esistenti tra i vari organismi e l'ambiente in cui vivono. Come esperti naturalisti andremo alla ricerca di tracce di animali, scopriremo le piante più caratteristiche e cercheremo di individuare gli elementi che testimoniano la presenza dell'uomo e le possibili minacce derivanti dalle attività antropiche.

Referente

Roberta Azzoni
Telefono: 0522 627902
Cell. 337 1486039
E.mail: roberta.azzoni@parchiemiliacentrale.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
La referente contatterà l'insegnante per concordare la data.

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune, contattare la referente per definire la modalità di pagamento.

GRATUITO per le prime 10 classi.

Per le iscrizioni successive:

150.00€ a classe - giornata intera

100,00€ a classe -mezza giornata solo per l'Area pedecollinare – Riserva Salse di Nirano e per l'Area pianura – Riserva naturale Fontanili di Corte Valle Re

Documentazione

Materiale informativo dell'Ente Parchi.

Note

Gli insegnanti potranno scegliere l'Area protetta che più si addice alle esigenze didattiche della classe. I percorsi sono calibrati ed adattati in base alle diverse fasce d'età.

Caratteristiche

Titolo: Visita - Giornata intera

Descrizione:

Escursione in ambiente per scoprire, attraverso osservazioni guidate, attività sensoriali e ludiche, la ricchezza di specie ed habitat presenti nelle aree protette e la complessità di relazioni esistenti tra i vari organismi e l'ambiente in cui vivono. Come esperti naturalisti andremo alla ricerca di tracce di animali, scopriremo le piante più caratteristiche e cercheremo di individuare gli elementi che testimoniano la presenza dell'uomo e le possibili minacce derivanti dalle attività antropiche.

A scelta in una di queste aree:

1. Area montana – Parco regionale Alto Appennino Modenese (Parco del Frignano)

Un'area protetta caratterizzata da habitat unici, dai circhi glaciali ai boschi di faggio, dalle praterie alle torbiere, ambienti in grado di ospitare rare specie vegetali e animali. Un'esperienza per scoprire sorprendenti ed incontaminati paesaggi in grado di regalare panorami mozzafiato.

2. Area pedecollinare

- **Parco regionale Sassi di Roccamalatina:** un paesaggio caratterizzato da imponenti guglie rocciose, custodi di un'ampia biodiversità e varietà di ambienti, dove poter scoprire i segreti dell'ecosistema bosco e dei suoi abitanti, sperimentando il Parco come un'aula didattica a cielo aperto.

- **Riserva naturale di Sassoguidano:** l'imponente dorsale rocciosa che emerge da un altopiano boscato, l'importante zona umida dello Stagno di Sassomassiccio, le testimonianze carsiche e castagneti secolari, un paesaggio unico della media Valle del Panaro.

- **Riserva naturale Salse di Nirano:** Un paesaggio lunare tra calanchi e salse, alle pendici dell'Appennino Modenese. Un'area protetta dove si può ammirare il vasto e complesso fenomeno dei "Vulcani di Fango", formazioni argillose studiate fin dall'antichità, che emettono fango misto ad idrocarburi.

- **Riserva naturale Rupe di Campotrera:** un imponente affioramento ofiolitico che emerge nella collina reggiana, nei pressi del famoso castello della contessa Matilde di Canossa. Un paesaggio scabro colonizzato a fatica da una vegetazione capace di adattarsi a condizioni ambientali estreme e dove trovano rifugio varie specie animali.

Dove: Area Montana: Parco regionale Alto Appennino Modenese - Area Pedecollinare: Parco regionale Sassi di Roccamalatina, Riserve naturali di Sassoguidano, Salse di Nirano, Rupe di Campotrera

Tempi: Giornata intera

Costo per classe: 150 €

Obbligatoria: No

Titolo: Visita mezza giornata

Descrizione:

E' possibile svolgere la visita in una delle seguenti aree nella sola mattinata:

1. Area pedecollinare - Riserva naturale Salse di Nirano:

Un paesaggio lunare tra calanchi e salse, alle pendici dell'Appennino Modenese. Un'area protetta dove si può ammirare il vasto e complesso fenomeno dei "Vulcani di Fango", formazioni argillose studiate fin dall'antichità, che emettono fango misto ad idrocarburi.

2. Area pianura – Riserva naturale Fontanili di Corte Valle Re:

Gli ambienti di risorgiva della riserva, incantevoli zone umide ricche di biodiversità, rappresentano gli ultimi esempi di fontanili emiliani testimoni di un antico paesaggio agricolo della pianura padana, un patrimonio da conoscere e tutelare.

Dove: Area pedecollinare: Riserva naturale Salse di Nirano; Area Pianura: Riserva naturale Fontanili di Corte Valle Re

Tempi: 3-4h (mezza giornata)

Costo per classe: 100 €

Obbligatoria: No

Agenzie

Museo Mineralogico e
Geologico Estense Gemma -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

50 - Minerali, eroi e supereroi tra scienza ed etica

Finalità

In ogni epoca e in ogni civiltà l'umanità ha avuto i suoi supereroi. I supereroi contemporanei hanno poteri spesso legati a minerali fantastici che si rifanno a caratteristiche e proprietà di minerali del mondo reale. Minerali e gemme, poteri e superpoteri, scienza e finzione, onestà e falsità, sono i temi che emergono da questo percorso. Giochi, attività esperienziali e schede di approfondimento contribuiranno ad animare la proposta, che mette in evidenza quanto il mondo dei supereroi sia ispirato alla scienza.

Referente

Dott.ssa Milena Bertacchini
Tel. 059 2055873
E-mail: museo.gemma1786@unimore.it
Sito: www.museogemma.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Schede di lavoro

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

È possibile scegliere tra le seguenti opzioni:

GIOCARE CON I SUPEREROI (consigliato per la scuola primaria e secondaria di I grado)

Giocare con i personaggi dei supereroi per cercare tra le vetrine del museo i minerali e le gemme che hanno ispirato le loro storie.

SCIENZA NEI MINERALI E SUPERPOTERI (consigliato per la scuola secondaria di I grado e di II grado)

Da gemme e minerali fantastici dei racconti dei supereroi, alla realtà delle collezioni del museo, scoprendo elementi delle scienze gemmologiche e mineralogiche.

LA SCIENZA ALLE ORIGINI DEI SUPEREROI (consigliato per la scuola secondaria di II grado)

I supereroi contemporanei sono spesso frutto di eventi più o meno eccezionali che hanno a che fare con la scienza. Ripercorrendo il contesto storico dal quale questi personaggi sono nati ripercorreremo il desiderio di ritrovare il senso di giustizia e di superare atteggiamenti di razzismo, sessismo, specismo.

Dove: Museo Mineralogico e Geologico Gemma, Largo Sant'Eufemia 19 - Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Mineralogico e
Geologico Estense Gemma -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

51 - Asteroidi e meteoriti

Finalità

Un'antica tradizione lega Modena alle rocce spaziali: asteroidi, meteoriti, comete. Un legame iniziato con la caduta del meteorite di Albareto nel 1766. Oggi ciò che resta di questo corpo roccioso è conservato al Museo Universitario Gemma.

La lunga esperienza raccolta su questi materiali ha dato l'idea di un percorso con cui raccontare i momenti salienti della storia del nostro Pianeta, svelare alcuni misteri del cosmo ed il ruolo che questi corpi celesti stanno assumendo nell'industria mineraria spaziale e per il rischio impatto sulla Terra (NEO, Near-Earth Objects).

Il percorso si differenzia per contenuti e approccio laboratoriale in funzione del grado scolastico.

Referente

Dott.ssa Milena Bertacchini
Tel: 059-2055873
E-mail: museo.gemma1786@unimore.it
Sito: www.museogemma.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Schede di lavoro

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

Per la scuola primaria e secondaria di I grado

Asteroidi, meteoriti e comete aprono il percorso che è dedicato alla scoperta di queste rocce spaziali e alla loro manipolazione

Per la scuola secondaria di II grado

Il crescente interesse verso lo studio, il monitoraggio e l'esplorazione degli asteroidi (e dei frammenti spaziali che cadono sulla Terra, le meteoriti) ha associato l'importanza economica assunta dai minerali e dai metalli preziosi che formano questi corpi extraterrestri, alla volontà di proteggere l'umanità da un potenziale impatto (NEO, Near-Earth Objects), se si considera che sono più di 600.000 asteroidi noti nel nostro sistema solare e poco più di 800 quelli a rischio di impatto sul nostro pianeta. Le attività vogliono offrire un momento di riflessione sui temi della sostenibilità e delle problematiche ambientali legate alla ricerca e allo sfruttamento delle risorse naturali.

Dove: Museo Mineralogico e Geologico Gemma, Largo Sant'Eufemia 19 - Modena

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Mineralogico e
Geologico Estense Gemma -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II

Anno scolastico

2025/26

52 - Giocando con i minerali si crea

Finalità

Terre e sali colorati, argilla, materiali naturali e di recupero, da toccare e manipolare per sperimentare un'esperienza sensoriale capace di stimolare la fantasia e la creatività dei bambini.

Referente

Milena Bertacchini
Tel: 059-2055873
E-mail: museo.gemma1786@unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

I materiali prodotti dai bambini serviranno come documentazione delle attività

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.

Caratteristiche

Titolo: Visita con Laboratorio

Descrizione:

"Guardare, toccare, sentire i sapori, il peso e la leggerezza, il morbido e il duro, il ruvido e il liscio, i colori, le forme, le distanze, la luce, il buio, il suono e il silenzio... tutto è da imparare" (Bruno Munari), ed il gioco di esplorazione dei minerali diventa sperimentazione, scoperta, conoscenza e divertimento.

Dove: Museo Universitario Gemma largo Sant'Eufemia 19, Modena.
Disponibilità a svolgere le attività proposte presso la scuola.

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Mineralogico e
Geologico Estense Gemma -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

53 - Un mondo di Minerali

Finalità

I minerali sono ovunque in natura, nella nostra vita quotidiana e sulla nostra tavola. Alcuni sono preziosi, altri sono semplicemente utili, altri ancora li mangiamo. I minerali sono bellezza, ma anche cultura, storia, arte, scienza e nuove tecnologie. I minerali sono risorse naturali indispensabili per l'economia mondiale e per questo causa di conflitti in diverse parti del mondo. Il percorso propone diversi approfondimenti tematici, legati all'arte, alla storia e ai minerali strategici per l'economia mondiale; l'insegnante dovrà indicare se interessata/o a sviluppare una delle tre proposte.

Referente

Dott.ssa Milena Bertacchini
Telefono: 059 2055873
E-mail: museo.gemma1786@unimore.it
Sito: www.museogemma.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Schede di lavoro.

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

Obiettivo del laboratorio è fare conoscere, da diversi punti di vista, l'incredibile mondo dei minerali, applicando criteri basati sull'osservazione

delle diverse caratteristiche fisiche e chimiche, come forma, colore, durezza, per parlare poi di diverse tematiche in modo inter e trans-disciplinare.

È possibile scegliere tra le seguenti opzioni:

1. Minerali e arte, uso dei minerali come pigmenti coloranti nel tempo: dal blu al giallo, dal bianco al verde.

2. Minerali, storia e bellezza, scandire la storia attraverso l'uso di minerali per il benessere e la bellezza, dallo zolfo all'olio di sasso, dal trucco minerale degli antichi ai cosmetici minerali di ultima generazione.

3. Minerali e conflitti, il ruolo delle materie prime minerarie negli equilibri geo-politici globali: batterie elettriche e smartphone.

Dove: Museo Mineralogico e Geologico Gemma, Largo Sant'Eufemia 19 - Modena

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Mineralogico e
Geologico Estense Gemma -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

54 - Partiamo dalle rocce per raccontare il pianeta Terra

Finalità

Le rocce, i minerali che le compongono e i fossili talvolta presenti, ci raccontano una storia lunga milioni di anni. Una storia che parla del nostro Pianeta e del suo continuo modellarsi e modificarsi, e che inevitabilmente condiziona le attività dell'uomo ed il nostro abitare.

L'itinerario intende sviluppare la capacità di leggere gli indizi nascosti nelle rocce, utili per ricostruire i processi che regolano la vita e l'evoluzione del nostro pianeta.

Su richiesta dell'insegnante, l'itinerario può anche essere svolto in forma di avventura didattica all'aperto, con destinazione concordata con l'insegnante.

Referente

Dott.ssa Milena Bertacchini
Telefono: 059 2055873
E-mail: museo.gemma1786@unimore.it
Sito: www.museogemma.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Schede di lavoro

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

OSSERVARE PER CONOSCERE

(consigliato per la scuola primaria e secondaria di I grado)

Osservazione e manipolazione di rocce diverse per conoscerne la geodiversità e comprendere la storia e i processi legati alla loro formazione: dalle eruzioni vulcaniche ai movimenti tettonici, dalle profondità degli oceani all'aridità dei deserti.

CONOSCERE, RACCONTARE

(consigliato per la scuola secondaria di II grado)

L'attività si propone di investigare le rocce alle varie scale di osservazione, attraverso lo studio di casi concreti dell'Appennino, per comprendere meglio la geologia locale e ricostruirne la storia così come raccontata dalle rocce

Dove: Museo Mineralogico e Geologico Gemma, Largo Sant'Eufemia 19 - Modena

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Mineralogico e
Geologico Estense Gemma -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

55 - Imparare dalle mappe

Finalità

Le carte geografiche rappresentano graficamente il territorio, ma sono anche strumenti di grande forza comunicativa, talvolta anche di propaganda. Obiettivo generale del percorso è promuovere la conoscenza del linguaggio cartografico per indagare come l'immagine del mondo si è andata trasformando nello spazio e nel tempo, con approfondimenti modulati in funzione del grado scolastico.

Referente

Dott.ssa Milena Bertacchini
Tel.: 059-2055873
E-mail: museo.gemma1786@unimore.it
Sito: www.museogemma.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Schede di lavoro

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

L'itinerario si compone di tre diverse proposte:

ESPLORARE CON LE MAPPE (consigliato per la scuola primaria e secondaria di I grado)

Leggere e interpretare le mappe richiede la conoscenza del linguaggio

cartografico, che attraverso il gioco e la sfida, risulta più facile apprendere e applicare, soprattutto quando il percorso nasconde delle sorprese. L'attività proposta guida i ragazzi ad una conoscenza sempre più approfondita delle mappe, coinvolgendoli in attività di scoperta e di lettura dello spazio vissuto.

MAPPE PER COMPRENDERE IL MONDO (consigliato per la scuola secondaria di II grado)

Le mappe sono una fonte incredibile di informazioni che permettono di raccontare la storia del mondo e di svelare intrecci tra luoghi, vicende e protagonisti del giorno d'oggi, dai fenomeni migratori ai conflitti bellici, dai passaggi commerciali riaperti nel Mar Artico al significato che i confini assumono negli equilibri geopolitici attuali.

LA SCOPERTA DEL MONDO ATTRAVERSO LA CARTOGRAFIA (per tutti i gradi scolastici)

Nel corso della storia le carte geografiche hanno modellato la nostra visione del mondo, un tempo popolata di mostri marini e popolazioni misteriose. Le tecnologie attuali hanno cambiato sensibilmente il modo di mappare, ma continuano a ricreare e mediare la concezione che abbiamo del mondo.

Dove: Museo Universitario Gemma, Largo Sant'Eufemia 19 - Modena

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

UniMoRe

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

56 - Sguardi sulla rete delle ferrovie dismesse modenesi. Il tracciato Modena-Rubiera

Finalità

Il tracciato dismesso del tratto ferroviario Modena-Rubiera rappresenta una porzione di paesaggio urbano cittadino, risultato di una stratificazione spazio-temporale di tracce, di segni e di memorie. L'osservazione attenta di questo paesaggio è il primo passo per la comprensione della sua complessità, che voci e sguardi diversi aiuteranno a decifrare. La pista ciclabile, che ha sostituito per un certo tratto il tracciato ferroviario dismesso, diventa un ambiente in cui sperimentare e acquisire informazioni su aspetti naturalistici, paesaggistici, storici e civici. Il tracciato soddisfa l'idea di "ecosistema di apprendimento", animato dalle interconnessioni tra luoghi, tempi, persone, attività, strumenti e risorse. Obiettivi formativi sono: imparare ad osservare, imparare a leggere la complessità del paesaggio culturale e delle sue diverse componenti, imparare a rispettare e proteggere questo patrimonio in quanto bene comune che appartiene a ciascuno di noi.

Referente

Dott.ssa Milena Bertacchini
Telefono: 059 2055873
E-mail: museo.gemma1786@unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare le scuole.

Documentazione

Materiale raccolto come documentazione nelle edizioni 2023-2024 e 2024-2025 del progetto.

Esempi utili per la compilazione di almeno una scheda tematica/glossario che la classe partecipante dovrà fornire come restituzione finale del lavoro svolto

Note

La proposta è rivolta ad un numero limitato di classi.
Ulteriori approfondimenti tematici possono essere sviluppati dall'insegnante prendendo contatto con l'Archivio Fondazione Leonardi e/o l'Associazione Culturale Amigdala.

È possibile svolgere un'attività facoltativa con costi a carico della Scuola, NON prenotabile su mymemo:

Proposta: **"Avventura didattica lungo la linea ferroviaria Modena-Sassuolo"**

Andata e ritorno lungo la linea Modena-Sassuolo, la storica linea nota come Gigetto, per osservare il paesaggio che la linea attraversa e gli elementi tipici di una linea ferroviaria.

Per l'organizzazione del tour contattare il referente dell'itinerario.

Si invitano i docenti interessati a prendere visione del Corso presente tra le nuove proposte di Memo: **"Per una didattica attiva in città: i tracciati ferroviari modenesi dismessi fra natura, paesaggio e storia"** che si svolgerà ad ottobre 2025:

[Per una didattica attiva in città: i tracciati ferroviari modenesi dismessi fra natura, paesaggio e storia | MYMEMO COMUNE DI MODENA](#)

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

L'itinerario si compone di alcune attività obbligatorie e di alcune proposte tematiche facoltative a discrezione dell'insegnante

Percorso obbligatorio per la Scuola secondaria I grado

Le attività comprendono:

- Un incontro formativo introduttivo (in presenza oppure online),
- Una passeggiata esplorativa lungo la pista ciclabile dell'ex tracciato ferroviario Modena-Rubiera,
- Una visita-laboratorio all'Archivio Storico Comunale.
- Una visita-laboratorio all'Archivio della Provincia di Modena. (da verificare)

Percorso obbligatorio per la Scuola secondaria II grado

Le attività comprendono:

- Un incontro formativo introduttivo (in presenza oppure online),
- Una passeggiata esplorativa lungo la pista ciclabile dell'ex tracciato ferroviario Modena-Rubiera,
- Una visita-laboratorio all'Archivio Storico Comunale,
- Una visita-laboratorio all'Archivio della Provincia di Modena.

Tutte le attività intendono favorire, attraverso l'esperienza diretta, la conoscenza, la consapevolezza, e l'affezione al territorio vissuto in prima persona. La discussione e il confronto tra esperti accompagneranno tutte le fasi del progetto.

Si prevede il coinvolgimento delle classi interessate a partecipare ad attività educative tra pari con classi di ordine scolastico inferiore o che aderiranno all'itinerario che verrà presentato nel Catalogo degli Itinerari Didattici per l'a.s. successivo.

Dove: : In ciclabile per la passeggiata, con punto di ritrovo da definire. Laboratori/incontro con esperti da definire

Tempi: 2 h per ogni attività obbligatoria: (6 h totali per la secondaria di I grado; 8 h totali per la secondaria di II grado.

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Titolo: Visite e laboratorio facoltativi

Descrizione:

E' possibile scegliere tra le seguenti proposte tematiche facoltative, indicando la preferenza nel campo Note iscrizione al momento dell'iscrizione.

OPZIONE 1- solo Visita**Piante aliene e ruderali tra i binari: la flora che accompagna l'uomo**

Attività prevista: passeggiata finalizzata al riconoscimento della flora sinantropica (attraverso schede di confronto) e a fornire le informazioni di tipo ecologico ad essa legate

OPZIONE 2 - solo Visita**Arredo verde: gli alberi e gli arbusti piantumati lungo il vecchio tracciato ferroviario**

Attività prevista: passeggiata finalizzata al riconoscimento delle essenze legnose utilizzate come elementi ornamentali per la ciclabile (per il riconoscimento sarà utilizzata una chiave dicotomica interattiva)

OPZIONE 3 -Visita e laboratorio**La vita dove meno te l'aspetti: insetti e altri invertebrati nel suolo e nel terreno**

Attività prevista: breve passeggiata (circa 1/2 ora) seguita da laboratorio per entrare in contatto con gli organismi animali estratti da lettiere (circa 1 ora e 1/2) –

PER QUESTO Percorso È NECESSARIA LA DISPONIBILITA' di uno SPAZIO in cui svolgere il laboratorio (da verificare ed organizzare con l'insegnante).

Dove: Opzione 1, 2 e 3 in ciclabile per la passeggiata, con punto di ritrovo da definire. Opzione 3, Laboratori/incontro con esperti da definire

Tempi: Opzione 1 e 2 (solo Visita) 2 h, Opzione 3 (Visita e laboratorio) 3 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: No

Agenzie

Orto Botanico - Sistema dei Musei e Orto Botanico - UNIMORE,
Museo Zoologia e Anatomia Comparata - Sistema dei Musei e Orto Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

58 - Ad ogni fiore il suo impollinatore

Finalità

Far conoscere ai ragazzi le diverse tipologie di impollinazione e la lunga relazione tra le piante e gli insetti (coevoluzione). L'itinerario si conclude con una riflessione sull'importanza degli insetti impollinatori e le buone pratiche individuali per la loro salvaguardia.

Referente

Dott.ssa Giovanna Barbieri
Cell. 333 4749493 - Tel. 059 2058270
E-mail: giovanna.barbieri@unimore.it
Sito: www.ortobot.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA".

Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

L'itinerario si svolge nei mesi di Marzo e Aprile 2026.

Rivolgersi alla referente per eventuali esigenze didattiche.

In caso di maltempo contattare la referente.

In caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno 7 giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Visita guidata all'interno dell'Orto Botanico alla scoperta dei segreti dell'impollinazione, dalla forma dei granuli pollinici agli "agenti" dell'impollinazione, fino ai messaggi "nascosti" nei fiori, passando dagli apparati boccali degli insetti pronubi.

Si tratta di un percorso "a due voci" che vuole affrontare il tema dell'impollinazione da due "punti di vista" diversi, quello delle piante e quello degli animali, insetti in particolare, e sarà condotto in collaborazione tra l'Orto Botanico e il Museo di Zoologia.

L'itinerario si svolge nei mesi di Marzo e Aprile 2026

Dove: Orto Botanico Viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Zoologia e Anatomia
Comparata - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

59 - Il fantastico mondo degli insetti

Finalità

Gli insetti sono il gruppo di animali più numerosi che popolano la Terra. Sono stati fra i primi animali a conquistare le terre emerse 400 milioni di anni fa e oggi esistono solo pochi posti al mondo che non sono abitati da questi animali.

In questo percorso didattico impariamo a riconoscere gli insetti, scoprire i loro cicli vitali (metamorfose) e le straordinarie capacità di adattamento all'ambiente, quali il mimetismo e il criptismo, che hanno reso questo gruppo di animali vincenti, in un mondo in continuo cambiamento.

Grazie all'utilizzo di stereomicroscopi li osserveremo con gli occhi degli scienziati.

Referente

Dott. Andrea Gambarelli
Tel. 059-2056561
E-mail: andrea.gambarelli@unimore.it
Sito: www.museozoologia.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

Rivolgersi al referente via e-mail per eventuali esigenze didattiche. In caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Osservazione diretta di insetti vivi (insetti stecco e foglia) e insetti conservati in scatole tematiche che trattano morfologia, ciclo vitale, mimetismo, ecc...
L'utilizzo di un microscopio, collegato ad un videoproiettore, consentirà all'operatore di mostrare le caratteristiche nascoste di questi straordinari invertebrati.

SCUOLA DELL'INFANZIA (4-5 anni)

Gli alunni impareranno a riconoscere gli insetti: come sono fatti, come si muovono e i loro cicli vitali (dall'uovo all'adulto). I bambini verranno guidati alla scoperta dei loro segreti, tra cui la strategia del mimetismo e del criptismo, grazie a sorprendenti esempi e grazie all'osservazione diretta di insetti vivi nascosti nel loro habitat.

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Gli studenti saranno guidati nel riconoscimento dell'anatomia dei vari gruppi di insetti, dei loro cicli vitali (le varie forme della metamorfosi) e nell'approfondimento dei concetti di evoluzione, selezione naturale e adattamento. Il mimetismo e il criptismo saranno d'aiuto per la comprensione di questi concetti e saranno trattati con numerosi e sorprendenti esempi.

Dove: Complesso San Geminiano, via Camatta 15 Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Zoologia e Anatomia
Comparata - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

60 - Evoluzione Selezione Adattamento

Finalità

L'evoluzione è la base della vita e rappresenta i continui cambiamenti a cui gli esseri viventi sono andati incontro per garantirsi la sopravvivenza. Tali cambiamenti sono oggi rappresentati dalla straordinaria biodiversità, che caratterizza ogni habitat del nostro pianeta. La "teoria dell'evoluzione" di Charles Darwin è uno dei pilastri della biologia moderna. Il percorso didattico introduce la teoria evolutiva al fine di far comprendere:

- 1) le relazioni che esistono tra gli organismi viventi e la loro interazione con l'ambiente,
- 2) l'importanza delle strategie riproduttive e della selezione naturale, tutti elementi che sono alla base dell'evoluzione degli esseri viventi.

Referente

Dott. Andrea Gambarelli
Tel.: 059 2056561
E-mail: andrea.gambarelli@unimore.it
Sito: www.museozoologia.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Solo per i percorsi facoltativi: il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

Accesso libero per tutto l'anno scolastico, in autonomia, mediante "visita virtuale" al Museo.
Per accedere al tour multimediale e alle schede didattiche è necessario utilizzare una password, che verrà inviata - assieme alle indicazioni per lo svolgimento del percorso - dal referente del Museo all'insegnante, presso una e-mail istituzionale.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Visita virtuale al Museo

Il viaggio virtuale nelle sale del Museo è arricchito da schede didattiche di approfondimento ed esercizi, che prendono come esempio i più significativi reperti del Museo, per facilitare la comprensione della teoria evolutiva e degli adattamenti più significativi, che hanno portato i vertebrati a colonizzare gli ambienti più svariati, diversificandosi in pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi .

Il percorso porta lo studente a conoscere l'anatomia dei principali gruppi di vertebrati, tramite l'osservazione e la comparazione dei reperti in esposizione, mettendo in evidenza analogie e omologie che hanno portato gli animali a sviluppare, in modo indipendente, strutture simili fra loro o a diversificare una antica struttura comune, portandola ad assumere caratteristiche morfologiche e funzionali molto differenti.

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Titolo: Laboratorio facoltativo in presenza

Descrizione:

A integrazione del percorso è possibile iscriversi a un laboratorio sensoriale in presenza:

DISPONIBILE SOLO IN ORARIO POMERIDIANO, DALLE 12 ALLE 16.

CONTATTO A PELLE

La proposta, pensata come un "laboratorio-gioco", si articola in 6 postazioni tattili, in cui vengono manipolati derivati cutanei dei mammiferi. Gli studenti impareranno a riconoscere pellicce, zoccoli, corna, aculei, capelli e corazze. Scopriranno che tutto quello che hanno toccato non sono altro che peli più o meno modificati dall'evoluzione. in modo da conferire a chi li possiede svariate funzioni che vanno dalla locomozione, alla difesa, alla predazione fino allo sfruttamento per avvantaggiarsi nelle strategie riproduttive.

I DENTI DEI MAMMIFERI

La proposta, pensata come un "laboratorio-gioco", si articola in 7 postazioni tattili, in cui vengono manipolati crani di mammiferi onnivori, erbivori, carnivori, cetacei, roditori e maledentati. Gli studenti impareranno a riconoscere in modo specifico la dentatura dei mammiferi e il suo funzionamento. Saranno guidati inoltre nella comparazione dei vari apparati boccali e nella scoperta di analogie ed omologie, che caratterizzano gli straordinari adattamenti che i vari gruppi di animali hanno adottato per elaborare gli alimenti. I preparati saranno posti all'interno di scatole chiuse: i ragazzi, tramite il tatto, saranno in grado di riconoscere i vari tipi di denti, di distinguere il tipo di alimentazione che caratterizza il campione posto nella scatola e scopriranno che alcuni denti possono svolgere anche funzioni differenti da quelle legate all'alimentazione.

Dove: Complesso San Geminiano, via Camatta 15 Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: No

Agenzie

Museo Zoologia e Anatomia
Comparata - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV

Anno scolastico

2025/26

61 - Bosco, stagno e giardino: la biodiversità

Finalità

Approccio alla Zoologia attraverso il gioco e il racconto. Il laboratorio si prefigge come obiettivo di far conoscere l'habitat del bosco, dello stagno, degli orti e del giardino e le caratteristiche degli animali che vi abitano.

Referente

Dott. Andrea Gambarelli
Tel: 059-2056561
E-mail: andrea.gambarelli@unimore.it
Sito: www.museozoologia.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di rinuncia, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

E' possibile scegliere tra le seguenti opzioni:

Tracce nel bosco

A partire dalla narrazione di una storia di fantasia, gli alunni scopriranno i principali abitanti dei nostri boschi e impareranno a riconoscerli. Reperti appositamente selezionati aiuteranno a scoprire le caratteristiche e gli adattamenti più interessanti di questi animali, scopriremo inoltre come riconoscere le tracce tramite un gioco che trasformerà gli alunni in Sherlock Holmes della natura. Verranno osservati direttamente rapaci, gufi, volpi,

tassi, scoiattoli, ricci, gazza ladra, fagiani, lepri ecc...

La vita nello stagno

Il racconto di fantasia della vita di un girino, introdurrà il concetto di metamorfosi e ci permetterà di scoprire gli abitanti delle aree umide modenesi. Verranno messi a confronto vari uccelli acquatici, rane, rospi, salamandre, tritoni, pesci, tartarughe, ecc.... per comprendere come sono fatti e perchè. L'osservazione di acqua prelevata in un laghetto, permetterà di scoprire la vita segreta di numerosi animalletti a noi sconosciuti e un microscopio, collegato ad un videoproiettore, svelerà l'esistenza di un mondo segreto e pieno di innumerevoli forme di vita racchiuso in una piccola goccia d'acqua.

La vita nel giardino, in casa, nel suolo

Impariamo a riconoscere gli animali che vivono intorno a noi. Grazie all'osservazione diretta di alcuni preparati museali ,scopriremo i segreti degli animali che potremmo incontrare tutti i giorni nel giardino della scuola o nel parco dietro casa. Osservando un campione di terreno, impareremo a riconoscere e distinguere i piccoli invertebrati che vi abitano, alcuni di essi verranno osservati dal vivo su un grande schermo mediante l'utilizzo di un microscopio collegato ad un videoproiettore.

Dove: Complesso San Geminiano, via Camatta 15 Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Scienze e Tecnologia

Ambiente e sviluppo sostenibile

Agenzie

Azienda Agricola Villa Forni

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

64 - A piede d'asino

Finalità

Il progetto propone un percorso trasversale alle radici storico culturali della città di Modena e al rapporto con l'asino come compagno di viaggio. Sperimentando le dimensioni proprio di un cammino, i partecipanti diventano protagonisti nel prendersi cura delle necessità proprie e dell'amico animale. Preparare l'occorrente per il tragitto induce negli alunni un coinvolgimento pratico ed emotivo reale, supportato altresì dalla confortante presenza dell'asino, elevato a guida speciale e instancabile.

Referente

Azienda Agricola Corte Forni
E-mail: fattoriadidattica@corteforni.it
Telefono: 389 0979899

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune, contattare il referente per accordarsi su come effettuare il pagamento tramite bonifico.

Note

Ai partecipanti viene richiesto di indossare un abbigliamento adeguato alla stagione, adatto alle attività all'aperto (cappello, scarpe comode) e di portare una borraccia.

In caso di RINUNCIA, se questa non perviene almeno 7 giorni prima della data prevista, si addebiterà una penale alla scuola di 70 euro.

In caso di maltempo l'attività verrà rimandata.

Indicazioni trasporto

E' possibile utilizzare il trasporto pubblico autobus n° 10 Seta

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio in movimento

Descrizione:

In un'epoca in cui la tecnologia è sempre più presente nella vita quotidiana, riscoprire il contatto con la natura e gli animali diventa un'esperienza preziosa. Questo percorso in fattoria è pensato per offrire agli alunni una giornata immersi nella semplicità della vita all'aria aperta, lontano da schermi

e dispositivi elettronici.

All'arrivo gli alunni scoprono il fascino di un ambiente autentico, fatto di suoni, profumi e colori naturali. Vengono accolti dagli operatori che li accompagnano in una passeggiata tra gli spazi della fattoria, illustrando la bellezza e l'importanza di ogni elemento presente: dagli alberi agli ortaggi, dagli animali ai campi coltivati. L'incontro con gli asinelli che camminano al loro fianco rende unica l'interazione diretta con questi animali e rappresenta un momento speciale. Gli alunni li osservano da vicino, scoprono il comportamento e il ruolo nella fattoria. Prendersene cura significa rispettarli e comprenderne le esigenze. Imparano a spazzolarli con delicatezza sentendo sotto le mani la consistenza del loro manto, preparano il loro cibo e li osservano mentre si nutrono, apprezzando il ritmo naturale con cui camminano e vivono ogni momento della giornata. Durante questo tempo di quiete, viene narrata una storia che parla di asinelli e natura, rafforzando il legame tra l'uomo e l'ambiente circostante. Con calma, imparano a riconoscere i loro movimenti, le espressioni e le abitudini, ascoltando il suono dei passi e adattandosi al loro ritmo.

Questa esperienza è un'occasione per comprendere la biodiversità, la sostenibile e il valore del rispetto per l'ambiente. I partecipanti riscoprono il ciclo della natura e il contributo che ognuno può offrire alla sua tutela, sviluppando uno sguardo attento e responsabile verso il mondo naturale, comprendendo come anche piccoli gesti quotidiani possano contribuire alla sua tutela. Un'esperienza concreta che lascia spunti di riflessione e strumenti utili per un rapporto più equilibrato con la natura.

Metodologia: la dimensione del cammino coinvolge gli alunni in un'esperienza collettiva ed emotiva in cui, la presenza dell'altro, animale e compagno, stimola a ricercare modalità reciproche del prendersi cura. Non solo mezzo di trasporto, ma fedele orientatore, l'asino insegna a chi cammina al suo fianco, con pazienza e sensibilità, un modo nuovo di vivere il tempo e lo spazio.

L'itinerario propone un'esperienza fisica che è al contempo cognitiva e riflessiva: attraverso la preparazione dell'equipaggiamento necessario al tragitto, i partecipanti sono stimolati all'utilizzo delle funzioni esecutive e di pianificazione, facendo proprie nozioni afferenti a rami di sapere multidisciplinari.

Dove: Fattoria didattica Azienda Agricola Corte Forni - Stradello Piradello 106, 41126 Cognento (MO)

Tempi: 3h

Costo per classe: 135 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

MUSA - Assessorato
all'Ambiente,
Ufficio Diritti Animali

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

66 - Animali amici miei

Finalità

- Educare al rispetto di tutti gli esseri viventi e al valore della diversità animale;
- Favorire l'adozione consapevole di animali domestici e contrastare il fenomeno dell'abbandono;
- Riflettere sui bisogni degli animali domestici (alimentazione corretta, cure veterinarie, tempo e attenzioni da dedicargli)
- Educare al senso civico: comportamenti corretti con il cane e il gatto e altri animali che puoi incontrare in città
- Riflettere sulla tutela della biodiversità in ambito urbano e sull'impatto delle specie alloctone (aliene) invasive sull'ambiente (come da indicazioni di Agenda 2030, goal n. 15 – VITA SULLA TERRA)

Referente

Daniela Barbieri
Tel.: 059/2032939
E-mail: ufficio.diritti.animali@comune.modena.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Caratteristiche

Titolo: Primo Incontro e gioco

Descrizione:

Con l'ausilio di materiali didattici appropriati all'età si parla di:

- diritti, doveri, bisogni, responsabilità, rispetto delle esigenze animali (riconoscerne i bisogni)
- imparare a riconoscere linguaggio dei nostri animali
- le esigenze del gatto e del cane nel contesto familiare
- comportamenti da evitare e il fenomeno dell'abbandono/randagismo
- vedere + sentire + annusare = essere: comportamento di un animale domestico nella vita quotidiana; come aiutare un animale domestico in difficoltà.

Dove: In classe

Tempi: 1 h 45 minuti

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Titolo: Secondo Incontro e gioco

Descrizione:

Si illustra agli alunni l'attività dell'Amministrazione Pubblica sulle problematiche legate agli animali in città:

- attraverso un gioco si ragiona sui comportamenti e sulle esigenze delle varie specie animali presenti in città
- gli animali selvatici ed esotici e i loro habitat/ambienti di vita, il bisogno di libertà, ambienti artificiali: circhi, zoo e delfinari. Riflessioni e problematiche dal punto di vista etologico e giuridico.

Dove: In classe

Tempi: 1 h 45 minuti

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Titolo: Visita facoltativa

Descrizione:

Potrà essere concordata una visita al Canile Intercomunale o al Gattile Intercomunale di Modena: sarà condotta da operatori esperti, in una apposita area verde. Saranno previste, mediante il gioco, attività pratiche relative alle interazioni uomo/cane e uomo/gatto.

Dove: Canile Intercomunale, via Nonantolana 1219 - Gattile Intercomunale, Strada Pomposiana 292/A , Modena

Tempi: 2 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: No

Agenzie

MUSA - Assessorato
all'Ambiente,
Ufficio Diritti Animali,
Lega Anti Vivisezione Sezione
di Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

67 - Il valore della diversità

Finalità

L'itinerario si propone di :

- Educare al rispetto di tutti gli esseri viventi e al valore della diversità (come da indicazioni di Agenda 2030, goal n. 15 – VITA SULLA TERRA);
- Familiarizzare con la multiformità del mondo animale, in particolare su ciò che il bambino può esperire in modo diretto;
- Arricchire l'immaginario e la capacità del bambino di accettare la diversità delle altre specie;
- Stimolare la curiosità e la capacità di osservazione;
- Sensibilizzare a tematiche ecologiche e di sostenibilità (valore della biodiversità; alimentazione sostenibile; riciclo e riduzione degli sprechi);
- Favorire la riflessione critica sul ruolo dell'uomo nell'ambiente naturale e sulla cura dovuta al pianeta (nelle sue componenti viventi e non viventi);
- Stimolare una cultura della coscienza e dell'impegno individuale arrivando a incidere sullo stile di vita e sui modelli comportamentali, quali elementi determinanti per il cambiamento.

Referente

Dott.ssa Silvia Tiviroli, LAV Modena
cell. 389 1474757- E-mail: silviativi@gmail.com
Daniela Barbieri
Tel.: 059/2032939 - E-mail: ufficio.diritti.animali@comune.modena.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e gioco

Descrizione:

Essere animali: Incontri con i linguaggi non-umani

Con l'ausilio di materiali didattici appropriati all'età dei destinatari (es. audiovisivi, giochi interattivi, giochi didattici, laboratori e racconti) vengono affrontati i seguenti temi:

- il rispetto degli animali, dei loro diritti e dei loro bisogni etologici;
- gli animali selvatici ed esotici e i loro habitat/ambienti di vita;
- la storia del processo di addomesticamento che ha condotto l'uomo ad instaurare un rapporto privilegiato con alcune specie animali rendendole domestiche;
- diritti, doveri, bisogni, responsabilità nei confronti degli animali;

- il rispetto degli ambienti e del bisogno di libertà degli animali selvatici e la protezione dei loro habitat di vita, animali in via di estinzione, difesa degli ambienti naturali, legislazione;
- conoscere e riconoscere i bisogni, la dipendenza da noi, la cura responsabile nei loro confronti, gli impegni che decidiamo di assumere adottando un animale domestico, il fenomeno del randagismo, il tema dell'abbandono e delle sue conseguenze;
- imparare a riconoscere linguaggio e segnali comunicativi caratteristici dei nostri animali;
- riconoscere il significato delle emozioni nelle diverse specie, leggere correttamente le emozioni dal comportamento animale.

Dove: In classe

Tempi: 2 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Paleontologia -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

68 - La grande storia di noi sapiens, alla ricerca di cugini e antenati

Finalità

Sebbene la famiglia umana abbia avuto origine milioni di anni fa, sappiamo molto del nostro passato. Poche discipline avanzano tanto rapidamente quanto la Paleontologia.

In pochi anni gli scienziati hanno stravolto la visione tradizionale della nostra evoluzione (che spesso troviamo ancora nei libri di testo delle scuole). Il continuo ritrovamento di fossili e l'utilizzo sempre più comune di nuove e avanzate tecniche di studio del Dna, hanno permesso di riscrivere radicalmente la storia della nostra specie, rendendola meno lineare di quello che si credesse un tempo ma anche molto più affascinante, realistica e sorprendente.

Dimentichiamo la storia, rassicurante ma errata, di una specie, quella di *Homo sapiens*, destinata a dominare il mondo grazie alla sua intelligenza; dimentichiamo ogni ipotesi di linearità, un cammino trionfante dalle scimmie agli *Australopithecus* e da questi a un paio di specie di *Homo* antiche, «preparatorie» del nostro avvento.

Oggi sappiamo che le cose non sono affatto andate in questo modo. Partiamo, quindi, per un viaggio indietro nel tempo, percorrendo a ritroso le tappe dell'evoluzione umana fino a scovare l'antenato comune tra noi e il resto del mondo animale. Dal *Neanderthal*, il nostro cugino più stretto, all'uomo di Denisova, la prima specie riconosciuta grazie al Dna anziché attraverso i suoi fossili; dai piccoli uomini di Flores, che avevano sviluppato il nanismo insulare, all'*Homo georgicus*, il pioniere uscito dall'Africa, fino alla famosissima Lucy, l'australopiteco capace di camminare come noi: un viaggio nel tempo e nello spazio per cercare i tasselli dell'evoluzione umana, che termina con l'incontro dell'antichissimo *Panomo*, il primate vissuto in Africa tra i sei e i sette milioni di anni fa, l'ultimo antenato comune tra uomini e scimpanzé, finora sfuggito a tutti i "cacciatori di fossili".

Ciò che i ritrovamenti fossili ci insegnano è che la storia umana è, da sempre, una storia plurale.

È una storia fatta di migrazioni, di spostamenti, di incontri. Una storia di ibridazioni, una sorta di "matrimoni misti" tra popolazioni diverse, accettati senza pregiudizi dalle comunità che li hanno vissuti.

Ricostruendo l'evoluzione dell'uomo, scopriamo che siamo migranti da almeno due milioni di anni, e che la nostra forza, in fondo, è sempre stata la flessibilità. Siamo sopravvissuti mentre il pianeta cambiava, mentre il clima oscillava tra ere glaciali e periodi caldi, spesso in modo imprevedibile.

Questa lunga storia ci mostra che non c'è stato un solo modo di essere umani: ci sono stati molti modi di esserlo, molte specie, molte strade evolutive. E noi, *Homo sapiens*, siamo solo l'ultimo ramoscello di un grande albero della vita che continua a crescere e a ramificarsi.

Come ricordano molti paleoantropologi, il vero messaggio dell'albero dell'evoluzione umana è chiaro: la diversità non è un ostacolo, ma un valore.

Referente

Dott.ssa Giovanna Menziani
Telefono: 059 2056530
E.mail: giovanna.menziani@unimore.it
Sito: www.museopaleo.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Sarà reso disponibile materiale ad integrazione e approfondimento del percorso, per insegnanti e studenti.

Note

Rivolgersi alla referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di rinuncia, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

L'obiettivo del percorso è quello di raccontare e approfondire la storia dei nostri antenati.
Per farlo, saremo aiutati da fedeli riproduzioni di importanti fossili di ominini, scopriremo chi fossero, come erano fatti, come vivevano e quale ambiente frequentavano. Sarà un approccio interattivo e coinvolgente, basato sulle più recenti conoscenze paleoantropologiche.
Analizzeremo le diverse caratteristiche fisiche e comportamentali e scopriremo le abilità manuali e creative dei nostri antenati, attraverso l'osservazione di campioni di selce e altri materiali litici e la sperimentazione diretta di alcuni aspetti di vita quotidiana, come la pittura rupestre.
Gli alunni infatti si impegneranno nella preparazione dei colori prima di sperimentare la tecnica della pittura nell'arte preistorica.

Dove: Orto Botanico con ingresso da Viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Paleontologia -
Sistema dei Musei e Orto
Botanico - UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

69 - La linea del tempo

Finalità

I fossili sono le tracce tangibili della vita del passato: ci raccontano la grande diversità di forme viventi che si sono succedute nei miliardi di anni, e ci offrono la prova concreta di un principio fondamentale della biologia: l'evoluzione. Tutto ha avuto inizio nell'acqua, con organismi unicellulari molto semplici, come i batteri. Solo dopo milioni di anni, la vita ha iniziato a colonizzare la terraferma, sotto forma di alghe pluricellulari, che nel tempo hanno dato origine a forme di vita sempre più complesse.

Tra le prime grandi tappe evolutive troviamo i pesci, i primi vertebrati dotati di una struttura scheletrica interna. Da questi antichi abitanti dei mari si sono evoluti gli anfibi, capaci di muoversi anche sulla terraferma, aprendo la strada alla colonizzazione degli ambienti terrestri. A loro sono seguiti i rettili, tra cui i dinosauri, un gruppo estremamente vario e affascinante, alcuni dei quali hanno dato origine agli attuali uccelli, loro discendenti diretti, meglio adattati alla vita lontano dall'acqua grazie a caratteristiche come le uova a guscio e la pelle impermeabile.

Dopo la grande estinzione che segnò la fine dell'era dei dinosauri, è il turno dei mammiferi, che si diffondono e si diversificano rapidamente in ambienti molto differenti. Infine, in tempi relativamente recenti, compare anche l'*Homo sapiens*, la nostra specie, che condivide con tutte queste forme di vita un'origine comune e un posto in questo straordinario racconto evolutivo.

Questa linea del tempo non è solo una sequenza di eventi: è la testimonianza di come la vita sia in costante trasformazione, spinta dall'adattamento, dalla selezione naturale e dai continui cambiamenti dell'ambiente in cui si sviluppa.

Referente

Dott.ssa Giovanna Menziani
Telefono: 059 2056530
E.mail: giovanna.menziani@unimore.it
Sito: www.museopaleo.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Sarà reso disponibile materiale (schede, esercizi, giochi) ad integrazione e approfondimento del percorso per insegnanti e studenti.

Note

Rivolgersi alla referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di rinuncia, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

Il percorso si propone un vero e proprio viaggio di 4.5 miliardi di anni, nel quale gli alunni si ritroveranno a scoprire i principali eventi a cui la Terra ha assistito, quali la comparsa degli esseri viventi e la loro evoluzione. Mediante la visione di slides, l'osservazione e la manipolazione di alcuni reperti fossili del Museo universitario di Paleontologia, gli alunni verranno guidati alla scoperta della paleobiodiversità, ossia della grande diversificazione di animali e piante che si sono succeduti nel tempo geologico e alla comprensione dell'evoluzione, avvenuta attraverso la selezione naturale e la mutazione genetica.

Di seguito le proposte per i vari ordini scolastici:

- CONOSCIAMO I DINOSAURI: chi erano i dinosauri? Cosa mangiavano? Quanto erano grandi? Viaggiamo nel tempo per rispondere a queste e ad altre domande sui giganti del passato (primaria).

- IL MESTIERE DEL PALEONTOLOGO: definizione di fossile, processi di fossilizzazione, fasi di lavoro del paleontologo, differenze tra fossili, calchi e ricostruzioni, analisi dei fossili tramite osservazione al microscopio e manipolazione di reperti originali (primaria 3°, 4° e 5° classe).

- NOI PALEO-ANTROPOLOGI: l'evoluzione umana della nostra storia è costellata di molte specie, sia appartenenti al Genere *Homo* che *Australopithecus*, e molti di questi ominini si sono non solo succeduti nel tempo, ma anche sovrapposti, quindi l'evoluzione umana, come l'evoluzione di tutte le altre specie è un cespuglio con tante diramazioni (primaria 3°, 4° e 5° classe).

- L'AFFASCINANTE MONDO DEI FOSSILI VIVENTI: una lezione dedicata a quelle particolari specie di organismi che ancora oggi abitano la Terra e che grazie alle loro caratteristiche sono rimasti quasi immutati nonostante i cambiamenti climatici, geologici e biologici, che si sono susseguiti nelle ere geologiche (primaria e secondaria I grado).

- L'ABC DELLA PALEONTOLOGIA- CLASSIFICARE PER CAPIRE: avvicinarci alla sistematica degli animali attraverso lo studio e la manipolazione di reperti museali (primaria 3°, 4° e 5° classe; secondaria I grado).

- LA STORIA NEI FOSSILI: grazie ai reperti del museo di Paleontologia sarà possibile indagare la formazione e la classificazione dei fossili e i criteri di datazione (primaria 3°, 4° e 5° classe; secondaria I e II grado).

- UN PIANETA DA SALVARE: vengono presentati esempi di estinzioni del passato e, confrontandole con lo stato attuale, si evidenzia come le attività dell'uomo giochino un ruolo fondamentale nella scomparsa della biodiversità e nel cammino verso una nuova estinzione/catastrofe su scala globale

(primaria 3°, 4° e 5° classe; secondaria I e II grado).

- EVOLUZIONE PROVE E TEORIE: anche dall'osservazione dei reperti fossili si possono intuire le prove dell'evoluzione avvenuta attraverso la selezione naturale e la mutazione genetica (secondaria I e II grado).

Dove: Orto Botanico con ingresso da Viale Caduti in Guerra 127

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Dipartimento di Scienze
Chimiche e Geologiche -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

70 - Ötzi – cosa sappiamo della mummia più famosa al mondo? Misteri e certezze

Finalità

Fin dalla sua scoperta, avvenuta agli inizi di settembre del 1991, Ötzi, così è stato chiamata la mummia di un uomo rinvenuta sul ghiacciaio di Similaun alla quota di 3.000 m s.l.m, ci ha riservato tantissime sorprese.

Le ricerche condotte hanno non solo ricostruito la vita, le usanze e i costumi delle popolazioni di quelle regioni ma hanno anche fornito importanti informazioni sul DNA di quest'uomo, sulla sua provenienza e genesi. Vestiti, equipaggiamento, armi hanno permesso ai ricercatori di capire e immaginare il mondo degli abitanti dell'età del Rame (circa 3300 - 3100 anni a.C.); inoltre l'autopsia e le analisi fatte sul corpo hanno evidenziato malattie, disturbi e anche l'ultimo pasto prima della morte...

Ecco proprio la morte di quest'uomo sui 45 anni ha colpito gli studiosi: Ötzi fu assassinato! La punta di una freccia conficcata nella spalla fa pensare che Ötzi probabilmente stava scappando e il suo assassino, che lo seguì fino in alta montagna, lo colpì alle spalle per poi abbandonarlo agonizzante al suo destino e....alla STORIA!

Referente

Dott. Paolo Serventi
Telefono: 059/2058506
E-mail: paolo.serventi@unimore.it
Sito: www.dscg.unimore.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Al termine dell'attività, saranno consegnate schede didattiche dedicate agli studenti, anche DSA e BES

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche.
In caso di rinuncia, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

L'incontro è tarato al livello della scuola/classe in modo da dare le stesse informazioni e indicazioni, rendendole chiare e comprensibili per ogni studente.

Seguendo una presentazione Power Point, saranno sviluppate le varie tematiche e potranno essere approfonditi determinati argomenti, a seguito di accordi presi precedentemente con l'insegnante.

Dove: A scuola

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

FIAB Ambiente e Bicicletta di
Modena

Ordini scolastici

Nido,
Scuola dell'infanzia

Classi

Nido sez. grandi,
Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni

Anno scolastico

2025/26

73 - Prove bici "senza rotelle"

Finalità

Il progetto "Bici senza rotelle" si propone di guidare bambine e bambini nell'apprendimento dell'uso della bicicletta senza rotelle, promuovendo autonomia, equilibrio e fiducia in sé stessi.

Il laboratorio vuole offrire un'esperienza educativa e aggregativa che favorisca:

- lo sviluppo dell'equilibrio fisico e motorio attraverso il gioco attivo
- la mobilità attiva come abitudine sana e sostenibile
- nozioni di base di sicurezza stradale

La bicicletta diventa uno strumento di crescita, condivisione e libertà, capace di rafforzare il benessere individuale e il legame con la comunità.

<https://www.modenainbici.it/progetti/senza-rotelle/>

Referente

Davide Paltrinieri

E-mail: scuola@modenainbici.it

Telefono: 3396109988

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Note

Le modalità organizzative del percorso e il luogo di svolgimento devono essere concordate con il referente.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Durante gli incontri di "Bici senza rotelle", i partecipanti vengono accolti in uno spazio sicuro e protetto, dove volontari e formatori dell'associazione FIAB Modena li accompagnano in un percorso di apprendimento graduale e personalizzato.

Le attività si svolgono in piccoli gruppi e prevedono:

- Una fase iniziale di accoglienza con spiegazione delle regole di sicurezza, consegna dei caschetti e familiarizzazione con le biciclette.
- Esercizi di equilibrio con balance bike (senza pedali), per abituarsi alla postura e al controllo del mezzo.
- Transizione verso la bici con pedali, una volta acquisita stabilità e fiducia.
- Attività ludiche (percorsi a ostacoli, staffette, giochi) per rendere

l'esperienza coinvolgente e stimolante.

Tutte le attività sono pensate per essere inclusive, personalizzabili nei ritmi di apprendimento, e orientate alla crescita dell'autonomia, del senso civico e del rispetto reciproco.

Metodologia: in base alle dimensioni e necessità del gruppo classe, si concorderà con le insegnanti come meglio suddividere in gruppi per facilitare l'apprendimento dei bambini. I bimbi avranno a disposizione percorsi studiati per permettere di sperimentare in autonomia, ma supervisionati, affinché ognuno possa fare la sua esperienza e progredire in base alle proprie capacità.

Nei percorsi si utilizza materiale per la didattica della sicurezza stradale, tramite segnaletica che incontrerebbero muovendosi per le strade di Modena.

Dove: Parchi e piazze cittadine da concordare

Tempi: 1.5 h per gruppo

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

FIAB Ambiente e Bicicletta di
Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III

Anno scolastico

2025/26

74 - "Senza rotelle" prime pedalate in quartiere

Finalità

Il progetto "Bici senza rotelle" si propone di guidare bambine e bambini nell'apprendimento dell'uso della bicicletta senza rotelle, promuovendo autonomia, equilibrio e fiducia in sé stessi. Il laboratorio vuole offrire un'esperienza educativa e aggregativa che favorisca lo sviluppo dell'equilibrio fisico e motorio attraverso il gioco attivo e l'esplorazione del quartiere.

<https://www.modenainbici.it/progetti/senza-rotelle/>

Referente

Davide Paltrinieri
E-mail: scuola@modenainbici.it
Telefono: 3396109988

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Note

Le modalità organizzative del percorso e il luogo di svolgimento devono essere concordate con il referente.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Durante gli incontri di "Bici senza rotelle", i partecipanti vengono accolti in uno spazio sicuro e protetto, dove volontari e formatori dell'associazione FIAB Modena li accompagnano in un percorso di apprendimento graduale e personalizzato.

Le attività si svolgono in piccoli gruppi e prevedono:

- Una fase iniziale di accoglienza con spiegazione delle regole di sicurezza, consegna dei caschetti e familiarizzazione con le biciclette.
- Consolidamento dell'equilibrio e controllo sicuro della bicicletta con pedali.
- Attività ludiche (percorsi a ostacoli, staffette, giochi) per rendere l'esperienza coinvolgente e stimolante.

Si sperimenteranno anche percorsi di gruppo in giro per parchi o aree del quartiere.

Tutte le attività sono pensate per essere inclusive, personalizzabili nei ritmi di

apprendimento, e orientate alla crescita dell'autonomia, del senso civico e del rispetto reciproco.

Metodologia: in base alle dimensioni e necessità del gruppo classe, si concorderà con le insegnanti come meglio suddividere in gruppi per facilitare l'apprendimento dei bambini. I bimbi avranno a disposizione percorsi studiati per permettere di sperimentare in autonomia, ma supervisionati, affinché ognuno possa fare la sua esperienza e progredire in base alle proprie capacità. Nei percorsi si utilizza materiale per la didattica della sicurezza stradale, tramite segnaletica che incontrerebbero muovendosi per le strade di Modena.

Sarà possibile sperimentare anche percorsi di gruppo esplorativi di parchi o aree del quartiere.

Dove: Parchi e piazze cittadine da concordare

Tempi: 3 h complessive

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

MUSA - Assessorato
all'Ambiente

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

75 - L'ora d'aria

Finalità

Il progetto affronta il tema dell'inquinamento atmosferico nell'ottica di un'educazione ambientale orientata allo sviluppo sostenibile ed al miglioramento delle condizioni di vita.

Obiettivi del percorso sul piano delle conoscenze:

- conoscere l'aria e le sue caratteristiche;
- riconoscere le cause che determinano l'inquinamento atmosferico;
- acquisire consapevolezza delle conseguenze ambientali e sanitarie dell'inquinamento atmosferico.

Obiettivi del percorso sul piano delle relazioni:

- individuare soluzioni condivise in relazione ai problemi rilevati;
- sviluppare atteggiamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente;
- costruire relazioni stabili con le istituzioni in ordine alle problematiche esaminate.

Referente

MUSA, Multicentro Ambiente e Salute
Germana Conte
Via Santi 40 (8° piano) tel. 059/2032390,
E-mail: musa@comune.modena.it
indirizzo internet: www.comune.modena.it/musa

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Caratteristiche

Titolo: Incontro con i docenti

Descrizione:

Durante l'incontro saranno espresse e discusse le opzioni offerte dall'itinerario, verranno definite le modalità di partecipazione ed i tempi di attuazione del progetto, si illustrerà l'offerta di materiale didattico, la documentazione da produrre alla fine del progetto ed il coinvolgimento della classe nelle iniziative MUSA sulla mobilità sostenibile (anche quelle comprese nella campagna regionale "Liberiamo l'Aria").

Dove: c/o Musa, Multicentro Salute ed Ambiente, via Santi 40, 8° piano, o a distanza in base alla disponibilità degli iscritti

Tempi: 1,30 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Titolo: Primo incontro e laboratorio

Descrizione:

Questo percorso si articola in tre fasi:

1. Compilazione di un questionario. Verrà distribuito a tutti gli alunni un questionario sui mezzi di trasporto e di riscaldamento domestico che stimola un confronto fra gli stili di vita attuali e quelli del passato. La parte del questionario riguardante il passato potrà essere compilata in collaborazione con genitori/nonni.
2. Discussione dei risultati del questionario. Un operatore di MUSA, dopo aver raccolto ed elaborato i dati emersi dal questionario compilato dai ragazzi, darà avvio ad una riflessione sulla relazione esistente tra i comportamenti individuali e l'inquinamento atmosferico, e sull'evoluzione degli stili di vita negli ultimi 50 anni.
3. Laboratorio.
Il laboratorio sarà condotto dagli insegnanti che propongono il progetto; ai bambini verrà proposto di disegnare il proprio percorso "casa-scuola". Sulla base del disegno fatto si cercherà di individuare i punti critici del tragitto (in particolare in prossimità della scuola) e di proporre delle modifiche concrete che rendano più agevole l'arrivo a scuola favorendo il raggiungimento a piedi o in bicicletta della scuola in sicurezza.

Dove: A scuola

Tempi: Per quanto riguarda i punti 1 e 3 gli insegnanti valuteranno individualmente la durata. La discussione in classe relativa al punto 2 prevede una durata di un'ora.

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Titolo: Secondo incontro e laboratorio

Descrizione:

Questo percorso si articola in due fasi:

Fase1- Una centralina per il rilevamento delle polveri viene posizionata a scuola da un tecnico del Settore Ambiente del Comune di Modena. Il tecnico spiegherà il funzionamento della centralina alla classe. L'apparecchio resterà nella struttura scolastica una settimana e per questo periodo gli alunni dovranno farsi carico di cambiare giornalmente le membrane che filtrano l'aria e leggere i dati raccolti dalla centralina.

Fase 2 – Successivamente verrà fissato un incontro con un tecnico del Settore Ambiente del Comune di Modena che illustrerà le caratteristiche e le cause dell'inquinamento atmosferico, i dati rilevati dalla centralina e le "buone pratiche" che potrebbero contribuire ad un miglioramento della qualità dell'aria.

Dove: A scuola

Tempi: gennaio e marzo- 2 incontri di 1h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Anatomia - Sistema
dei Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

78 - Viaggio nella cellula

Finalità

La cellula costituisce l'unità elementare fondamentale della vita e, in questo itinerario, ne racconteremo caratteristiche, strutture e funzioni. Con l'attiva partecipazione degli studenti, si scopriranno i segreti della cellula animale e vegetale, e si faciliterà un corretto approccio con lo strumento che permette di osservare tutto ciò che per l'occhio umano è "invisibile": il microscopio.

Referente

Dott. Ciro Tepedino -
Telefono: 059 2057129 (martedì e venerdì ore 9.00-13.30)
E-mail: ciro.tepedino@unimore.it
Sito: www.museianatomici.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Al termine dell'attività verrà consegnato all'insegnante l'indirizzo web per scaricare il materiale didattico.

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

L'operatore illustrerà l'argomento lasciando agli allievi il tempo per osservare, formulare domande, ipotesi e sperimentare.

I singoli allievi:

- scopriranno, con un'attività ludico-educativa e la manipolazione di modelli riproducenti una cellula animale e una cellula vegetale, le principali caratteristiche e le differenze che le distinguono;
- svolgeranno una semplice attività, che permetterà loro di conoscere il principio ed il corretto funzionamento del microscopio ottico;
- osserveranno ai microscopi diversi preparati citologici animali e vegetali, per riprodurli graficamente a mano libera;

Dove: Aula didattica, largo Sant' Eufemia, 19

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Anatomia - Sistema
dei Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

79 - Il corpo umano

Finalità

Facilitare gli allievi ad esplorare ed approfondire i segreti dell'anatomia umana. Promuovere le capacità di osservazione ed analisi delle principali caratteristiche anatomo-fisiologiche dell'uomo

Referente

Dott. Ciro Tepedino
Telefono: 059/2057129 (martedì e venerdì ore 9.00-13.30)
E-mail: ciro.tepedino@unimore.it
Sito: www.museianatomici.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Mediante l'utilizzo di supporti informatici, l'attenta osservazione di reperti museali, l'uso di stereomicroscopi, di microscopi, specifiche attività didattico/ludiche e di modellini didattici scomponibili (SOMSO), gli alunni potranno scoprire l'anatomia e fisiologia del corpo umano. Verranno eseguiti semplici esperimenti, che aiuteranno a comprendere meglio l'argomento trattato.

L'insegnante potrà scegliere di approfondire uno dei seguenti argomenti:

- Lo scheletro e le sue funzioni;
- L'apparato digerente e la digestione;
- Il cuore e il sistema circolatorio;

- I polmoni e la respirazione;
- Il sistema nervoso;
- L'apparato riproduttore.

Dove: Aula didattica, largo Sant' Eufemia, 19 - Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Anatomia - Sistema
dei Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe III

Anno scolastico

2025/26

80 - Alla scoperta del DNA

Finalità

Facilitare la comprensione basilare sulla struttura e funzione del DNA, sulle leggi dell'ereditarietà e sul codice genetico, con accenni all'epigenetica. Guidare gli allievi in un'attività laboratoriale, così da acquisire specifiche abilità manuali, sperimentare e trarre delle conclusioni sull'esperienza eseguita.

Referente

Dott. Ciro Tepedino
Telefono: 059-2057129 (martedì e venerdì ore 9.00-13.30)
E-mail: ciro.tepedino@unimore.it
Sito: www.museianatomici.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Al termine dell'attività verrà consegnato all'insegnante l'indirizzo web per scaricare il materiale didattico.

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Dopo una breve introduzione sui principi base della genetica e sulla struttura del DNA, attraverso l'uso di presentazioni per immagini e di modellini scomponibili, gli studenti si cimenteranno in un semplice protocollo di

estrazione del DNA da campione vegetale. Con l'attiva partecipazione degli studenti, si introdurrà il concetto della variabilità genetica e, attraverso l'individuazione di alcuni caratteri fenotipici mendeliani presenti nella classe, verrà stilata una carta genetica individuale.

Dove: Aula didattica, largo Sant' Eufemia, 19 - Modena

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo Anatomia - Sistema
dei Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II

Anno scolastico

2025/26

81 - Cellule al microscopio

Finalità

Si vuole far comprendere la relazione tra morfologia e funzioni tissutali; educare al corretto uso del microscopio ed incentivare gli studenti a relazionarsi correttamente col laboratorio, stimolandoli ad esprimere le proprie capacità di "ricercatori". L'attiva partecipazione degli studenti nella realizzazione dei preparati istologici in laboratorio e l'osservazione al microscopio ottico, aiuteranno a conoscere la cellula, unità fondamentale di tutti gli esseri viventi.

Referente

Dott. Ciro Tepedino
Tel. 059/2057129 (martedì e venerdì ore 9.00-13.30)
E-mail: ciro.tepedino@unimore.it
Sito: www.museianatomici.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Documentazione

Al termine dell'attività verrà consegnato all'insegnante l'indirizzo web per scaricare il materiale didattico.

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Gli allievi avranno a disposizione una personale postazione con materiale laboratoriale e un microscopio ottico per:

- eseguire un protocollo di preparazione di vetrini di cellule animali e di cellule vegetali che, osservate al microscopio e successivamente riprodotte graficamente a mano libera, permetterà di metterle a confronto e individuarne le differenze;
- manipolare ed osservare modelli didattici riproducenti una cellula animale e una cellula vegetale per comprendere meglio le caratteristiche che le contraddistinguono;

Il laboratorio si concluderà con la proiezione dei preparati citologici eseguiti dagli alunni e da loro presentati. Verranno proiettati alcuni preparati citologici e istologici permanenti.

Dove: Aula didattica, largo Sant' Eufemia, 19 - Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Laboratorio Macchine
Matematiche - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

82 - Esplorare le trasformazioni geometriche

Finalità

Si intende proporre lo studio delle trasformazioni geometriche del piano mediante l'esplorazione di alcune macchine matematiche (pantografi e biellismi), presenti nello sviluppo della matematica e del rapporto tra matematica e meccanica.

Referente

Prof.ssa Michela Maschietto
Tel. 059 2055754
E-mail: michela.maschietto@unimore.it
Sito: www.mmlab.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

L'attività si basa sull'uso di macchine matematiche che realizzano alcune trasformazioni geometriche del piano (le isometrie, l'omotetia e lo stiramento). Il lavoro si struttura in due parti:

- nella prima parte gli studenti a gruppo esplorano le macchine matematiche con l'ausilio di una scheda;
- nella seconda parte devono realizzare e riconoscere le trasformazioni incontrate con le macchine matematiche.

Si conclude con la visita alla mostra che percorre storicamente il legame tra matematica e meccanica.

La scelta delle macchine matematiche da esplorare nel lavoro di gruppo tiene conto di quanto già svolto, o che si intende svolgere, con la classe e sarà concordato con l'insegnante.

Le schede compilate dagli studenti durante il lavoro di gruppo possono essere raccolte dall'insegnante per un eventuale lavoro in classe.

Dove: Laboratorio delle Macchine Matematiche, Via Camatta 15 - Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Laboratorio Macchine
Matematiche - Sistema dei
Musei e Orto Botanico -
UNIMORE

Ordini scolastici

Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV

Anno scolastico

2025/26

83 - Esplorare le sezioni coniche

Finalità

Si intende proporre lo studio delle sezioni coniche mediante la presentazione di alcuni elementi storici e l'esplorazione di alcuni strumenti (macchine matematiche) che tracciano queste curve.

Referente

Prof.ssa Michela Maschietto
Telefono: 059 2055754
E-mail: michela.maschietto@unimore.it
Sito: www.mmlab.unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Modalità di pagamento

Il pagamento va effettuato prima della visita, mediante il sistema di pagamenti elettronici "pagoPA". Le modalità sono da concordare esclusivamente con la Segreteria amministrativa al seguente contatto e-mail: patrizia.rufinelli@unimore.it

Note

Rivolgersi al referente per eventuali esigenze didattiche; in caso di RINUNCIA, questa deve pervenire almeno sette giorni prima della data prevista.

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Le sezioni coniche sono curve studiate sin dalla geometria greca. Nel corso della storia, sono stati costruiti vari strumenti (macchine matematiche) per tracciare tali curve nel piano. L'attività propone l'esplorazione di alcune macchine matematiche che incorporano le definizioni delle varie coniche. Il laboratorio si struttura in due parti:

- nella prima parte le sezioni coniche sono presentate da un punto di vista storico;

- nella seconda parte gli studenti lavorano a piccolo gruppo su alcuni tracciatori di coniche guidati da una scheda.

La visita alla mostra, che percorre storicamente il legame tra matematica e meccanica, costituisce la conclusione dell'attività.

Le schede compilate dagli studenti durante il lavoro di gruppo possono essere raccolte dall'insegnante per un successivo lavoro in classe.

Dove: Laboratorio delle Macchine Matematiche, Via Camatta 15 - Modena

Tempi: 2h

Costo per classe: 50 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Associazione Macchine
Matematiche

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II

Anno scolastico

2025/26

84 - Matemagica: la matematica nella natura

Finalità

Il progetto si propone di insegnare in modo nuovo e originale la matematica agli scolari. Attraverso l'analisi di oggetti naturali, filmati e fotografie, partendo dalla straordinaria esperienza di Galileo Galilei e dalla successione numerica di Fibonacci, si intende insegnare ai bambini che la matematica non è una scienza fredda e noiosa, avulsa dalla realtà naturale che ci circonda, ma può diventare una materia divertente ed interessante da approfondire. L'utilizzo del computer, come strumento di lavoro e di una lavagna interattiva, durante l'incontro-laboratorio, avvicinerà i ragazzi ad un uso consapevole e non solo ludico delle nuove tecnologie.

Referente

Valeria Pradelli
Telefono: 333 4348847
E-mail: pradelli.valeria@gmail.com

Modalità di prenotazione

Adesione
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente ai responsabili del corso.

Documentazione

Durante l'incontro-laboratorio verranno forniti agli alunni alcuni tabulati, fotocopie a colori e prestampati. Questo materiale verrà utilizzato in classe e potrà successivamente servire ai docenti per un ulteriore approfondimento dei temi trattati.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

Dopo aver introdotto brevemente il laboratorio attraverso un dialogo con i bambini, si presenta agli alunni la successione di Fibonacci e le proprietà matematiche sottese ad essa, con l'ausilio di tabulati realizzati con excel.

La classe verrà poi divisa in gruppi di lavoro, ognuno assegnato ad un esperto.

I bambini saranno portati a scoprire in prima persona nella natura le leggi, i numeri e i concetti precedentemente presentati alla classe attraverso la manipolazione di oggetti naturali, costruzione di figure piane con carta e semplici strumenti, analisi di fotografie e materiale iconografico di vario tipo. Gli alunni visioneranno i filmati e saranno stimolati ad intervenire e costruire, attraverso le loro domande e le loro considerazioni, le conoscenze.

Dove: A scuola

Tempi: 2h

Costo per classe: 80 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Associazione Macchine
Matematiche

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

85 - Tassellazioni

Finalità

Le attività, che riguardano realizzazioni concrete con numeri finiti di poligoni e regioni limitate del piano, sono finalizzate a esplorare regolarità spaziali, a formulare congetture al riguardo e produrre argomentazioni, realizzando anche prodotti esteticamente piacevoli; favorire lo sviluppo di attività attraverso la costruzione e l'utilizzo di modelli e schemi.

Referente

Mariella Iannicelli
Tel.: 059 548508
Cell.: 3332457024 - dalle ore 9 alle 12
E-mail: maiannic@tin.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente i responsabili del corso.

Note

Prerequisiti per il laboratorio: concetto di poligono e di angolo.
Si consiglia per le classi quarte di effettuare il percorso nel secondo quadrimestre.
Il materiale occorrente (tessere poligonali, schede e materiale illustrativo) verrà portato nelle classi dal responsabile del corso.
E' richiesto l'uso della Lim con possibilità di collegamento per presentazioni in Power Point.

Caratteristiche

Titolo: Primo laboratorio

Descrizione:

I ragazzi, manipolando tessere o piastrelle, creeranno tassellazioni del piano con poligoni regolari di un solo tipo. Lo scopo è far scoprire se ci sono forme adatte a risolvere il problema e quali sono.
Scopriranno le caratteristiche geometriche di base delle forme usate attraverso l'esplorazione, l'analisi delle figure, l'utilizzo di supporti informatici.

Dove: In classe o spazio della scuola più ampio

Tempi: 2h

Obbligatoria: Sì

Titolo: Secondo laboratorio

Descrizione:

I ragazzi sperimentalanno tassellazioni del piano con poligoni regolari di due tipi di poligoni e successivamente con tre.

Scopriranno regole e proprietà di una tassellazione attraverso la manipolazione di materiale concreto (misurazione di angoli, configurazione su un vertice della tassellazione).

Dove: In classe

Tempi: 2 h

Costo per classe: 160 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Associazione Macchine
Matematiche

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola sec. I grado classe II

Anno scolastico

2025/26

86 - Giochiamo con il Teorema di Pitagora

Finalità

Il progetto propone la scoperta o l'approfondimento del teorema di Pitagora e in particolare di alcune sue dimostrazioni.

Oltre alla "concretizzazione" del contenuto del teorema, si svolgerà un'attività di esplorazione sulle costruzioni proposte e un rafforzamento del concetto di equivalenza piana come equiscomponibilità.

Referente

Macchine Matematiche ETS

Cell: 3407012734

E-mail: info@macchinematematiche.org

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare direttamente ai responsabili del corso.

Note

Durante l'incontro-laboratorio verrà utilizzato del materiale multimediale e verranno forniti agli alunni puzzle e schede esplorative.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Dopo aver introdotto molto brevemente il laboratorio illustrando l'importanza e la collocazione storica del teorema di Pitagora, la classe verrà divisa in gruppi di lavoro; ad ogni gruppo verrà fornito un puzzle costituito da tessere colorate che, opportunamente disposte, permetteranno la verifica del teorema. I puzzle, attraenti come 'gioco', hanno la finalità di 'visualizzare' il contenuto del teorema, processo importante per ogni ragionamento più astratto.

Ai gruppi verranno forniti puzzle diversi e la loro soluzione verrà guidata da schede esplorative. Tali schede condurranno gli alunni a fare congetture

sulla costruzione proposta e sulla sua riproducibilità; questa fase del lavoro li condurrà a poter giustificare quanto ipotizzato.

Al termine verranno illustrati ed esaminati i risultati, con un rafforzamento sul concetto di equiscomponibilità, utilizzando materiale multimediale.

Dove: A scuola o presso l'aula attrezzata "Macchine Matematiche" del Liceo Scientifico "A.Tassoni" di Modena, Viale Reiter 66.

Tempi: 2 h

Costo per classe: 90 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Play Res

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

87 - La scienza in gioco

Finalità

L'obiettivo è quello di approfondire e sviluppare argomenti di discipline legate all'area delle STEM, grazie all'uso di giochi da tavolo che non sono stati sviluppati con una funzione prettamente educativa. La commistione delle discipline scientifiche, basate sul ragionamento e sul metodo Scientifico ,e dei benefici della Metodologia del Game Based Learning, permetteranno di affrontare, attraverso i giochi da tavolo di ultima generazione, argomenti complessi e spesso difficili da affrontare in classe.

Referente

Giordano Vignoli
Telefono : 3935097869
E-mail: giordano.vignoli@playres.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del Comune è possibile effettuare il pagamento tramite bonifico bancario a:
Associazione Play Res - IT 74B 02008 12904 000103723965
o accordarsi con il referente per altre modalità di pagamento.
Per questioni amministrative: amministrazione@playres.it

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

Il percorso si struttura in due parti:

- Durante il primo incontro gli studenti verranno introdotti alle regole del gioco (a scelta tra quelli proposti e da concordare con il docente della classe prima dell'incontro) tra cui il gioco da tavolo relativo all'evoluzione "Evolution" o alla struttura cellulare come "Cytosis" . Questo primo incontro permetterà la comprensione delle meccaniche vere e proprie del gioco stesso.

- Il secondo incontro permetterà loro di giocare in isole di lavoro, seguiti dal docente di PlayRes, che li supporterà nell'uso del regolamento e delle dinamiche di gioco. Il coinvolgimento nel gioco sarà la scusante per comprendere il meccanismo che si cela dietro la Selezione Naturale, il consumo energetico di ATP della cellula e altre possibili proposte,

instaurando una discussione relativa ai processi biologici vissuti in prima persona dagli studenti durante il gioco stesso.

Dove: A scuola

Tempi: 2 incontri di 2h ciascuno

Costo per classe: 160 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Club 64

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

88 - Scacchi a scuola

Finalità

Gli scacchi costituiscono uno strumento didattico e formativo di eccezionale importanza, specie nei confronti dei bambini della scuola Primaria.

Gli scacchi, infatti:

- stimolano lo sviluppo delle attitudini logico-matematiche, anche in soggetti non particolarmente portati;
- permettono la maturazione di alcuni processi logici della sfera cognitiva, tra i quali la riflessione, la capacità di analisi e di valutazione, la risoluzione di problemi, la programmazione;
- allenano i processi dell'attenzione e della memoria;
- stimolano la creatività, sia nell'arricchimento della fantasia, sia nella ricerca di soluzioni nuove ed originali;
- permettono la maturazione dei processi di autodisciplina, di autocontrollo, di autocritica, del controllo delle emozioni.
- costituiscono un momento costruttivo di socializzazione dei ragazzi, che condividono le regole del gioco ed il rispetto per l'avversario

Referente

Zimina Olga
Telefono: 3271870888
E-mail: olga_zimina@tiscali.it

Modalità di prenotazione

Adesione

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare con bonifico bancario, oppure in contanti direttamente all'operatore.

Documentazione

Schede riassuntive del movimento dei pezzi e delle regole del gioco.

Note

E' Necessaria la presenza dell'insegnante durante lo svolgimento della lezione.

Per una buona riuscita del progetto è preferibile disporre di una Lim.
Il percorso sarà modulato in base all'età dei ragazzi.

Caratteristiche

Titolo: Incontro

Descrizione:

L'istruttore alterna spiegazioni teoriche, tenute con l'ausilio di una scacchiera murale, a momenti di gioco pratico ed esercizi di gruppo, coinvolgendo tutta la classe.

Al termine del ciclo di incontri i bambini conosceranno le regole del gioco e i primi elementi di tattica e strategia, e saranno in grado di giocare correttamente una partita a scacchi. L'attività si svolge alternando momenti di spiegazioni teoriche a momenti di gioco ed esercizi.

Scacchiere e pezzi sono messi a disposizione dal circolo.

Dove: A scuola

Tempi: 7 lezioni della durata di 1 ora

Costo per classe: 280 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Vivi col sorriso APS

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

89 - Scopriamo il famoso cubo magico!

Finalità

Il percorso introduce al mondo dei poliedri magici evidenziando come sia possibile approcciarsi a un problema scomponendolo in passaggi di minore complessità e come passare dalla risoluzione di un problema alla standardizzazione di un processo.

L'attività può essere utilizzata come introduzione al coding (programmazione informatica), oltre a mostrare le potenziali esternalità negative della mera ripetizione meccanica di un procedimento.

Si tratta di una proposta stimolante e utile, sia per chi è predisposto alla logica e alla matematica, sia per chi semplicemente vorrebbe imparare a risolvere i poliedri magici.

Referente

Filippo Bonazzi
Email: info@vivicolorriso.org

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Note

L'attività da svolgere in classe sarà concordata con i docenti in relazione alle caratteristiche del gruppo classe.

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

1 -Per la scuola primaria:

L'attività viene introdotta e sviluppata in maniera giocosa. L'obiettivo è quello di illustrare il vasto mondo dei poliedri magici e di far percepire la geometria del gioco, il senso di rotazione da applicare alle facce e l'esecuzione di schemi di mosse per modificare a proprio piacimento l'aspetto dei poliedri.

Metodologia: Illustreremo la storia del famoso cubo magico 3x3x3 e i rudimenti del procedimento di risoluzione introducendo il concetto di algoritmo. Mostriamo diverse tipologie di poliedri magici (cubo 2x2x2, 3x3x3 normali oppure mirror o altre versioni, 4x4x4, 5x5x5, Pyraminx 3x3x3 e 4x4x4, Skeub, etc) e proveremo a risolverli insieme.

2- Per la scuola secondaria di I e II grado:

L'attività viene proposta in maniera approfondita: è possibile focalizzarsi sul metodo di risoluzione di un singolo poliedro (cubo 2x2x2 e 3x3x3) e contestualmente è possibile approfondire altri temi come:

problem solving, algoritmi particolari, metodi per speedcubing, competizioni, record e regolamenti internazionali.

Metodologia: Forniremo ai partecipanti un opuscolo con immagini intuitive di facile comprensione che illustrano tutti i passaggi necessari per la risoluzione dei poliedri, e passo per passo illustreremo i procedimenti e li svolgeremo insieme.

Dove: A scuola. In Aula o laboratorio con LIM.

Tempi: 1 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Comune di Modena,
Ludo Labo

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

90 - Play in the City, Festival della Cultura Ludica

Finalità

Il gioco è un'attività divertente e coinvolgente in grado di catturare l'attenzione dei bambini, delle bambine, delle ragazze e dei ragazzi. Per questo ha grandi potenzialità formative, per trasmettere contenuti disciplinari (storia, attualità, geografia, tecnologia, scienze...) e per sviluppare abilità e competenze quali la tattica, la strategia, la gestione della competizione, la collaborazione.

Il legame tra gioco, educazione e formazione è proprio il focus specifico di *Play in the City, Festival della Cultura Ludica*, uno spazio gratuito e aperto in cui enti di ricerca, università e associazioni propongono attività per scuole, famiglie, territorio e appassionati/e giocatori/giocatrici.

Esistono tantissimi giochi e tipologie di gioco e, raccogliendo l'eredità di "PLAY: Festival del Gioco", "Play in the City, Festival della Cultura Ludica" è sicuramente il contesto adatto per farne esperienza.

Referente

Andrea Ligabue
Arianna Rivi
Telefono:339.6578729
E-mail: arianna.rivi@ludolabo.com

Modalità di prenotazione

Adesione.

Al momento dell'iscrizione selezionare l'attività-gioco desiderata e indicare nel campo note, orario di entrata e di uscita.

Sarà la referente a confermare l'attività.

Note

Nelle opzioni selezionare la tipologia di gioco.

Caratteristiche

Titolo: Visita e gioco

Descrizione:

Il festival si terrà Venerdì 21, Sabato 22 e Domenica 23 Novembre presso la Fondazione Teatro San Carlo e nasce dalla collaborazione tra Cooperativa Ludo Labo e Comune di Modena.

La partecipazione delle classi è prevista per la mattina di sabato 22 novembre e può essere libera e autonoma, oppure è possibile richiedere di partecipare a uno o due laboratori predisposti dall'organizzazione della durata di circa 2 ore (nella fascia oraria 9.00 - 13.00).

Le attività saranno proposte da: INAF, INFN, INDIRE, Università di Modena e Reggio Emilia, Università di Firenze, Università di Torino, Università di Genova, IMT Lucca, Game Science Research Center, CNR, Fondazione Veronesi, Fondazione Finanza Etica e tante altre realtà!

Le opzioni possibili tra cui scegliere sono:

- Gioco da tavolo

- Gioco di ruolo

- Edu-larp - Gioco di ruolo dal vivo

- Giochi astratti

- Giochi tridimensionali

- Gioco e scienza

- Giochi storici

- Visita libera (possibilità di accedere e muoversi liberamente)

Dove: Fondazione Collegio San Carlo, Via San Carlo 5 e Facoltà di Giurisprudenza, via San Geminiano 3, Modena

Tempi: 2 h per ogni laboratorio

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie
MODI APS

Ordini scolastici
Scuola secondaria I grado

Classi
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico
2025/26

91 - Circuiti di carta

Finalità

Il tinkering aiuta i bambini a “pensare con le mani”: è una attività di apprendimento informale in cui si impara facendo (metodo costruttivista), senza dover memorizzare concetti teorici.

Questo progetto si pone l'obiettivo di orientare i ragazzi verso l'ambito STEAM attraverso la sperimentazione laboratoriale, acquisendo competenze utili nel percorso scolastico e formativo.

Referente

Maria Donzello
Telefono: 3342494477
E-mail: info@associazionemodi.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del comune, contattare la referente per definire i dettagli del pagamento.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Dopo aver spiegato i concetti base dell'elettricità e dei circuiti, i ragazzi realizzeranno un circuito partendo da zero con cartoncini di carta, rame, led, pile, nastro isolante...

L'attività sarà svolta seguendo una metodologia costruttivista e di esplorazione.

Ai ragazzi verrà fornito il materiale per la costruzione del circuito eccetto strumenti come matita, gomma, righello o squadre.

Dove: A scuola in un'aula con banchi e sedie.

Tempi: 2h

Costo per classe: 90 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo della Bilancia

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia

Classi

Infanzia sez. 4 anni,

Infanzia sez. 5 anni

Anno scolastico

2025/26

92 - Curiosi per natura! Esperimenti e misure per piccoli scienziati

Finalità

Percorsi esperienziali che introducono i più piccoli all'osservazione scientifica della realtà, attraverso attività che stimolano la curiosità e il pensiero esplorativo.

Le tematiche proposte spaziano dall'approccio alla misura e alle prime nozioni numeriche, all'osservazione dei fenomeni luminosi, fino alla scoperta del cielo e degli eventi atmosferici.

Le attività prevedono l'uso di strumenti antichi e moderni, osservazioni dirette, immagini, letture emomenti di conversazione collettiva.

Referente

Sandra Roncaglia

Telefono: 059 899422

E-mail: didattica@museodellabilancia.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare il docente per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il costo include ingresso, visita guidata e laboratorio.

In assenza del contributo comunale, il pagamento può avvenire direttamente in biglietteria.

L'ingresso per l'insegnante accompagnatore è gratuito.

Documentazione

Su richiesta gli insegnanti riceveranno materiali didattici.

Note

In caso di **RINUNCIA** comunicata **meno di 72 ore prima** dell'attività, verrà addebitata una

penale di €20,00 alla scuola.

Per consultare altri percorsi, visitare il sito www.museodellabilancia.it

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Incontro e laboratorio con visita alla collezione, proposta come una “caccia alla bilancia” che mette in luce gli esemplari più scenografici e curiosi del museo. A seguire (o in apertura), un laboratorio a scelta tra:

- **Opzione 1 – Luci, ombre e colori** (sezioni 4 e 5 anni)

Introduzione con un silent book, seguita da attività pratiche per scoprire la propagazione della luce, la composizione della luce bianca e l'interazione tra luce e colori.

- **Opzione 2 – Contiamo, confrontiamo e misuriamo** (sezione 5 anni)

Percorso pratico per avvicinarsi ai concetti di misura e confronto, esplorando strumenti e oggetti legati a massa, peso, altezza e forma. L'esperienza è arricchita dalla lettura di un albo tematico.

- **Opzione 3 – Cielo, nuvole e fenomeni atmosferici** (sezione 5 anni)

Un viaggio tra vento, pioggia, nuvole e arcobaleni, con attività pratiche ed esperimenti semplici. L'approccio parte dall'esperienza diretta e dalle narrazioni.

Dove: Museo della Bilancia, via Garibaldi 34/A Campogalliano MO

Tempi: 1h/1,30h

Costo per alunno: 4 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo della Bilancia

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

93 - L'energia e le sue forme

Finalità

Un primo approccio alle forme dell'energia e alle sue trasformazioni attraverso attività pratiche, spiegazioni guidate, confronti tra pari ed esperimenti con l'uso di strumenti di misura.

Gli alunni vengono accompagnati in un percorso che unisce osservazione, scoperta e sperimentazione diretta, calibrato in base alle esigenze delle singole classi dedicato a diverse tematiche: luce e calore, trasformazioni di energia e fenomeni atmosferici.

Ogni laboratorio è introdotto da una visita alla collezione di strumenti storici, focalizzata sui temi affrontati.

Referente

Sandra Roncaglia
Telefono: 059 899422
e-mail: didattica@museodellabilancia.it

Modalità di prenotazione

Adesione

Sarà il referente a contattare il docente per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il costo comprende ingresso e laboratorio.

In assenza del contributo comunale, è possibile pagare in loco.

L'ingresso è gratuito per l'insegnante accompagnatore.

Documentazione

Su richiesta gli insegnanti riceveranno materiali didattici.

Note

In caso di **RINUNCIA** comunicata **con meno di 72 ore di anticipo**, sarà applicata una penale di €20,00.

Agevolazione: per le classi che aderiscono **a due itinerari**, il costo totale è di **€8,00**.

Per ulteriori percorsi: www.museodellabilancia.it

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Visita alla collezione e laboratorio, con approfondimento degli strumenti legati alle tematiche scelte. Le opzioni disponibili sono:

- Opzione 1 – Calore, luce, energia (scuola primaria)

Un'introduzione alle diverse forme di energia e alle trasformazioni che le caratterizzano, con focus su calore e luce. Si affronta anche il concetto di energia sostenibile.

- Opzione 2 – L'energia di un'arachide (secondaria I grado)

Esperimenti per comprendere come l'energia si trasforma e non si crea dal nulla. Costruzione di circuiti elettrici per sperimentare connessioni tra elettricità, suoni, luce e movimento.

- Opzione 3 – Misure, meteo e clima (secondaria I e II grado)

Un percorso che unisce metrologia (scienza della misura) e meteorologia (studio dei fenomeni atmosferici) per promuovere la consapevolezza del ruolo delle misure nella scienza e anche nella comprensione dei cambiamenti climatici.

Dove: Museo della Bilancia (Campogalliano MO)

Tempi: 2 h

Costo per alunno: 5 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo della Bilancia

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

94 - Misurare il mondo: esperimenti scientifici e strumenti antichi

Finalità

Attraverso esperimenti e osservazioni, questo percorso offre agli studenti la possibilità di esplorare il mondo delle misure nella vita quotidiana, nello sport e nella storia.

Si sviluppano competenze pratiche legate alla misurazione, si approfondisce l'evoluzione dei sistemi di misura nel tempo e si riflette sull'importanza della precisione, sugli errori e sugli inganni legati alle misure. Il percorso valorizza inoltre il legame del Museo con il territorio.

Ogni laboratorio è introdotto da una visita alla collezione di strumenti storici, focalizzata sui temi affrontati.

Referente

Sandra Roncaglia
Telefono: 059 899422
E-mail: didattica@museodellabilancia.it

Modalità di prenotazione

Adesione

Sarà il referente a contattare il docente per concordare la data.

Modalità di pagamento

Il costo comprende ingresso, visita guidata e laboratorio.

In caso di mancato utilizzo del contributo comunale, è possibile pagare all'ingresso.

L'insegnante accompagnatore entra gratuitamente

Documentazione

Su richiesta gli insegnanti riceveranno materiali didattici.

Note

Rinunce comunicate con meno di 72 ore di anticipo comportano l'addebito di €20,00 di penale.

Agevolazione: per le classi che aderiscono a **due itinerari**, il costo complessivo è di **€8,00**

Info: www.museodellabilancia.it

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Visita guidata alla collezione storica e attività laboratoriale a scelta tra:

Opzione 1 – Misure per tutti i gusti (Scuola primaria)

Un approccio concreto e pratico alla metrologia: presentazioni pratiche dei concetti di massa, peso e altre grandezze fisiche, con utilizzo di prototipi e strumenti antichi e moderni.

Opzione 2 – Misure e sport (Scuola primaria)

Il mondo della misura applicato allo sport: strumenti di misura inusuali, record, libri e curiosità per esplorare il mondo delle misure attraverso attività dinamiche e coinvolgenti.

Opzione 3 – Stime, misure, errori e ordini di grandezza (Scuola secondaria I e II grado)

Percorso centrato sul metodo scientifico e sulle corrette metodologie di misurazione, prestando attenzione all'evoluzione dei sistemi di misura dall'antichità ai giorni presenti.

Opzione 4 – Benvenuti a Campogalliano (Scuola primaria e secondaria I e II grado)

Itinerario urbano alla scoperta del patrimonio storico.

Dove: Museo della Bilancia via Garibaldi 34/A Campogalliano MO

Tempi: 2 h

Costo per alunno: 5 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo della Bilancia

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

95 - Scienza, esperimenti e misure

Finalità

Esplorazione della fisica dei fluidi e dei principi dell'equilibrio tra divertimento e scienza.

Gli alunni acquisiscono consapevolezza del ruolo centrale di misure, strumenti e linguaggio matematico nell'indagine scientifica, attraverso attività pratiche collegate alla collezione museale.

Ogni laboratorio è introdotto da una visita alla collezione di strumenti storici, focalizzata sui temi affrontati.

Referente

Sandra Roncaglia

Telefono: 059 899422

E-mail didattica@museodellabilancia.it

Modalità di prenotazione

Adesione

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data

Modalità di pagamento

Costo comprensivo di ingresso, visita guidata e laboratorio.

In caso di mancato utilizzo del contributo comunale, si paga all'ingresso.

Ingresso gratuito per l'insegnante accompagnatore.

Documentazione

Su richiesta gli insegnanti riceveranno materiali didattici.

Note

Penale di €20,00 in caso di rinuncia comunicata con meno di 72 ore di anticipo.

Agevolazione: per le classi che aderiscono a due itinerari, il costo complessivo è di **€8,00**

Info: www.museodellabilancia.it

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Visita alla collezione e laboratorio con attività a scelta tra:

Opzione 1 – Alla scoperta di aria e acqua

Introduzione alla meccanica dei fluidi per scoprire comportamenti e proprietà comuni tra aria e acqua. La visita è incentrata sugli strumenti volumetrici antichi destinati a liquidi e non solo.

Opzione 2 – Esperimenti su equilibrio e leve

Percorso pratico per analizzare il funzionamento delle bilance meccaniche, con esperimenti su equilibrio e leve usando materiali semplici e prototipi.

Dove: Museo della Bilancia via Garibaldi 34/A Campogalliano MO

Tempi: 2 h

Costo per alunno: 5 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Museo della Bilancia

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

96 - Alla scoperta di Galileo e del metodo scientifico

Finalità

Un viaggio nella storia della scienza attraverso la figura di Galileo Galilei, padre del metodo scientifico. Grazie a libri illustrati, esperimenti, strumenti antichi e ricostruzioni, gli alunni vengono guidati a osservare, misurare e descrivere i fenomeni secondo il metodo sperimentale, integrando storia, scienza e matematica.

Gli studenti riproducono esperimenti celebri (pendolo, caduta dei corpi, piano inclinato) con strumenti quotidiani o repliche storiche, comprendendo così il legame tra progresso scientifico ed evoluzione degli strumenti e dei sistemi di misura.

Il laboratorio è introdotto dalla visita guidata alla collezione di strumenti storici.

Referente

Sandra Roncaglia
Telefono: 059 899422
E-mail: didattica@museodellabilancia.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data

Modalità di pagamento

Costo comprensivo di ingresso, visita guidata e laboratorio.

È possibile pagare all'ingresso se non si usufruisce del contributo comunale.

Insegnante accompagnatore gratuito.

Documentazione

Su richiesta gli insegnanti riceveranno materiali didattici.

Note

Penale di €20,00 in caso di rinuncia comunicata con meno di 72 ore di anticipo.

Agevolazione: per le classi che aderiscono a due itinerari, il costo complessivo è di **€8,00**

Info: www.museodellabilancia.it

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Visita alla collezione e laboratorio dedicato alla figura di Galileo.
Gli studenti riproducono esperimenti celebri (pendolo, caduta dei corpi, piano inclinato) con strumenti quotidiani o repliche storiche, comprendendo così il legame tra progresso scientifico ed evoluzione degli strumenti e dei sistemi di misura.

Dove: Museo della Bilancia via Garibaldi 34/A Campogalliano MO

Tempi: 2h

Costo per alunno: 5 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Biblioteche del Comune di Modena

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II

Anno scolastico

2025/26

97 - La curiosità fa lo scienziato. Simmetrie e asimmetrie osservando la natura - Mese della scienza 2025

Finalità

Esplorare il mondo naturale attraverso la chiave interpretativa della simmetria, mediante un percorso laboratoriale multidisciplinare basato sulla sperimentazione diretta e la riflessione critica.

Simmetrie di vario tipo si manifestano in tutti i fenomeni naturali osservati direttamente o attraverso strumenti, e, in modo più sottile, nelle leggi matematiche e fisiche che descrivono la natura. La natura infatti ama l'ordine e la simmetria!

Le Biblioteche, in collaborazione con l'Università di Modena e Reggio Emilia, propongono una nuova offerta didattica nell'ambito del Mese della scienza 2025.

Referente

Giulia Pincelli giulia.pincelli@comune.modena.it - tel. 059 2032940

Rossella Brunetti rossella.brunetti@unimore.it

Milena Bertacchini milena.bertacchini@unimore.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Note

1- Attenzione: le indicazioni sull'itinerario prenotato saranno inviate dalla biblioteca all'indirizzo mail inserito nel profilo utente. Verificare che l'indirizzo inserito su Mymemo sia quello più in uso. In caso contrario modificare l'indirizzo mail nell'area personale - Modifica profilo.

2- Se impossibilitati a frequentare l'itinerario prenotato, contattare la biblioteca e cancellare la prenotazione su MyMemo.

Per i docenti interessati si segnala l'incontro formativo "? la simmetria! Intrecci tra arte, narrazione e scienza" tenuto da Davide Coero Borga, pubblicato nel Catalogo corsi di formazione su Mymemo. Informazioni e iscrizioni disponibili al seguente link: [? la simmetria! Intrecci tra arte, narrazione e scienza | MYMEMO COMUNE DI MODENA](#)

Caratteristiche

Titolo: Incontro Laboratorio

Descrizione:

Gli insegnanti possono scegliere tra le seguenti proposte di incontro-laboratorio.

L'attività è corredata da una proposta di libri a tema e sarà possibile effettuare il prestito.

**1 - VIAGGIO NELLA BELLEZZA NASCOSTA DELLA NATURA -
Anteprima del Mese della scienza**

Percorso a tappe interattivo e interdisciplinare per osservare da vicino le regole precise e straordinarie adottate dal mondo naturale. Giochi ed esperimenti per toccare con mano la simmetria: dalla botanica alla geologia, dalla zoologia all'anatomia, fino alla paleontologia.

- Alle radici della simmetria in minerali e fossili (prof.sa Bertacchini; prof.sa Menziani)
- La simmetria negli animali incluso l'uomo (prof. Gambarelli; prof. Tepedino)
- La simmetria nelle piante (dott.sa Barbieri)

A cura del Sistema dei Musei e Orto Botanico dell'Università di Modena e Reggio Emilia in collaborazione con i Dipartimenti di Scienze Chimiche e Geologiche e di Scienze della Vita; coordinamento di Milena Bertacchini.

Sede: Biblioteca Delfini

Date: mercoledì 22, giovedì 23, venerdì 24 ottobre 2025 (due turni: primo turno 8.30; secondo turno 10.30)

**2 - SCIENZA TRA PASSATO E PRESENTE: LA MACCHINA DEL TEMPO
- Anteprima del Mese della scienza**

La proposta è collegata alla mostra Tesori Modenesi Ritrovati, che espone strumenti storici della collezione dell'Università di Modena e Reggio Emilia. E' curata dal Dipartimento di Scienze fisiche informatiche e matematiche e dal Sistema dei Musei e Orto Botanico (Laboratorio delle Macchine Matematiche).

Partendo da uno strumento del passato si percorrerà, attraverso la sperimentazione diretta, il cammino che porta alla conoscenza presente. Un percorso esplorativo guidato dalla simmetria in tre ambiti diversi della fisica e coniugato in tre esperienze distinte prenotabili individualmente:

ESPERIENZA 1 - Le simmetrie tra fenomeni elettrici e magnetici

Sede: Biblioteca Delfini

Date: martedì 21 ottobre, replica martedì 4 novembre (due turni: primo turno 8.30; secondo turno 10.30)

ESPERIENZA 2 - La asimmetria imposta dalla gravità

Sede: Biblioteca Delfini

Date: martedì 28 ottobre, replica giovedì 6 novembre (due turni: primo turno 8.30; secondo turno 10.30)

ESPERIENZA 3 - Scherzi con la luce: sorprese e bizzarrie tra fisica e matematica

Sede: Laboratorio delle macchine matematiche, via Camatta 15

Date: martedì 11 e replica martedì 18 novembre (due turni: primo turno 8.30; secondo turno 10.30)

L'attività proposta è corredata da una proposta di libri a tema e sarà possibile effettuare il prestito.

Dove: Biblioteca Delfini, Corso Canalgrande 103; Laboratorio delle macchine matematiche – via Camatta 15 (SOLO ESPERIENZA 3 dell'Incontro 2)

Tempi: 1,30

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Fondazione DEMOCENTER-SIPE

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

100 - Open day del Tecnopolo di Modena

Finalità

Il Tecnopolo di Modena costituisce la casa della ricerca universitaria e dell'innovazione per le imprese. Attraverso il Tecnopolo le imprese hanno la possibilità di accedere a laboratori di ricerca industriale dotati di competenze e strumentazioni all'avanguardia, agli spazi interni per spin-off innovativi e ai laboratori di ricerca privati.

Durante i due appuntamenti dell'Open Day del Tecnopolo di Modena gli studenti delle Scuole Secondarie di I grado avranno la possibilità di:

- incontrare i ricercatori del Laboratorio Intermech Mo.Re. dedicato al settore della meccanica avanzata e della robotica, ascoltando dalla loro voce che cosa significhi lavorare nel settore della ricerca dedicata alle imprese e quali opportunità ci sono per chi abbia voglia di intraprendere questo percorso;
- avvicinarsi alla cultura del digitale, in particolare alla sua potenzialità espressiva ed educativa, grazie alla partecipazione del laboratorio di ricerca sull'Intelligenza Artificiale AIRI di Unimore;
- avere un contatto diretto, in prima persona, con il mondo universitario in un periodo delicato a livello personale e scolastico in cui si iniziano a delineare scelte per il proprio futuro.

Questa progettualità si inserisce in un quadro di finalità più ampie in cui si pone l'obiettivo di:

- sostenere le attività di orientamento già poste in essere da scuola e famiglia, creando occasioni esperienziali per ragazzi/e che vadano al di là della didattica e che li aiutino nella scoperta delle proprie inclinazioni personali, della conoscenza di sé e dei propri interessi, rafforzando così il patto educativo di comunità;
- promuovere la motivazione allo studio in ottica di rafforzamento delle competenze culturali e personali di base, e accendere l'interesse di studenti e studentesse sulle materie STEM in ottica anche di parità di genere, quindi con particolare riferimento alla decostruzione di stereotipi di genere tramite la voce stessa delle ricercatrici coinvolte nei laboratori;
- mettere al corrente ragazzi/e, il corpo docente e le famiglie dell'esistenza del Tecnopolo come risorsa e parte integrante del territorio, oltre che del tessuto formativo ed economico.

Referente

Valentina Matli

Email: info@fondazionedemocenter.it

Telefono: 059 2058146

Modalità di prenotazione

Calendario

Documentazione

Materiale cartaceo (brochure del Tecnopolo).

Materiale digitale (slides, filmati).

Note

Gli Open Day rivolti alle classi hanno una durata di circa 3 h con la seguente struttura:

- 8:30 accoglienza delle classi in plenaria;
- 9:30 inizio della visita nei laboratori (3 laboratori - circa 30 min. ciascuno);
- 11:30 chiusura dei lavori e saluto delle classi

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Dopo un primo momento di accoglienza in plenaria in cui vengono presentati il Tecnopolo e le sue attività, i ragazzi vengono divisi in gruppi più piccoli e si comincia il giro di visita dei laboratori di ricerca. Ogni visita dura circa 20-30 minuti, tempo durante il quale i ricercatori si presentano, presentano ai ragazzi/e le proprie attività e la ricaduta pratica che queste hanno dentro e fuori il mondo accademico.

Metodologia : Visite ai laboratori di ricerca dell'Università di Modena e Reggio Emilia guidati dai ricercatori stessi, con il coinvolgimento interattivo delle classi in visita attraverso esercizi esperienziali di diverso tipo (dalla conoscenza e scoperta dei materiali, al toccare con mano i progetti dei ricercatori, al testare dal vivo i macchinari all'avanguardia impiegati nei laboratori). La visita vuole valorizzare l'apprendimento teorico-didattico che avviene in classe riuscendo a mostrare agli studenti la ricaduta diretta nel mondo empirico.

Gli Open Day rivolti alle classi hanno una durata di circa 3 h:

- 8:30 accoglienza delle classi in plenaria;
- 9:30 inizio della visita nei laboratori (3 laboratori - circa 30 min. ciascuno);
- 11:30 chiusura dei lavori e saluto delle classi

Dove: Tecnopolo di Modena (in Via Vivarelli, 2) all'interno del Dipartimento di Ingegneria Enzo Ferrari di Modena (campus universitario).

Tempi: 3 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Palestra Digitale Make it
Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I

Anno scolastico

2025/26

107 - Stampiamo in 3D

Finalità

L'incontro ha l'obiettivo di far conoscere gli spazi della Palestra Digitale MakeitModena e alcune delle tecnologie presenti, come la macchina per il taglio laser e, in particolare, le stampanti 3D.

I partecipanti scopriranno come funziona la stampa tridimensionale, quali materiali si usano, a cosa serve e in quali ambiti si applica.

Attraverso esempi pratici e progetti realizzati negli spazi della Palestra Digitale, si esplorerà tutto il processo: dalla creazione di un oggetto in digitale (modellazione) con un programma semplice come Tinkercad, fino alla stampa vera e propria.

Referente

Silvia Battaglia

Tel: 059 2034105

e-mail: silvia.battaglia@comune.modena.it

Modalità di prenotazione

Calendario.

Per esigenze di giorni o orari diversi, vi invitiamo a prenotare comunque una delle date disponibili e successivamente contattare la referente per concordare eventuali variazioni.

Note

Si comunica che l'aula informatica è attrezzata con 24 postazioni PC.

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Durante la visita, bambini e ragazzi potranno:

- vedere da vicino una stampante 3D in funzione;
- capire come è fatta, come lavora e con quali materiali stampa;
- scoprire il processo completo di realizzazione di un oggetto stampato;
- assistere a una scansione 3D dal vivo, anche di persone;

- provare a modellare un piccolo oggetto in 3D usando un software online gratuito, facile e intuitivo.

L'attività è anche un'occasione per scoprire un luogo pubblico dove la tecnologia diventa accessibile, creativa e utile per imparare cose nuove in modo pratico e divertente.

Dove: Palestra Digitale Makeitmodena Strada Barchetta 77

Tempi: 1.30 h / 2 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Future Education Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

101 - STEM applicate: IA, Robotica, mondi immersivi

Finalità

Un sistema di laboratori esperienziali tra intelligenza artificiale, coding, robot e realtà virtuale per progettare mondi immersivi, programmare auto autonome, costruire agenti intelligenti, scoprire come “pensano” le macchine e guardare al futuro con consapevolezza.

Per sviluppare le competenze STEM efficacemente, occorre lavorare su ambiti e contesti applicativi attuali e rilevanti. Le attività guidano gli studenti e le studentesse nello sviluppo di competenze scientifiche e digitali attraverso strumenti innovativi e contesti estremamente attuali. Attraverso i laboratori le classi impareranno a creare agenti di intelligenza artificiale, progettare auto a guida autonoma, generare mondi immersivi, orientare al futuro.

Referente

Beatrice Modenese

Telefono: 059 4721040 - Orari segreteria didattica: da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 12:00

E-mail academy@fem.digital

Modalità di prenotazione

Calendario

La priorità è per le date inserite a calendario, ma è possibile contattare FEM per proporre date alternative qualora non sia possibile partecipare.

Modalità di pagamento

Se non si utilizza il contributo del Comune è possibile effettuare il pagamento con bonifico bancario da versare anticipatamente sull'IBAN seguente:
IT88 Q030 3212 8000 1000 0195 524

Note

Gratuito per le prime 8 classi iscritte, le altre iscrizioni 90 euro.

Per il laboratorio "AI: imparare a creare una intelligenza artificiale", saranno disponibili 2 date da gennaio 2026

Caratteristiche

Titolo: Incontro e laboratorio

Descrizione:

A scelta uno dei seguenti laboratori:

- Road to Stem (Classi di Scuola Secondaria di I° e Secondaria di II°)

Come prendere scelte consapevoli per il proprio futuro? Tramite un'esperienza di role play ragazzi e ragazze creano un team di lavoro dove far coesistere professioni STEM e tradizionali.

Individuati i ruoli all'interno del team, rispetto le proprie competenze e attitudini, i partecipanti vengono guidati nella scelta di uno scenario professionale in cui posizionare la propria realtà lavorativa. Ogni team, tramite dei template pre impostati, dichiara: il nome della propria realtà lavorativa, il ruolo e le competenze STEM di ogni componente del team, gli obiettivi comuni e la visione futura.

- AI: imparare a creare una Intelligenza Artificiale (Classi 4 e 5 Primaria, e tutte le classi di Secondaria I° e II°)

Le macchine hanno imparato a "pensare"?

Scopriamo come funziona l'intelligenza artificiale sperimentando in prima persona algoritmi che riconoscono, apprendono e prendono decisioni.

Gli studenti e le studentesse daranno vita ai loro personali sistemi intelligenti: dall'addestramento di una macchina a distinguere immagini, fino alla creazione di agenti con comportamenti autonomi.

Un primo passo per capire cosa c'è dietro le tecnologie che usiamo ogni giorno diventando creatori e non solo fruitori.

Per questo laboratorio saranno disponibili 2 date da gennaio 2026.

- Robotica: progettare auto a guida autonoma (Classi 4 e 5 Primaria, e tutte le classi di Secondaria I° e II°)

Un'auto può guidarsi da sola?

In questo laboratorio, gli studenti lo scopriranno costruendo e programmando un veicolo autonomo. Partendo dalle sfide reali del settore automotive, impareranno cos'è un robot, come si programmano i sensori e in che modo l'intelligenza artificiale aiuta a prendere decisioni in tempo reale.

Tra coding, sperimentazione e AI, una sfida tecnologica da affrontare in prima persona. A seconda del grado di scuola, la sfida utilizzerà tecnologie più o meno avanzate.

- Realtà virtuale: progettare mondi immersivi (Classi 4 e 5 Primaria, e tutte le classi di Secondaria I° e II°)

In questo workshop gli studenti scoprono come funziona la realtà virtuale, aumentata e mista (XR), per poi creare una propria scena immersiva a 306°. Partendo da un tema didattico a scelta – dalla storia alla scienza, dalla letteratura all'arte – lavoreranno in gruppo per trasformare contenuti scolastici in ambienti digitali coinvolgenti, imparando a raccontare, visualizzare e far vivere il sapere in modo nuovo.

Dove: La referente comunicherà la sede FEM da raggiungere: via Santa Eufemia 27 o via Ramazzini 9 Modena

Tempi: 2 h

Costo per classe: 90 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie
MODI APS

Ordini scolastici
Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico
2025/26

104 - Corri su scratch

Finalità

Lo scopo dell'itinerario è quello di fornire agli studenti strumenti e competenze utili a realizzare progetti di coding con Scratch, una piattaforma educativa online pensata per avvicinare al mondo dell'informatica e della programmazione i più giovani, consentendo loro di realizzare animazioni e giochi interattivi.

Con questo laboratorio, intendiamo lavorare su diverse competenze digitali come la logica, alla base della programmazione con Scratch, il pensiero computazionale, l'impostazione e l'organizzazione di un progetto complesso e il problem solving (analisi e risoluzione dei problemi).

Competenze che risultano ormai indispensabili in ogni percorso didattico, essendo applicabili ad ogni ambito curriculare.

L'itinerario si svolge in collaborazione con la Palestra Digitale Makeit Modena

Referente

Maria Donzello
Telefono: 3342494477
E-mail: info@associazionemodi.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

L'approccio con la programmazione (coding) si sviluppa creando, con alunne e alunni, un semplice gioco per introdurre gli elementi base del linguaggio Scratch e della sua interfaccia grafica. Lo scopo del gioco è controllare un personaggio, che corre in uno scenario in cui compaiono una serie di ostacoli da schivare per raggiungere la meta.

Attraverso la realizzazione di questo gioco, gli studenti lavoreranno con istruzioni di movimento, situazioni, messaggi e interazioni. Verranno inoltre introdotti concetti non banali, come coordinate e variabili.

La metodologia consiste nell' esplorazione, osservazione attiva, progettazione, cooperazione, ricerca di soluzioni

Verrà fornito agli insegnanti il materiale per accedere e registrarsi a Scratch.

Dove: A scuola, in laboratorio o aula dotata di PC (consigliato l'uso del mouse)

Tempi: Un incontro di 2 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civibox

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

120 - Intelligenza Artificiale: una Nuova Era

Finalità

Il progetto propone, un percorso di scoperta sull'integrazione dell'Intelligenza Artificiale (IA) nella creatività e nello studio.

I ragazzi esploreranno come l' IA possa essere uno strumento per sviluppare idee, creare testi, immagini, presentazioni e supportare l'apprendimento scolastico; verranno guidati, con modalità pratiche e coinvolgenti, all'uso responsabile di strumenti di IA generativa, riflettendo anche sulle implicazioni etiche e sulle opportunità future nella scuola e nel mondo del lavoro.

Obiettivi principali:

- Educare alla consapevolezza: comprendere cosa sia realmente l'Intelligenza Artificiale e come viene utilizzata nella vita quotidiana e nella didattica.
- Stimolare la creatività: mostrare come l' IA possa diventare uno strumento per potenziare le idee personali, senza sostituirle.
- Promuovere un uso etico e responsabile: riflettere sui limiti, sui rischi e sulle buone pratiche di utilizzo dell' IA a scuola.
- Fornire competenze pratiche: insegnare agli studenti a utilizzare alcuni strumenti di IA per creare contenuti utili per lo studio (mappe concettuali, riassunti, elaborati creativi).
- Preparare al futuro: sviluppare una mentalità aperta verso le innovazioni tecnologiche, fondamentale.
per le competenze trasversali del XXI secolo.

Referente

A.P.S. Civibox
E- mail: info@civibox.it
Tel. : 3342617216

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

È importante indicare nella scheda di prenotazione un recapito telefonico personale o facilmente raggiungibile.

Modalità di pagamento

Tramite bonifico bancario a conclusione dell'itinerario didattico (il referente contatterà le scuole per i dettagli del pagamento).

Documentazione

Slide di presentazione semplici e visive, per introdurre i concetti chiave.
Accesso controllato a strumenti di IA online. Schede operative che guidano gli studenti passo passo nelle attività pratiche.
Tablet o computer portatili (forniti dalla scuola o richiesti agli studenti, a seconda delle disponibilità).

Note

È necessario l'uso di una LIM o di un videoproiettore, oltre ad un collegamento ad Internet.

Caratteristiche

Titolo: Incontro con i docenti

Descrizione:

Incontro con docenti di presentazione del percorso che verrà proposto ai ragazzi in classe.

Verranno utilizzati strumenti di intelligenza artificiale, repository, per poter sviluppare creatività e Storytelling che faranno sempre più parte del nostro modo di lavorare quali, appunto, l'intelligenza artificiale generativa. Saranno utilizzate Slide di presentazione semplici e visive, per introdurre i concetti chiave.

La data dell'incontro verrà comunicata via mail (dopo l'iscrizione all'itinerario)

Dove: Net Garage 2.0, presso Windsor Park, Strada San Faustino, 155/U
41124 Modena

Tempi: 1 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: No

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Il progetto consiste in tre incontri che prevedono:

- Brevi momenti frontali per introdurre concetti base, seguiti da discussioni guidate per stimolare la curiosità.
- Laboratori pratici in cui gli studenti, divisi in piccoli gruppi, utilizzeranno strumenti di IA per svolgere attività pratiche (es. creare una poesia, generare un'illustrazione, progettare una presentazione scolastica).
- Problem solving creativo con proposte di sfide e giochi di gruppo per stimolare la collaborazione e la sperimentazione con l'IA.
- Momenti di riflessione con brevi pause in cui si analizzano insieme opportunità, rischi e aspetti etici legati all'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale.
- Presentazione finale dove ogni gruppo condividerà una creazione realizzata con l'aiuto dell'IA, spiegando il processo creativo e le scelte fatte al resto della classe.

Dove: Da concordare se presso la scuola o la sede Civibox

Tempi: 6 ore, divise in 3 incontri di 2 h

Costo per classe: 270 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Civibox

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

121 - IA e Storytelling nella scuola

Finalità

Il progetto guida gli studenti nella realizzazione di un documentario cinematografico, un cortometraggio, di uno spot pubblicitario o di un cartone animato, su temi interdisciplinari, con il supporto di strumenti di Intelligenza Artificiale. Dalla scrittura alla creazione dello storyboard, dall'inquadratura alla realizzazione delle sequenze video, dal parlato alla colonna sonora, fino al montaggio finale.

Le finalità sono:

- Sviluppare competenze creative integrate con le tecnologie emergenti.
- Comprendere cosa può fare l'Intelligenza Artificiale nel campo artistico e multimediale.
- Promuovere il lavoro di gruppo, la condivisione di idee e il rispetto dei tempi progettuali.
- Stimolare senso critico rispetto all'uso dell'IA, tra opportunità e limiti, anche legati al diritto d'autore.

Referente

A.P.S. Civibox
E- mail: info@civibox.it
Tel. : 3342617216

Modalità di prenotazione

Adesione

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

È importante indicare nella scheda di prenotazione un recapito telefonico personale o facilmente raggiungibile.

Modalità di pagamento

Tramite bonifico bancario a conclusione dell'itinerario didattico (il referente contatterà le scuole per i dettagli del pagamento).

Note

È necessario l'uso di una LIM o di un videoproiettore, oltre ad un collegamento ad Internet.

Tablet o computer portatili (forniti dalla scuola o richiesti agli studenti, a seconda delle disponibilità).

È possibile modulare il numero degli incontri in base alle esigenze della scuola.

Caratteristiche

Titolo: Incontro con i docenti

Descrizione:

Incontro con docenti di presentazione del percorso che verrà proposto ai ragazzi in classe. Verranno utilizzati strumenti di intelligenza artificiale e repository. La documentazione consiste in Slide di presentazione semplici e visive, per introdurre i concetti chiave.

La data dell'incontro verrà comunicata via mail (dopo l'iscrizione all'itinerario)

Dove: Net Garage 2.0, presso Windsor Park, Strada San Faustino, 155/U 41124 Modena

Tempi: 1 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: No

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

Il progetto è strutturato in 4 incontri:

1° incontro: Introduzione all'Intelligenza Artificiale. Ogni gruppo elabora lo storyboard, scrive la sceneggiatura e crea le sequenze chiave con il supporto dell'IA.

2° incontro: Produzione delle sequenze video, con il supporto dell'IA.

3° incontro: Creazione dei dialoghi, del parlato, degli effetti sonori e composizione della colonna sonora, con il supporto dell'IA.

4° incontro: Realizzazione e finalizzazione del montaggio, con il supporto dell' IA. Presentazione dei lavori e commento finale.

Durante gli incontri gli alunni seguiranno tutte le principali fasi di produzione, utilizzando strumenti di intelligenza artificiale liberamente fruibili nelle scuole quali:

- Scrittura della sceneggiatura con strumenti di AI.
- Creazione dello storyboard e delle immagini chiave utilizzando generatori di immagini AI.
- Creazione delle sequenze video utilizzando generatori di video AI.
- Produzione del parlato utilizzando sintetizzatori vocali AI.V
- Composizione della musica / colonna sonora utilizzando piattaforme di creazione musicale AI.
- Montaggio finale dei contenuti utilizzando software dedicato per la creazione del cortometraggio.

L'obiettivo è che ogni gruppo di studenti, collaborando, realizzi un prodotto multimediale completo, valorizzando creatività, collaborazione e uso consapevole delle nuove tecnologie.

La metodologia di lavoro prevede:

- Laboratorio pratico: ogni incontro sarà operativo e guidato.
- Didattica per progetti: gli studenti lavorano su un compito concreto (documentario/ cortometraggio/ spot/ cartone animato).
- Lavoro a gruppi: la classe sarà suddivisa in piccoli team (2-3 studenti).
- Apprendimento attivo: si parte sempre da esempi pratici e strumenti reali.
- Supporto step-by-step: ogni fase è introdotta da una breve dimostrazione pratica dell'insegnante, poi messa subito in pratica dai gruppi.
- Presentazione finale: ogni gruppo presenterà il proprio prodotto multimediale agli altri.

Dove: Da concordare se presso la scuola o la sede Civibox

Tempi: 4 incontri di 2 h ciascuno per un totale di 8 ore (con la possibilità di modulare il numero degli incontri in base alle esigenze della scuola)

Costo per classe: 360 €

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Muvia srl

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

122 - Creazione di un videogioco con l'I.A.

Finalità

- Educare all'uso consapevole dell'Intelligenza Artificiale come strumento creativo e non solo tecnologico.
- Stimolare la creatività nella progettazione di storie, personaggi e ambientazioni originali.
- Sviluppare competenze digitali di base, come la programmazione a blocchi e l'uso di strumenti IA.
- Promuovere il lavoro di gruppo e le capacità di problem-solving.
- Collegare il pensiero computazionale alla creatività, attraverso un approccio pratico e coinvolgente.

Referente

Federica Cavalieri - Tel. 333.3536414- E-mail: info@muvia.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare le date.

È importante indicare nella scheda di prenotazione un recapito telefonico personale o facilmente raggiungibile.

Modalità di pagamento

È possibile effettuare il pagamento tramite bonifico bancario in seguito al ricevimento della fattura.

Documentazione

Guide rapide all'utilizzo degli strumenti di IA scelti. Accesso a strumenti online gratuiti o account predisposti per l'utilizzo delle piattaforme IA selezionate. Slide di sintesi delle fasi del progetto per facilitare il ripasso e la consultazione autonoma.

Note

Il percorso dovrà svolgersi in un'aula informatica con collegamento Internet. Si può prevedere di fare un percorso breve di 2 incontri, per classe, della durata due di 2 ore ciascuno

Nel caso di prenotazione da parte di più classi dello stesso istituto, le attività saranno organizzate nella stessa giornata, al fine di ottimizzare tempi e risorse.

Caratteristiche

Titolo: Incontro con i docenti

Descrizione:

Incontro online con i docenti finalizzato a illustrare obiettivi, strumenti e modalità del percorso, fornendo indicazioni pratiche per il corretto svolgimento delle attività in classe.

Dove: On line

Tempi: 1 h

Obbligatoria: No

Titolo: Incontro e Laboratorio

Descrizione:

Il progetto prevede un percorso articolato in 4 incontri rivolto a studenti della scuola secondaria di primo e secondo grado, finalizzato alla creazione di un semplice videogioco sfruttando strumenti di intelligenza artificiale.

I ragazzi impareranno a ideare un concept di gioco, a progettare personaggi e ambientazioni, e a realizzare grafiche e testi grazie all'uso guidato di IA generative. Successivamente, assembleranno il loro gioco su una piattaforma di sviluppo facilitato. Il percorso, di natura laboratoriale, promuove creatività, logica, collaborazione e familiarizzazione con le nuove tecnologie.

Metodologia

Incontro 1: Ideazione:

Introduzione al concetto di videogioco e brainstorming in piccoli gruppi.

Utilizzo di un assistente IA per aiutare a definire trama, regole e personaggi del gioco. Schematizzazione delle idee su carta o su un'apposita piattaforma online.

Incontro 2: Creazione delle risorse grafiche e narrative

Introduzione agli strumenti di IA per la generazione di immagini. Creazione di personaggi, ambientazioni e oggetti di gioco tramite IA. Scrittura dei testi di dialogo o descrizione utilizzando IA assistita.

Incontro 3: Sviluppo del gioco

Introduzione a piattaforme o ambienti di sviluppo semplificato con supporto IA. Assemblaggio degli elementi grafici e narrativi all'interno della piattaforma. Programmazione dei movimenti, delle interazioni e delle regole di gioco mediante la logica a blocchi.

Incontro 4: Rifinitura e presentazione

Miglioramenti grafici e narrativi. Presentazione dei progetti finali alla classe, con breve spiegazione del processo creativo.

Approccio didattico: learning by doing, lavoro cooperativo in piccoli gruppi.

Dove: A scuola - Aula informatica

Tempi: 4 incontri di 2 h ciascuno, per un totale di 8 ore

Costo per classe: 360 €

Obbligatoria: No

Titolo: Incontro e Laboratorio- percorso breve

Descrizione:

Il percorso breve di 2 incontri (4 ore), prevede comunque di sviluppare ogni parte del videogioco ma naturalmente l'approfondimento di taluni aspetti sarà inferiore rispetto al percorso lungo.

Il percorso più lungo (8 ore), permette un apprendimento più completo e graduale; le parti di grafica, suono e programmazione saranno illustrate con

più dettaglio dando maggiore possibilità di pratica

Dove: A scuola - Aula informatica

Tempi: 2 incontri di 2 ore ciascuno, per un totale di 4 ore

Costo per classe: 180 €

Obbligatoria: No

Agenzie

Muvia srl

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado,
Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III,
Scuola sec. II grado classe I,
Scuola sec. II grado classe II,
Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

123 - Creare un cartone animato con l'IA

Finalità

- Stimolare la creatività attraverso l'ideazione di storie animate.
- Sviluppare competenze digitali di base e intermedie, in linea con l'educazione al digitale.
- Avvicinare gli studenti all'Intelligenza Artificiale, comprendendo potenzialità e rischi.
- Favorire il lavoro di gruppo e la collaborazione tra pari.
- Promuovere il pensiero critico, riflettendo sul ruolo della tecnologia nella produzione artistica.
- Incoraggiare l'espressione personale attraverso il linguaggio multimediale.

Referente

Federica Cavalieri - Tel. 333.3536414 - E-mail: info@muvia.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare le date.

È importante indicare nella scheda di prenotazione un recapito telefonico personale o facilmente raggiungibile.

Modalità di pagamento

È possibile effettuare il pagamento tramite bonifico bancario in seguito al ricevimento della fattura.

Documentazione

Dispense che riassumono i passaggi fondamentali per l'uso dei programmi.

Note

Il percorso dovrà svolgersi in un'aula informatica con collegamento Internet. Il percorso di base prevede 4 incontri.

Si può prevedere di fare un percorso breve di 2 incontri, per classe, della durata due di 2 ore ciascuno.

Nel caso di prenotazione da parte di più classi dello stesso istituto, le attività saranno organizzate nella stessa giornata, al fine di ottimizzare tempi e risorse.

Caratteristiche

Titolo: Incontro con i docenti

Descrizione:

Incontro online con i docenti finalizzato a illustrare obiettivi, strumenti e modalità del percorso, fornendo indicazioni pratiche per il corretto svolgimento delle attività in classe.

Dove: Online

Tempi: 1 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: No

Titolo: Incontro e Laboratorio

Descrizione:

Il progetto si articola in quattro incontri e propone agli studenti di esplorare la creazione di un cartone animato utilizzando strumenti di Intelligenza Artificiale (IA) accessibili e intuitivi.

Attraverso attività pratiche e creative, i partecipanti impareranno a ideare una storia, disegnare o selezionare personaggi, creare scenografie e animare brevi scene con il supporto di software IA.

Il percorso sarà adattato in base al grado scolastico:

Scuola Primaria: utilizzo di strumenti semplificati per creare brevi animazioni guidate.

Scuole secondarie di I°: creazione di cartoni animati con maggiore autonomia narrativa e introduzione ai concetti base di IA.

Scuole secondarie di II°: sviluppo di brevi episodi animati e introduzione critica alle potenzialità e ai limiti dell'IA nel campo creativo.

Il progetto intende unire tecnologia e creatività, promuovendo anche un primo approccio critico e consapevole all'uso dell'intelligenza artificiale.

Metodologia

Incontro 1: Introduzione e ideazione

Presentazione del progetto e introduzione semplice ai concetti di cartone animato e Intelligenza Artificiale. Brainstorming di gruppo: scelta del tema, definizione dei personaggi e della trama. Disegno o selezione dei personaggi (manuale o assistito da IA).

Incontro 2: Creazione dei contenuti

Introduzione pratica agli strumenti digitali (es. app di animazione, piattaforme IA per animare disegni). Realizzazione delle scene: sfondi, animazioni base, sincronizzazione con eventuali voci registrate. Lavoro a piccoli gruppi con il supporto del docente/animatore.

Incontro 3: Montaggio e presentazione

Assemblaggio delle scene in brevi cartoni animati completi.

Incontro 4: Presentazione dei lavori finali.

Riflessione e discussione su come l' IA ha aiutato o limitato il processo creativo.

Didattica attiva e laboratoriale: gli studenti saranno protagonisti delle attività, guidati da spiegazioni chiare, esempi pratici e un costante supporto tecnico e creativo

Dove: A scuola - Aula informatica

Tempi: 4 incontri di 2 h ciascuno oppure 2 incontri di 2 ore ciascuno, per un totale di 4 ore

Costo per classe: 360 €

Obbligatoria: No

Titolo: Incontro e Laboratorio- percorso breve

Descrizione:

Il percorso breve di 2 incontri (4 ore), prevede comunque di sviluppare ogni parte del cartone animato ma naturalmente l'approfondimento di taluni aspetti sarà inferiore rispetto al percorso lungo.

Il percorso più lungo (8 ore), permette un apprendimento più completo e graduale, le parti di grafica e animazione saranno illustrate con più dettaglio dando maggiore possibilità di pratica.

Dove: A scuola - Aula informatica

Tempi: 2 incontri di 2 ore ciascuno, per un totale di 4 ore

Costo per classe: 180 €

Obbligatoria: No

Agenzie

MuSa Museo della Salumeria
Villani

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

212 - Saperi e Sapori al Museo della Salumeria

Finalità

Il MuSa Villani è il primo museo dedicato alla salumeria in Italia e si trova a Castelnuovo Rangone (MO), presso la sede storica di Villani Salumi SpA, la più antica azienda salumiera dell'Emilia-Romagna (1886). La visita al MuSa ha lo scopo di arricchire il patrimonio culturale e gastronomico degli studenti con conoscenze che riguardano i settori dell'industria locale della lavorazione dei salumi, la sua storia, e il suo contributo all'economia del territorio di Castelnuovo Rangone e della provincia modenese.

Referente

Claudia Zanolin
Telefono: 059 534411
E-mail: info@museodellasalumeria.it

Modalità di prenotazione

Calendario

Note

Nel corso della visita è prevista una merenda composta di due panini (uno con il prosciutto cotto e uno con la mortadella) e l'acqua. Per variazioni alla merenda causa intolleranze o esigenze alimentari, si prega di comunicarlo al MuSa al momento della prenotazione.

Si precisa che i costi e l'organizzazione del trasporto sono a carico della scuola.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

All'interno di un percorso multimediale ed interattivo con la guida museale, gli studenti scopriranno la tradizione dei sapori e la tecnica dell'arte della salumeria, che sin dai tempi dei romani ha dato vita a un patrimonio gastronomico amato in tutto il mondo. Esploreranno la provenienza geografica, l'utilizzo e la storia degli aromi naturali e delle spezie, oltre a poterle annusare e toccare.

Impareranno passaggi e tecniche della lavorazione dei salumi, e i mestieri artigiani coinvolti. In particolare, impareranno i gesti manuali del disossatore, salatore, insaccatore, legatore, e dello stagionatore.

Tutti i passaggi di lavorazione sono illustrati su supporto multimediale. La merenda a fine visita è accompagnata da una presentazione degli alimenti che formano una merenda sana per un'alimentazione equilibrata e un sano stile di vita.

Metodologia: La guida museale utilizza varie forme di comunicazione per il coinvolgimento degli studenti: il racconto per favorire l'ascolto attivo, i giochi di varie tipologie quali le box sensoriali con all'interno elementi legati alla visita da indovinare, quiz ai quali gli studenti rispondono ad alzata di mano, cruciverba ed esercizio di scrittura creativa, e la presentazione sensoriale delle spezie e degli aromi.

L'itinerario ha lo scopo di condividere la tradizione centenaria delle conoscenze dei prodotti tipici e dei mestieri artigianali caratteristici del territorio di Modena.

Dove: Museo della Salumeria, via Eugenio Zanasi 24, 41051 Castelnuovo Rangone- Modena

Tempi: da 1 ora e mezza a 2 ore, in funzione della dimensione del gruppo

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Assessorato Cultura, Industrie culturali, Turismo, Centro Storico, Sport, Politiche giovanili, Associazione Culturale Arianna, Memo

Ordini scolastici

Scuola primaria, Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe III, Scuola prim. classe IV, Scuola prim. classe V, Scuola sec. I grado classe I, Scuola sec. I grado classe II, Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

213 - Le botteghe storiche di Modena

Finalità

Valorizzare il centro storico e la sua funzione storica di luogo preposto al commercio, ripercorrere la storia del commercio al dettaglio nella nostra città, fornire elementi di riflessione sui cambiamenti avvenuti nell'ultimo secolo, far conoscere storie e memorie personali e familiari di artigiani e bottegai.

Referente

Associazione Arianna
Telefono: 334 8518717
E-mail: associazioneculturalearianna@gmail.com

Modalità di prenotazione

Calendario.
Massimo 5 classi.

Note

Il costo dell'itinerario è a carico Assessorato Cultura, Industrie culturali, Turismo, Centro Storico, Sport, Politiche giovanili.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Le botteghe storiche della città sono attività di commercio e artigianato che si svolgono da più di 50 anni nello stesso locale e costituiscono un importante elemento di memoria storica, una testimonianza di cultura, di tradizione, di radicamento nel tessuto urbano e nel vissuto quotidiano dei cittadini.

Le botteghe storiche conservano arredi e decori artistici, storie familiari di personaggi che contribuiscono alla storia quotidiana del nostro centro storico. Il Comune di Modena ha costituito un Albo Comunale per valorizzare queste attività di commercio e artigianato.

Attraverso un percorso in centro storico, ripercorreremo la storia di alcune botteghe storiche, dei loro fondatori e proprietari, passando da cappellerie a

caffè, da orologerie a salumerie e restauratori, incontrando alcuni proprietari e le loro storie.

L'itinerario percorre la zona tra via Farini, via Taglio, via Ganaceto, Corso Duomo, via Albinelli, via Cervetta.

Dove: In centro storico: ritrovo in Piazza Grande, presso la Preda Ringadora

Tempi: 2 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Aceto Balsamico del Duca di
Adriano Grosoli

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

215 - I piccoli cantinieri del Duca

Finalità

Far conoscere l'Aceto Balsamico di Modena (DOP e IGP), inserendolo nel nostro contesto territoriale e nel nostro panorama culturale, attraverso una visita guidata interattiva, basata sul dialogo e partendo da una figura storica di riferimento (il Duca Francesco I d'Este), per inquadrare il prodotto e le sue antiche origini.

Il successivo laboratorio pratico sarà invece necessario per capire una parte della complessa e molto specifica lavorazione dell'Aceto Balsamico. Durante questo momento di sperimentazione verrà messo alla prova anche il gusto: sarà possibile assaggiare sia qualche goccia di Oro Nero in purezza, che i componenti che ne permettono la realizzazione (mosto cotto e aceto di vino).

Referente

Masini Benedetta
Telefono: 331 6530947
E-mail: visite@acetodelduca.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Sono previsti materiali per un lavoro in classe a supporto del percorso sia per i docenti che per gli alunni. È anche possibile, previa richiesta degli insegnanti, fornire dell'eventuale materiale propedeutico all'esperienza, prima che questa si svolga.

Caratteristiche

Titolo: Visita con laboratorio

Descrizione:

I bambini verranno accolti dalla Duchessa d'Este di fronte al quadro del Duca Francesco I, con un dialogo sulla figura del duca e sul suo legame con l'aceto balsamico di Modena.

Si passerà poi a coinvolgere i bambini per scoprire se nelle loro famiglie ci sono Tradizioni Balsamiche, collegando la loro esperienza a quella del Nonno Adriano e delle sue preziose botti.

La visita è strutturata in due parti:

- la prima parte dedicata all'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena DOP, con illustrazione del processo dei travasi e possibilità per i bambini di

cimentarsi individualmente in questa antica arte su una batteria predisposta ad hoc.

- la seconda parte sarà dedicata all'Aceto Balsamico di Modena IGP, con assaggio delle due materie prime (mosto d'uva cotto e aceto di vino) e spiegazione del processo produttivo.

Entrambe le fasi si concluderanno con la degustazione di un prodotto: nel primo caso Aceto Balsamico Tradizionale DOP Extravecchio e nel secondo caso di Aceto Balsamico IGP Invecchiato.

Alla fine, i bambini saranno accompagnati nella stanza più antica della nostra acetaia, dove vedranno le antiche botti di famiglia.

Al termine dell'esperienza, riceveranno un attestato di partecipazione.

Dove: Acetaia storica, Via Medicine 2340, San Vito di Spilamberto, MO

Tempi: 1,30h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Federazione Nazionale
Maestri del Lavoro –
Consolato Provinciale di
Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria

Classi

Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2025/26

216 - Cultura della Sicurezza

Finalità

La Federazione Nazionale Maestri del Lavoro è una associazione nazionale senza fini di lucro, apartitica e laica, che promuove valori di impegno, competenza e solidarietà. Opera per la formazione morale e tecnico-professionale dei giovani, la diffusione della cultura della legalità, sicurezza, etica e volontariato. I Maestri del Lavoro mettono a disposizione le loro conoscenze per portare avanti iniziative che offrano agli studenti l'opportunità di venire a contatto con esperienze reali, maturate nel corso della loro vita professionale. Il modello utilizzato consiste nella fusione degli argomenti presentati con trasmissione dell'esperienza mediante la testimonianza, per favorire riflessioni sulle dinamiche e i cambiamenti in atto nel mondo del lavoro, in modo tale da aumentare negli studenti la consapevolezza dell'importanza della formazione, in armonia con lo sviluppo delle competenze trasversali, per contribuire a contrastare la dispersione scolastica.

Referente

Consolato Provinciale Maestri del Lavoro di Modena
modena@maestrilavoro.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Materiale fornito: slide e video del modulo presentato e questionario di gradimento della testimonianza.

Note

Per la realizzazione dell'attività è necessaria una sala o aula con una LIM o di un videoproiettore.

Caratteristiche

Titolo: Incontro

Descrizione:

Rischio e pericolo, perché accadono gli incidenti, come prevenirli e proteggersi – Il vantaggio per le aziende di investire nella sicurezza – Le regole del comportamento sicuro.

Utilizzando slide con immagini e testo, illustriamo il tema, interagendo con gli studenti con modalità e approccio adatto all'età dei ragazzi/e. Vengono portate all'attenzione delle classi le casistiche più frequenti degli infortuni, spesso presenti nei contesti familiari e scolastici, cercando di suggerire regole di buona condotta e precauzioni che possano rendere maggiormente consapevoli gli studenti sulla frequente sottovalutazione dei pericoli insiti in comportamenti superficiali, il tutto per formare una coscienza della sicurezza che sarà poi particolarmente utile nel mondo del lavoro che dovranno affrontare da adulti.

Dove: A scuola

Tempi: 2 ore

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Federazione Nazionale
Maestri del Lavoro –
Consolato Provinciale di
Modena

Ordini scolastici

Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2025/26

217 - Orientamento Scolastico

Finalità

La Federazione Nazionale Maestri del Lavoro è una associazione nazionale senza fini di lucro, apartitica e laica, che promuove valori di impegno, competenza e solidarietà. Opera per la formazione morale e tecnico-professionale dei giovani, la diffusione della cultura della legalità, sicurezza, etica e volontariato, tramite Protocolli d'intesa con il Ministero dell'Istruzione e del Merito e con l'Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna. I Maestri del Lavoro mettono a disposizione le loro conoscenze per portare avanti iniziative che offrano agli studenti l'opportunità di venire a contatto con esperienze reali, maturate nel corso della loro vita professionale. Il modello utilizzato consiste nella fusione degli argomenti presentati con trasmissione dell'esperienza mediante la testimonianza diretta dei Maestri/e, ciò per favorire riflessioni sulle dinamiche e i cambiamenti in atto nel mondo del lavoro, in modo tale da aumentare negli studenti la consapevolezza dell'importanza dell'istruzione e della formazione, il tutto in armonia con lo sviluppo delle competenze trasversali che nell'attuale contesto economico e sociale in rapida trasformazione, possono contribuire da una parte a contrastare la dispersione scolastica e, dall'altra, a formare le nuove generazioni. In tale contesto l'Orientamento Scolastico assume una valenza di percorso guidato per educare i ragazzi alla Consapevolezza di se stessi e alla maturazione nel tempo di un Metodo, elementi entrambi imprescindibili in uno scenario prospettico in forte evoluzione e cambiamento.

Referente

Consolato Provinciale Maestri del Lavoro di Modena
modena@maestrilavoro.it

Modalità di prenotazione

Adesione.
Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Materiale fornito: slide e video del modulo presentato, test – valutazione profilo (solo per le III classi), questionario di gradimento della testimonianza.

Note

Per la realizzazione dell'attività è necessaria una sala o aula con una LIM o di un videoproiettore.

Caratteristiche

Titolo: Incontro

Descrizione:

In base agli interessi della classe è possibile scegliere uno o entrambi i seguenti moduli:

A – Orientamento *(per classi seconde)*

L'importanza di una scelta giusta – Chi sono, chi voglio essere e chi vorrei diventare - I perché della scelta di un indirizzo di studi

B – Orientamento e Test Pratico *(per classi terze)*

Test attitudinale per comprendere i talenti, le attitudini e gli interessi coerenti con l'indirizzo di studi

Su ogni argomento trattato gli studenti in seguito possono liberamente partecipare ad un concorso che vede premiare i migliori elaborati presentati sia singolarmente che in gruppo, secondo criteri di valutazione di originalità, forma e contenuti.

I dettagli di partecipazione sono indicati nel bando che viene illustrato nel corso degli interventi nelle classi.

Dove: A scuola

Tempi: 2 ore

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

Agenzie

Federazione Nazionale
Maestri del Lavoro –
Consolato Provinciale di
Modena

Ordini scolastici

Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2025/26

218 - Uno sguardo al Mondo del Lavoro

Finalità

La Federazione Nazionale Maestri del Lavoro è una associazione nazionale senza fini di lucro, apartitica e laica, che promuove valori di impegno, competenza e solidarietà. Opera per la formazione morale e tecnico-professionale dei giovani, la diffusione della cultura della legalità, sicurezza, etica e volontariato, tramite Protocolli d'intesa con il Ministero dell'Istruzione e del Merito e con l'Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna. I Maestri del Lavoro mettono a disposizione le loro conoscenze per portare avanti iniziative che offrano agli studenti l'opportunità di venire a contatto con esperienze reali, maturate nel corso della loro vita professionale. Il modello utilizzato consiste nella fusione degli argomenti presentati con trasmissione dell'esperienza mediante la testimonianza diretta dei Maestri/e, ciò per favorire riflessioni sulle dinamiche e i cambiamenti in atto nel mondo del lavoro, in modo tale da aumentare negli studenti la consapevolezza dell'importanza dell'istruzione e della formazione. Il tutto in armonia con lo sviluppo delle competenze trasversali che, nell'attuale contesto economico e sociale in rapida trasformazione, possono contribuire, da una parte a contrastare la dispersione scolastica e, dall'altra, a formare le nuove generazioni.

Referente

Consolato Provinciale Maestri del Lavoro di Modena

modena@maestrilavoro.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare la data.

Documentazione

Materiale fornito: slide e video del modulo presentato, questionario di gradimento della testimonianza.

Note

Per la realizzazione dell'attività è necessaria una sala o aula con una LIM o di un videoproiettore.

Caratteristiche

Titolo: Incontro

Descrizione:

In base agli interessi della classe è possibile scegliere uno dei seguenti percorsi:

A – Etica del Lavoro

Lavoro ed etica, principi universali – Etica applicata al lavoro – Le caratteristiche individuali: abilità, personalità, interessi, valori – Il collegamento tra le caratteristiche individuali e le competenze trasversali

B – Cultura della sicurezza

Rischio e pericolo, perché accadono gli incidenti, come prevenirli e proteggersi – Il vantaggio per le aziende di investire nella sicurezza – Le regole del comportamento sicuro

C – AI - Intelligenza Artificiale

Breve storia dell'evoluzione nel tempo dell'I.A. prospettive e impatti dell'Intelligenza Artificiale nel mondo del lavoro e ricadute occupazionali nei diversi settori delle attività economiche

D – Il mondo del lavoro

Valori scuola e lavoro – Sapere/saper fare/essere - Le competenze trasversali o soft skill – Importanza delle soft skill - La misura del cambiamento – Colloquio di assunzione e compilazione CV - Lavoro, imprese e territorio

E - Organizzazione Aziendale

Struttura di una Impresa – Organigrammi – Vision/ Mission – Governance - Regole e Procedure

F – Evoluzione delle vetture sportive – Dalla combustione interna all'elettrificazione

Sviluppo di una vettura ad alte prestazioni – design, vincoli - prestazioni – industrializzazione. Limiti del Motore ICE (Motore a Combustione Interna) – Concetti base dello sviluppo di una vettura Ibrida e Full Electric

G – Certificazione Sistema Qualità secondo la norma UNI EN ISO 9001

Significato della Certificazione e attuazione pratica di un Sistema Qualità Certificato, descrizioni e metodologia

H – Manutenzione

Filosofia della manutenzione, cenni di affidabilità, responsabilità del manutentore e piani di manutenzione

Su ogni argomento trattato gli studenti in seguito possono liberamente partecipare ad un concorso che vede premiare i migliori elaborati presentati sia singolarmente che in gruppo, secondo criteri di valutazione di originalità, forma e contenuti. I dettagli di partecipazione sono indicati nel bando che viene illustrato nel corso degli interventi nelle classi.

Dove: A scuola

Tempi: 2 ore

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì

